verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة قسم التمرينات والجمياز والتعبير الحركى الدراسات العليا

تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على الكفاءة الحركية والنفسية والإجتماعية للمعاقين ذهنيا

بحث مقدم من آيات يحيى عبدالحميد عبدالرحيم المعيدة بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

> القاهرة ۱٤۲۳هـــ ۲۰۰۳م











كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة قسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركى

# تأثير برناهج مقترم للتربية المركية على الكفاءة المركية والنفسية والإجتماعية للمحاقين ذهنيا

بحث مقدم من آیات یحیی عبدالحمید عبدالرحیم المعیدة بقسم التمرینات والجمباز والتعبیر الحرکی

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

أ. د. نادية محمد الطويل أستاذ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان أ.د. عنايات على لبيب أستاذ متفرغ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة جامعة حلوان

القاهرة ١٤٢٣هـ ــ ٢٠٠٣م





### كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة قسم الدراسات العليا

قرار لجنة المناقشة والحكم فى البحث المقدم من الدارسة / آيات يحيى عبدالحميد عبدالرحيم للحصول على درجــة الماجسـتير فــى التربيــة الرياضية .

فى تمام المداعة السادمية ممياءا يوم الخميس الموافق ٢٠٠٣/١/١٦ إجتمعيت فى مبنى الكلية اللجنة المعتمدة من العبيد الأميتاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة لشيئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٤/ ٢٠٠٣/١م والمشكلة من المعادة الآساتذة:

١ - أ.د. صفية عبدالرحمن أبوعوف أستاذ متفرغ بقسم التعرينات والجمهاز والتعبير الحركي بكاية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة وعميدة الكلية الأسبق ـ جامعـة حلوان
 حلوان

٢ - أد. عنايات على لبيب أستاذ متفرغ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركــــى بكليـــة
 اللربية الرياضية البنات بالقاهرة ــ جامعة حلوان

(مشرفا)

أستاذ متفرغ ورنيس قسم علم اللفس الرياضى سابقا بكلية التربيـــة الرياضية للبنين بالهرم ـــ جامعة حلوان . (مناقشا)

أستاذ بقسم النمرينات والجمهاز والتعبير الحركى بكليسة للتربيسة الرياضية للبنات بالقاهرة سجامعة حلوان. ٣ - أ.د. محمد العربي شمعون

٤ - أد. نادية محمد الطويل

(مشرفا)

وناتشت اللجنة علنا البحث المقدم من الدارسة والمعتمد تســجيله مــن الســيد الأستاذ الدكتور/ نائب رئيس الجامعة بتاريخ ١١/١١/ ٢٠٠١ وعنوانه:

" تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على الكفاءة النفسية والإجتماعيــة للمعافين ذهنيا ".

وبعد مناقشة الدارسة علنا في موضوع البحث ..

وبعد الأطلاع على نتيجة المناقشة ... وبعد المداولة ...

قررت اللجنة باجماع الآراء التوصية بملح الدارسة / آيات يحيى عبدالحميد عبدالرحيسم درجة الماجستير في التربية الرياضية. ولقيص مطبع الرسالة على نفعة الجمامعة وتداولها اعضاء لجنة المناقشة والعكم : بين الجماعات العربية والجها<u>ت المتنبع التوقيع</u>

١ - أ.د. صفية عبدالرحمن أبوعوف

٢ - أ.د. عنايات على لبيب

٣ - أد. محمد العربي شمعون

٤ - أد. تادية محمد الطويل

وعلا المالية المالية المالية المالية والمحدث



# شكس وتقديس

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المنبي محادا وما كنا لنستحيي لولا أن محادا الله حدق الله العظيم

فالحمد والشكر لله خالصاً لجلال وجهه وعظيم سلطانه على ما حباني به من علم وتوفيق لإتمام هذا البحث في صورته الحالية.

ومن حق ذوي الفضل على الإشادة بفضلهم لذا يسعدني أن أتقدم بأسمي آيات النقدير والعرفان بالجميل إلى الأستاذ الدكتور/ عنايات على لبيب، الأستاذ المتفرغ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي علي توجيهاتها العلمية الصادقة وما أعطته للباحثة من وقت وجهد وعلم ليكون هذا البحث على ما هو عليه الآن، فكانت نعم الأم والأستاذ لم تتدخر جهدا لتقديم المساعدة والتشجيع وأسأل الله أن يجزيها عنى خير الجزاء.

كما أتقدم بكل الوفاء والتقدير الأستاذ الدكتور/ نادية محمد الطويل الأستاذ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي علي سعة صدرها وإرشاداتها العلمية الصادقة التي كان لها بالغ الأثر في إخراج هذا البحث بهذه الصورة.

ويطيب لي أن أتقدم بخالص الشكر والنقدير إلي الأستاذ الدكتور/ صفية عبد الرحمن أبو عوف، والأستاذ الدكتور/ محمد العربي شمعون علي كريم تفضلهما وقبولهما إثراء هذه الجلسة العلمية ومناقشة هذه الرسالة.

ويسعدني أن أتوجه بالشكر والتقدير إلي الأستاذ الدكتور/ مصطفي حسين باهي وكيل كلية التربية الرياضية الشؤن الدراسات العليا والبحوث بجامعة المنيا والأستاذ الدكتور/ محمد عاطف كامل رئيس تحرير مجلة رابطة الإخصائيين النفسيين المصرية (رانم) لما قدماه الباحثة من توجيهات وإرشادات علمية، ولا يفوتني أن أتقدم بخالص الشكر إلي أمي التي مهما يكتب أو يقال لها فلن أوفيها حقها، كما أخص بالتقدير والعرفان زوجي الذي كان تشجيعه وصبره خير معين، وأشكر والدي وأخي لما قدماه من حب ومساعدة. فلله الحمد على ما حباني بكل هؤلاء.



# فهرست المعتويسات

رقم الصفحة	الموضـــوع
ج	الشكر والتقديرالشكر والتقدير
7	قائمة المحتويات
ز	قائمة الجداول
ح	قائمة الأشكال
ط	قائمة المرفقات
	الفصل الاول
۲	أو لاً: المقدمـــــة
٤	ِ ثَانياً: مشكلة البحث وأهميته
١.	ثالثاً: أهداف البحث
١.	رابعاً: فروض البحث
١.	خامساً: التعريف ببعض المصطلحات المستخدمة في البحث.
	الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات المرتبطة
	أولاً: الإطار النظري.
	١ - الإعاقة الذهنية: "
١٣	<ul> <li>نبذة تاريخية عن الإعاقة الذهنية</li> </ul>
١٤	– مفهوم الإعاقة الذهنية
10	<ul> <li>تعريف الإعاقة الذهنية</li> </ul>
١٨	<ul><li>محكات الإعاقة الذهنية</li></ul>
۲.	- تصنيف الإعاقة الذهنية
	– الفرق بين الإعاقة الذهنية والمرض العقلي وكيفية
۲۳	تشخيص الإعاقة الذهنية
Y £	<ul> <li>أسباب الإعاقة الذهنية</li> </ul>
77	<ul> <li>خصائص الأطفال المعاقين ذهنيا</li> </ul>
44	<ul> <li>خصائص الأطفال المعاقين القابلين للتعلم</li> </ul>

٧ - التربية الحركية :
<ul> <li>أهمية وأهداف التربية الحركية</li> </ul>
– أهداف التربية الحركية للمعاقين
<ul> <li>أهداف التربية الحركية للمعاقين ذهنياً</li> </ul>
<ul><li>أسس برنامج التربية الحركية</li></ul>
– تنظيم برامج التربية الحركية للمعاقين ذهنياً من
فئة القابلين للتعلم
<ul> <li>محتوي برامح التربية الحركية للمعاقين ذهنياً من</li> </ul>
فئة القابلين للتعلم
٣- الكفاءة الحركية:
– مفهوم الحركة
– مفهوم الكفاءة الحركية
<ul> <li>محددات الكفاءة الحركية</li> </ul>
<ul> <li>٤ - الكفاءة النفسية والاجتماعية:</li> </ul>
<ul> <li>مفهوم الكفاءة النفسية و الاجتماعية</li> </ul>
- محددات الكفاءة النفسية الاجتماعية
ثانياً: الدراسات المرتبطة.
<ul><li>الدراسات العربية</li></ul>
<ul> <li>الدراسات الأجنبية</li> </ul>
– التعليق علي الدراسات المرتبطة
الفصل الثالث
خطة وإجراءات البحث
أولاً: خطة البحث:
– منهج البحث
– مجتمع البحث
- عينة البحث
– أدوات جمع البيانات

- برنامج التربية الحركية المقترح	
اً: إجراءات البحث.	ثانيا
<ul><li>الدراسة الاستطلاعية</li></ul>	
- القياسات القبلية	
- تطبيق البرنامج المقترح	
- القياسات البعدية	
- المعالجات الإحصائية	
الفصل الرابع	
عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها	
: عرض النتائج	أولاً
عرض النتائج المرتبطة بالكفاءة الحركية وتفسيرها. ٨٩	
عرض النتائج المرتبطة بالكفاءة النفسية والاجتماعيةوتفسيرها ٩١	
- الجزء الأول الجزء الثاني .	
ا مناقشة النتائج	ثاني
<ul> <li>مناقشة النتائج المرتبطة بالكفاءة الحركية .</li> </ul>	
<ul> <li>مناقشة النتائج المرتبطة بالكفاءة النفسية</li> </ul>	
والاجتماعية	
<ul> <li>الجزء الأول الجزء الثاني .</li> </ul>	
الفصل الخامس	
الاستخلاصات والتوصيات	
رُ: الاستخلاصات	أولا
باً: التوصيات	ثاني
قائمـة المراجع	
رُ: المراجع العربية	اولا
بًا: المراجع الأجنبية	
أ: مراجع شبكة المعلومات الدولية	
قائمة المرفقات	
ملخصا البحث	
- ملخص البحث باللغة العربية	
- ملخص البحث باللغة الإنجليزية	
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

.

# قائمة الجداول

الصفحة	العنـــوان	الجدول
۲.	مستويات الدعم للأفراد المعاقين ذهنياً .	١
۲۱	تصنيف الجمعية الامريكية للاعاقة الذهنية .	۲
	اعتدالية بيانات أفراد عينة البحث (تجانس) في متغيرات (العمر	٣
٧.	الزمني – نسبة الذكاء – العمر العقلي – الطول – الوزن) .	
	اعدالية بيانات أفراد عينة البحث (تجانس) في لختبار اللياقة الحركية	٤
٧١	متوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح	
	اعتدالية بيانات أفراد عينة البحث (تجانس) في مقياس السلوك	٥
77	التوافقي للجمعية الأمريكية للاعاقة الذهنية (الجزء الأول).	
	اعتدالية بيانات أفراد عينة (تجانس) في مقياس السلوك التوافقي	٦
٧٣	للجمعية الأمريكية للاعاقة الذهنية (الجزء الثاني) .	.,
	لرباعي الأعلى والرباعي الأدني وقيمة " ت " ومستوي الدلالة	٧
۷٥	لحساب صدق اختبار الذكاء لجود إنف هاريس .	A
	ا معامل الارتباط الثبات الذكاء بين التطبيق الأول وإعادة التطبيق	٨
٧٥	لاختبار جود إنف هاريس .	٩
	عناصر اختبار اللياقة الحركية لمتوسطى الاعاقة الذهنية للجمعية	•
77	الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح .	١,
٧٩	معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق للثاني لمقياس للسلوك للتو لفق.	• •
٨٤	محتوي الوحدات التعليمية التي يشملها البرنامج .	11
٨٧	التوزيع الزمني لاختبار اللياقة الحركية.	17
۸٩	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" وحساب إيتا لكل	17
	من القياس القبلي والقياس البعدي لاختبار اللياقة الحركية لمتوسطي	
	الإعاقة الذهنية للجمعية الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح.	
91	المنوسط الحسابي والأنحراف المعياري وقيمة " ت " وحساب ابتاً "	1 1
	لكل من القياس القبلي والقياس البعدي لمقياس السلوك التوافق	
	الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجزء الأول) .	l
٩٣	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " ت " وحساب إيتا ٢	١٥
	كل من القياس القبلي والقياس البعدي لمقياس لاختيار البياء اي	)
	لتوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجزء الثاني).	ł

# قائمة الأشكال

الصفحة	العنـــوان	الشكل
٣	منحنى التوزيع الطبيعي للافراد حسب متغير المقدرة العقلية .	١
19	التقاء علامتي الاعاقة الذهنية .	۲
44	العلاقة بين العمر الزمني و العمر العقلي .	٣
۹.	رسم بيانى يوضح القياس القبلى و القياس البعدى الاختبار اللياقة الحركية لمتوسطى الإعاقة الذهنية للجمعية الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح.	٤
9 Y	رسم بيانى يوضح القياس القبلى و القياس البعدى لمقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجزء الأول).	٥
9 £	رسم بيانى يوضح القياس القبلى و القياس البعدى لمقياس السلوك التوافقي المجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجزء الثاني).	٦

### قائمة المرفقسات

#### المرفق العنـــوان

- ۱ اختبار جود إنف و هاريس. Good enough and Harris.
- ٢ اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية الامريكية للصحة و التربية البنية والترويح.
  - مقياس السلوك التوافقي للجمعية الامريكية للاعاقة الذهنية .
    - ٤ خطابات إدارية .
    - ٥ أسماء السادة الخبراء.
    - ٦ استمارة استطلاع رأي الخبراء .
      - ٧ استمارة تغريغ البيانات .
    - ٨ محتوي برنامج التربية الحركية المقترح.
    - ٩ نموذج للدرس الأول من الوحدة الندريبية الأولى .
      - ١٠ نماذج مصورة لبعض أنشطة البرنامج .

# الفصل الأول

### المقدمة

أولاً : مقدمــــة.

ثانياً: مشكلة البحث وأهميت.

ثالثاً : أهداف البحث.

رابعاً: فروض البحث.

خامساً: التعريف ببعض المصطلحات المستخدمة في البحث.



### 

يتميز هذا العصر الذي نعيشه بكونه عصر الاتصالات بما يحويه مسن لإللة وتحطيم الفواصل الزمانية والمكانية. فقد أصبح العالم منفتحاً كمجال كوني واحد مما أتاح الفرصة الكاملة لانتقال الأفراد والمعارف بسهولة ويسر من مكان لآخر، كما أصبح من الممكن التمتع بالمشاهدة الفورية المعلومات وقت صدورها مما يلزمنا بإعادة النظر في أسلوب حيانتا وحياة أبنائنا (٢٤:٢٣).

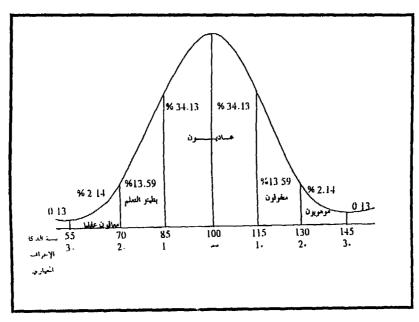
وقد تأثرت التربية الرياضية بهذا التطور التكنولوجي والدفع العلمي، حيث تعتبر ميداناً من ميادين التربية الصحيحة وجزءاً هاماً من بسرامج الإعداد لمجتمع أفضل، ووسيلة للحكم علي مستوي تقدم الدول وتحضرها، ولم يقتصر هذا علي فئة الأسوياء فقط، بل شمل أيضاً عالم المعاقين (ذوي الاحتياجات الخاصة)، فالتربية حق من الحقوق الأساسية لجميع أفراد المجتمع والأطفال سواء كانوا أسوياء أو معاقين، وإن كان هذا يحدث بطرق ومعدلات ومستويات مختلفة، وهذا ما يتضمنه إعلان حقوق المعاقين ذهنيا الذي تبنته الأمم المتحدة في عام (١٩٧١م) والذي ينص في أحد بنوده علي أن الشخص المعاق ذهنياً له حق الرعاية الطبية السليمة والعلاج الفيزيائي وقدر من التعليم والتأهيل والتوجيه يساعده ليظهر قدراته وأقصى طاقاته وقدر من التعليم والتأهيل والتوجيه يساعده ليظهر قدراته وأقصى طاقاته (٧٤).

وجدير بالذكر أنه قد بدأ الاهتمام بالمعاقين بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، عندما أصيب ملايين الجنود والأفراد بالعديد من الإعاقات المختلفة وأصبح هناك ضرورة ملحة لتأهيل هؤلاء الأفراد طبياً واجتماعياً وذهنياً (١٢).

وتشير تقارير منظمة الصحة العالمية الصدد الله السير تقارير منظمة الصحة العالمية بهذا الصدد الله أن عدد (WHO) Organization والمعاقين ارتفع من (١٠%) حتى وصل إلي (١٣%) من عدد سكان العالم، وتجمع هذه النسبة بين الإعاقة الجسمية والعقلية والحسية، وتحظى الدول النامية بثاثي هذه النسبة نظراً لتعرض هذه الدول لكثير من المشكلات المرتبطة بالفقر والملاحظ أن الإعاقة الذهنية تمثل نسبة (٣,٢%) تقريباً من

عدد السكان في العالم، ومن تلك النسبة يوجد حـوالي (٧٥%) مـن ذوي الإعاقة الذهنية المتوسطة، أمـا الرعاقة الذهنية المتوسطة، أمـا الـ (٥٥) الباقية فهي من ذوي الإعاقة الذهنية الشديدة. وتري الباحثـة أن هذه النسب ليست بالدقة التي يمكن أن يعتمد عليها كنسب حقيقية (١١٧).

وتعتبر المعاقبين ذهنياً واحدة من الفئات الرئيسية من الأحتياجات الخاصة، حيث تقع هذه الفئة إلى أقصى يسار منحنى التوزيع الطبيعي للقدرة العقلية، وتعرف الإعاقة الذهنية بأنها تمثل مستوي من الأداء الوظيفي العقلي الذي يقل عن المستوي المتوسط، وتظهر في مراحل العمر النمائية منذ الميلاد وحتى سن (١٨) عاماً، ويمثل الشكل (١) منحني التوزيع الطبيعي للقدرة العقلية وموقع كل فئة من فئات القدرة العقلية كالمعاقبين ذهنياً وبطيئ التعلم والمتقوقين والموهوبين، ونسبة الذكاء والانحرافات المعيارية التي تقع ضمن حدود كل فئة (٢٤: ٢).



شكل (١)

منحني التوزيع الطبيعي للأفراد حسب متغير القدرة العقلية

ويجمع موضوع الإعاقة الذهنية بين اهتمامات العديد من ميادين العلم والمعرفة، كعلم النفس والتربية والطب والاجتماع والقانون، وعلى ذلك ظهرت تعريفات طبية وسيكومترية، واجتماعية وتربوية لموضوع الإعاقة الذهنية، حيث يركز التعريف الطبي على الأسباب المؤدية إلى إصابة المراكز العصبية في المخ، كالأسباب الوراثية والبيئية، ويركز التعريف السيكومتري على النتني الواضح في نسبة الذكاء، في حين يركز التعريف الاجتماعي على مدي نجاح أو فشل الفرد في الاستجابة للمتطلبات الاجتماعية المتوقعة منه مقارنة مع نظرائه الأسوياء من نفس المجموعة العمرية التي ينتمي إليها الفرد، أما التعريف التربوي فيركز على التنني الواضح في التحصيل الدراسي وخاصة في مهارات القراءة والكتابة والحساب (٣٠٠ : ٢-٥).

وقد تطور مفهوم الإعاقة الذهنية نتيجة النقدم العلمي، وبدا هذا واضحاً من خلال تعريف الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية الأمريكية الإعاقة الذهنية الأمريكية الإعاقة الذهنية الإعاقة الذهنية (AAMR) Association of Mental Retardation) لسنة (١٩٩٢م) لسنة (١٩٩٢م) القلي أن الإعاقة الذهنية: ما هي إلا قصور جوهري في القلرات العقلية والتي تكون وظائفها دون المتوسط ويكون هذا مصحوباً بقصور في جانبين أو أكثر من المهارات التوافقية المرتبطة بالأنشطة التالية (الاتصال، رعاية الذات، الحياة المنزلية، المهارات الاجتماعية، التعامل مع المجتمع، توجيه الذات، الصحة والأمان، العمل الأكاديمي، قضاء وقت الفراغ والعمل) ويظهر هذا القصور منذ المرحلة الجينية وقبل سن الثامنة عشر (١٠٠).

تعتبر العناية بالطفولة والاهتمام بها وبأنشطتها من أهم المؤشرات على تقدم المجتمع ورقيه، فتتميز الدول المتقدمة وفقاً للتقارير التي تصدرها الهيئات الدولية بأن أطفالها أكثر صحة ويتصفون بنمو جسمي وعقلي سليم، كما أنهم أكثر تعليماً وثقافة بالمقارنة بالدول النامية الأخري، للذلك بلجا المسئولون والمخططون لبرامج تربية الأطفال والمشرفون علي العملية التربوية إلى التفكير والتخطيط المنظم والدقيق ليتمكنوا من تصميم وإعداد برامج تربوية غنية بالمهارات والأنشطة الحركية والفنية والموسيقية التي تهدف إلى تحقيق النمو الشامل للطفل جسمياً وعقلياً واجتماعياً (٢٠ : ٢١).

وإذا كان هذا هو الحال بالنسبة للأطفال الأسوياء، فإن الأطفال مسن ذوي الاحتياجات الخاصة وبخاصة المعاقين ذهنياً منهم في حاجة أكبر لمثل هذه الرعاية والعناية، حيث يشكلون طاقات معطلة جزئياً أو كلياً، ويحتاج تعطل طاقة الفرد الإنتاجية إلى مواجهة شاملة وعمل دؤوب من أجل وضع أسس الحلول المناسبة، كذلك فإن الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة قد لا تساعدهم قدراتهم على التأقلم مع غيرهم من الأسوياء، ومسن شم فهسم يحتاجون إلى نوع معين من الرعاية (٥٨) : ٢١٤).

وتعد فئة المعاقين ذهنياً في مصر من أكثر فئات المعاقين عداً وهي تمثل (١٥ مرة) ضعف الشلل الدماغي، (١٥ مرة) ضعف الصمم، (٣٠ مرة) ضعف إصابات العمود الفقري، (٣٦ مرة) ضعف كف البصر، كما أن مشكلاتها تزداد كماً وكيفاً، وتشير المراجع العلمية بأن نسبة (١%) فقط من عدد المعاقين ذهنياً – بما فيها مصر – يختصون بالرعاية، بينما (٩٩%) لا يحصلون على أي قدر من الاهتمام (١٢: ١٤).

والإعاقة الذهنية كما أشار إليها مختار حمازة (١٩٧٩م) (٥٩)، وخليا وأحمد عكاشة (١٩٧٩م) (٤)، وحامد زهران (١٩٩٤م) (١٠)، وخليا ميخائيل (١٩٩٤م) (١٣)، هي حالة عدم النمو العقلي بدرجة تجعل الفرد عاجزاً عن موائمة نفسه مع البيئة ومع الأفراد الأسوياء بصورة تجعله دائما في حاجة إلي رعاية وحماية خارجية، وتحدث الإعاقة الذهنية منذ فترة الحمل الأولي أو أثناء تكوين البويضة إلي أن يبلغ الطفل سن الثامنة عشر، ولا يمكن الشفاء منها مادام قد حدثت بل يتركز العلاج في مساعدة الطفال المعاق ذهنياً عن طريق البرامج التعليمية والتأهيلية والتوجيهية لتحقيق أقصى مستوي ممكن من الأداء الوظيفي.

وبناءً على ذلك فإن انخفاض مستوي الذكاء بمفرده لا يعتبر دلسيلاً على الإعاقة الذهنية ما لم يؤدي ذلك إلى الحيلولة دون حدوث عمليات التوافق وإلى التأثير بشكل سلبي على مستوي سلوك الفرد في مقابلة حاجاته الشخصية والاجتماعية، فالقصور في السلوك التوافقي Adaptive" داخفاض الدهنية بعد انخفاض الدهنية بعد انخفاض

مستوي نسبة الذكاء، لذلك يري كمال إبراهيم، (١٩٩٦م) أن قياس السلوك التوافقي لا يقل أهمية عن قياس نسبة الذكاء، فلا يكون الفرد معاق ذهنياً إذا حصل علي نسبة ذكاء أكثر من (٧٠) درجة و سلوكياته في الأسرة ومع جيرانه حسنة ومناسبة لجنسه وسنه ومتفقة مع معايير مجتمعه وقادراً علي الاعتماد علي نفسه وتحمل مسئولياته بحسب ما هو متوقع منه (٤٧ : ٢٨).

والإعاقة الذهنية يستدل عليها كما ذكر ريمر "Rimmer" (١٩٩٤م) من خلال الآتي:

١- الحصول على نسبة ذكاء أقل من (٧٠) درجة.

٢- عدم التوافق مع النفس والمجتمع.

٣- ظهور العلامتين السلبقتين في مرحلة الطفولة (قبل سن الثلمنة عشر) (١٠٢: ٢٤٩).

أي أن ظهور إحدي العلامات السابقة لا يعتبر الفرد معاقاً ذهنياً، حيث لابد من ظهور الثلاث علامات مجتمعة، وهم يوثرون ويتاثرون بالقدرات الإدراكية الحس حركية الفرد المعاق ذهنياً، فالأطفال المعاقين ذهنياً يعانون من معوقات جسمية وصعوبات حركية تعوقهم عن استخدام ما لديهم من ذكاء في العناية بأنفسهم وتؤثر علي نضجهم الاجتماعي والنفسي وتزيد من انحرافاتهم السلوكية وقد تتتج هذه الصعوبات عن بعض التلف في النخاع الشوكي أو الأعصاب المحيطة وقد تتمثل في ضعف وضمور في بعض العصلات أو تيبسها وعدم التآزر العضلي العصبي وضعف الإدراك بعض الحركي وعدم الاتزان، فهم يمشون بطريقة متعشرة وغالباً ما لحسمي الحركي وعدم الاتزان، فهم يمشون بطريقة متعشرة وغالباً ما الضروري أن يكتسب الطفل المعاق ذهنياً القدرة علي الإحساس بالفراغ والاتجاهات والتكامل بين جانبي الجسم والتوافق العضلي والاتـزان (٤٧).

تعد برامج التربية الرياضية للأطفال المعاقين ذهنياً من أهم البرامج التعليمية والتربوية وضرورة ملحة لهذه الفئة في وقنتا هذا، ولقد كان لمجهودات ماريا منتسور "Maria Montesor"، كما يشير فاروق صداق (١٩٨٥م) الفضل الأكبر في توجيه الأنظار إلى أهمية الاستعانة بالأنشطة التي يغلب

عليها الطابع الحركي والتي تأسست نظريتها علي فرض أن التدريب النوعي للجهاز العصبي عن طريق تدريب العضلات والحواس يمكن أن يقوي الموصلات المستقبلة فتستثير الجهاز العصبي المركزي وتستثير القشرة المخية لأداء عقلي أكثر نشاطاً، ويمكن عن طريق التربية الحركية توظيف الاستعدادات والقدرات الخاصة بالطفل المعاق ذهنياً من خلل استثارة قدراته وإمكاناته (٤١): ٥٤).

وبقليل من الملاحظة يمكن التعرف علي الطفل المعاق ذهنياً من خلال سمات تشكل في مجملها عدم النضج الاجتماعي، وضبعف التواقيق الحركي، وكذا ميكانيكية الجسم وبعض التشوهات القوامية التي غالباً ما تصاحب هذه الفئة مع انخفاض الحيوية وصعوبة في اتباع التعليمات والقدرة علي التركيز وانخفاض ملحوظ في الكفاءة الإدراكية والحركية مع مستوي أقل في قدرات الرؤية والسمع والكلام والإحساس.

وفي هذا الصدد أشارت در اسات كلاً من عرفة سلمة (١٩٨٧م) (٣٥)، وسحر عبد الله (١٩٩٧م) (١٨) إلى أن المعاقين ذهنياً يعانون من انتشار التشوهات القوامية والخلقية أكثر من تواجدها لدي الأسوياء بما يعمل علي مواجهتهم بصعوبات كثيرة في الحركة تمنعهم من استغلال ما لديهم من طاقات وتؤثر على نضجهم وتوافقهم الاجتماعي والانفعالي.

كما أشارت دراسة نوال شلتوت (١٩٨١م) (٧١) إلى أن الأفراد المعاقين ذهنياً يظهر اديهم انخفاضا في مستوي اللياقة البدنية وقدرات الأداء البدني بالمقارنة بأقرانهم الأسوياء .. ويكون واضحاً أن الأطفال المعاقين ذهنياً يحتاجون إلى تحسين في بعض الأبعاد مثل اللياقة البدنية، القدرة الحركية وتوافق ميكانيكية الجسم.

وأشارت الكثير من الدراسات المقارنة إلي أن الأطفال المعاقين ذهنياً يحققون نتائج منخفضة في مقاييس الرشاقة، المرونة، الاتران، سرعة الاستجابة مقارنة بأقرانهم من الأطفال الأسوياء، وبوجسه عام فإن الأداء الحركي لدي حالات الإعاقة الخفيفة والمعتدلة عند الصغار تؤول للتأخر من سنتين إلي أربع سنوات عن أقرانهم الأسوياء، وتؤدي بعض الفروق إلى

الفشل في استيعاب مهارة حركية أكثر منها عجزاً عن تتفيذ المهارة كما ذكر ذلك كل من كارل ب. والأفاي "Carl B. & Lavay" وفقاً لدراسة فايت "Fait" (١٩٥٦) حيث يرجع التأخر في الحركة إلى ضعف عوامل الانتباه والتقليد وربما لم يعطوا الفرصة لتحديات كافية ليصلوا إلى مستويات من القوة والتوافق (١٩٨ : ١٩٧ ، ١٩٧).

وأشار كوزوب وآخرون "Kozub et Others" (٢٠٠٠م) (٨٩) في دراسة قاموا بها بعنوان الأداء الحركي المتواصل عند الأطفال الأسوياء والأطفال المعاقين ذهنيا أنه بالرغم من أن الأطفال المعاقين ذهنيا أشارت أنه قد تم تدعيم أدائهم بثلاث فصول تعليمية إضافية إلا أنهم أظهروا انخفاضاً في القدرة على الأداء الحركي المتواصل بصورة ملحوظة عن أقرانهم الأسوياء.

كما أشارت دراسة كل من بركسان عثمان (١٩٧٨م) (٨)، صـــلاح الدين نظمي (١٩٨٦م) (٢٧) إلى أهمية الرياضة للأفراد المعـــاقين ذهنيــــأ وتأثيرها الإيجابي على الجوانب البدنية والصحية والعقلية والنفسية لهم.

كذا دراسة كل من عبير الرحمن شوتيه (١٩٩٦م) (٣٤) أشارات لأهمية البرامج الرياضية للأطفال المعاقين ذهنياً في تحسين الانقباض العضلي، ودراسة عبد الرؤوف القاضي (١٩٩٨م) (٣٠) أشارت لأهمية الانزان لدي هذه الفئة، ودراسة نرفانا نصر الدين (١٩٩٩م) (٧٠) التي أوضحت أهمية هذه البرامج لممارسة المهارات الرياضية، وأجمعت جميع هذه الدراسات علي أهمية هذه البرامج في تحسين اللياقة البدنية والتحمل للمعاقين ذهنياً. وكذلك أوضحت دراسة كوثر الموجي (١٩٩٩م) (٤٩)، ومحمد عبد الحميد (١٩٩٩م) (٥٥) ورانيا صبحي (١٩٩٩م) (١٥) وآمال مرسي، ومها العطار (١٠٠٠م) (٥) والتي أسفرت دراساتهم عن الآثار الإيجابية للأنشطة البدنية والحركية علي التوافق الاجتماعي والتوافق النفسي والتعام لدى العاقين ذهنياً.

وتستخلص الباحثة مما سبق أن من أهم احتياجات الطفل المعاق ذهنياً هو إشعاره بأن الفروق بينه وبين الأطفال الأسوياء إنما هي فروق

ضئيلة، وذلك من خلال إتاحة الفرص الملائمة له المشاركة الفعالة الناجحة في اللعب الجماعي، وإن كان الطفل المعاق ذهنياً لا يستطيع اكتساب المهارة بدرجة عالية مثل الطفل السوي، لذلك ينبغي التأكيد علي تعليم المهارات الحركية الأساسية كالوقوف الصحيح والمشي والجري والوثب والتعلق ... الخ، باعتبارها حركات أساسية هامة لتكيفه البيئي مع محاولة تعلمه بعض المهارات الحركية الرياضية التي تتناسب وحالته، والتي لا تتطلب أبعاداً معرفية كثيرة أو توافقاً عالياً بين أجزاء جسمه وفي نفس الوقت تعمل علي زيادة مستوي اللياقة البدنية وتحسين النغمة العضلية بهدف إصلاح القوام.

#### مشكلة البحث وأهميتة :

لذلك كان هناك حاجة ماسة إلى برامج رياضية خاصة ومتطورة في مجال التربية الحركية لتعليم وتدريب هذه الفئة من المجتمع التي تحتاج إلى وعاية خاصة ودر اسات مبنية على أسس علمية تعمل على استثمار نكائهم المحدود وإمكانياتهم بأفضل الطرق وإلي أقصى حد ممكن للأخذ بيدهم ليجدوا أنفسهم بين أفراد المجتمع محققين أكبر قدر ممكن من التوافق النفسي والاجتماعي، وبالتالي تحقيق سلوك توافقي جيد يساعدهم على الاندماج في المجتمع كمواطنين منتجين معتمدين على أنفسهم بدلاً من أن يظلوا عالة على أسرهم ومجتمعهم، كما تشير اتجاهات التربية الحديثة إلى دمج هذه الفئة في المجتمع ومساعدتها على أن تعيش الحياة الطبيعية بأقصى قدر مستطاع.

لذا رأت الباحثة وضع برنامج مقترح مستعينة بالانجاهات الحديثــة للتربية الحركية وأنشطة تحسين الكفاءة النفسية والاجتماعية لدراسة مــدي فعالية هذا البرنامج على الأطفال المعاقين ذهنياً.

#### ثالثاً: (هداف البحث:

#### يهدف هذا البحث إلى:

- وضع برنامج للتربية الحركية يتناسب مع الأطفال المعاقين ذهنياً القابلين المتعلم وتتراوح نسبة ذكائهم من (٥٠-٧٠) درجة وعمرهم الزمني من (٩-٣٠) سنة ويتراوح عمرهم العقلي ما بين (٥-٧) سنوات.
- تأثير البرنامج المقترح على الكفاءة الحركية المعاقين ذهنياً القابلين الستعلم، ويتتراوح نسبة ذكائهم من (٠٥-٧٠) درجة وعمرهم الزمني من (٩-١٣) سنة ويتراوح عمرهم العقلى ما بين (٥-٧) سنوات.
- تأثير البرنامج المقترح على الكفاءة النفسية والاجتماعية للمعاقين ذهنياً القابلين المتعلم وتتراوح نسبة ذكائهم من (٥٠-٧) درجة وعمرهم الزمني من (٩-٣) سنة، ويتراوح عمرهم العقلى ما بين (٥-٧) سنوات.

#### رابعاً: فروض البحث :

- توجد فروق ذات دلاله إحصائيه بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً في كل من القياس القبلي والقياس البعدي للكفاءة الحركية في اتجاه القياس البعدي.
- توجد فروق ذات دلاله إحصائيه بين متوسطات درجات الأطفال المعااقين ذهنياً في كل من القياس القبلي و القياس البعدى للكفاءة النفسية والاجتماعية في اتجاه القياس البعدي.

#### خامساً: التعريف ببعض المصطلحات المستخدمة في البحث : البرنامـج :

هو كل الخبرات المتوقعة من المنهج، ويتضمن المحتوي وطرق التدريس والأهداف التعليمية والإمكانات والوقت المخصص (٦).

#### برنامج التربية الحركية للمعاقين ذهنيا :

تعريف الجمعية الأمريكية للصحة والتربيعة البدنية والتحرويح "American Association of Health, Physical Education and "البرنامج المنتوع للنمو من الأنشطة (AAHPER) Recreation) بأنها "البرنامج المنتوع للنمو من الأنشطة والألعاب والأنشطة الرياضية، الإيقاعية لتناسب ميول وقدرات وحدود

الأطفال ممن لديهم نقص في القدرات ليشتركوا بنجاح وأمان في أنشطة البرنامج العام للتربية البدنية " (١٢ : ٥٦).

#### الإعاقة الذهنية:

"الإعاقة الذهنية ترجع إلى قصور جوهري في مستوي الأداء الحالي، ويظهر هذا القصور بشكل واضح في أن الوظائف العقلية تكون دون المتوسط ويكون مصحوباً بقصور في جانبين أو أكثر من المهارات التوافقية المرتبطة بالأنشطة الآتية: التواصل، رعاية الذات، الحياة المنزلية، المهارات الاجتماعية، استخدام خدمات المجتمع، توجيه الذات، الصحة والأمان، المواد الأكاديمية الوظيفية، قضاء وقت الفراغ والعمل، وتظهر الإعاقة قبل سن الثامنة عشر. (تعريف الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية اسنة ١٩٩٧م "AAMR" (١١٠)

### الكفاءة الحركية:

قدرة المعاق ذهنياً على توظيف ميكانيكية جسمه لأداء الواجب الحركي بالدرجة التي تمكنه من إنجاز هدف أو عمل معين ومدي السيطرة على هذا الأداء، وتميزه بالتوافق والتحكم والوعي وذلك بأقصي مدي تسمح به قدراته سواء أكان واجب حركي خاص أو مجموعة واجبات حركية كما يقسها مقياس السلوك التوافقي . (تعريف إجرائي)

### الكفاءة النفسية والاجتماعية:

مدي تحقيق الفرد المعاق ذهنياً للتوافق والتوازن بين نفسه وبيئته لإشباع حاجاته الشخصية والاجتماعية، ودرجة إحساسه بالارتياح والأمن الداخلي تجاه نفسه. وقدراته واتجاهاته، وإداركه لنفسه في علاقاته مع الآخرين. (تعريف إجرائي)

## الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات المرتبطة

# أولاً: الإطار النظري:

- ١- الإعاقــة الذهنيــة.
- ٢- التربيــة الحركيـــة.
- ٣- الكفاءة الحركياة.
- ٤- الكفاءة النفسية والاجتماعيــة.

## ثانياً: الدراسات الهرتبطة:

- الدراسات العربيسة.
- الدراسـات الأجنبيــة.
- التعليق على الدراسات المرتبطة.



### الإطار النظري والساسات المرتبطة

## أولاً: الإطار النظري:

### ١- الإعاقة الذهنية:

نبذة تاريخية عن الإعاقة الذهنية:

أثار وجود الشخص المعاق اهتمام المجتمعات القديمة، ومما يدل علي ذلك وجود رسم اطفل مشلول علي جدران أحد المعابد الفرعونية بقرية بني حسن بالمنيا.

كما كانت بعض الشعوب البدائية تلجأ إلي قتل الأطفال الدنين لا تظهر عليهم بادرة ذكاء باعتبارهم فئة عاجزة عن القيام بعمل في المجتمع، وكانوا يقتلون ذوي الإعاقات اعتقاداً منهم أن في ذلك خدمة إنسانية واجتماعية للأفراد الأصحاء، وقديماً في اليونان كان الناس يلقون بالأطفال المعاقين للوحوش للفتك بهم، كما اتخذ الرومان من المعاقين ذهنياً مجالاً للتسلية، حيث كان المبدأ السائد هو معاقبة المعاق (٤)(١١)(١٣)(١٧).

وبدخول المسيحية والإسلام نادت هذه الأديان السماوية بالرحمة تجاه هذه الفئات، وأصبح هناك من ينادون بالرعاية لهم مثل " القديس يوحنا " الوالخليفة عمر بن عبد العزيز " الذي أمر بإحصاء المعاقين وتخصيص مرافق لهم.

وفي عام (١٨٥٠م) بدأ الاهتمام بالمعاقين ذهنياً علي يد سيجان "Segan" بالولايات المتحدة الأمريكية، ثم تأسست الجمعية الأمريكية للإعاقسة الذهنية عام (١٨٧٦م). وبدأت نروة الاهتمام الأمريكي بالإعاقة الذهنية عام (١٩٦٠م) بقيادة الرئيس " جون كيندي " حيث كانت شقيقته " روزماري " ٣٥٥" "كريم معاقة ذهنيا، ثم أسست شقيقتهم " أويونيس كيندي شرايفر " برنامج الأوليمبياد الخاص المعاقين ذهنيا منذ أكثر من ثلاثين عاماً تقريباً. فأصبح برنامجا عالمياً يضم (١٣٤) فرعاً علي مستوي العالم، وقد كانت أول دورة أوليمبية الهذه الفئة عام (١٣٤م) في ولاية شيكاغو، وبدأت بعشرة معاقين وصلوا عام الكثر من ٥٠٠٠م معاق ذهنياً من الجنسين. (١٢ : ٢٢-٢٠).

<sup>1</sup> أحد تلامذة السيد المسيح عليه السلام

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> خليفة أموي، وخامس الخلفاء الراشدين

وفي مصر بدأ الاهتمام بالمعاقين ذهنياً حيث صدر قانون الضمان الاجتماعي الأول رقم ١١٦ لسنة (١٩٥٠م) بغرض تنظيم ورعاية الفئسات الخاصة، وذلك تحت إشراف وزارة الشئون الاجتماعية. فقد نصبت المسادة (٢٤) علي قيام وزارة الشئون الاجتماعية باتخاذ التدابير الضرورية لإنشاء وتنظيم المعاهد والمدارس، كذلك توفير الخدمات الخاصة لعلاجهم وتدريبهم وتوجيههم وإعدادهم للعمل. (٢٠١)،

#### مفموم الإعاقة الذهنية:

اختلف الكثير من العلماء حول معني مفهوم الإعاقة الذهنية وتسمية الأوراد الذين يعانون من الخفاص المستوي العقلي الوظيفي، فتستخدم مصطلحات مثل العته "Idiocy" والسوهن أو السنقص العقلي "Deficiency Mental" والمسافون "Moron" والمسعيف عقليا "Mentally Impaired" وبالنسبة التسمية اللاتينية المرض يستخدم الأطباء الإنجليز اسم "Mentally Impaired" بينما يفضل الأمريكيون اسم "Hypo Phrenia" والتأخر وهي جميعها مصطلحات تشترك في المعني العام، وتعني السنقص أو التأخر العقلي، ويفضل أغلب الأطباء التسمية الأمريكية البروز معني السنقص "Hypo" عن التسمية الإنجليزية التي تعني انعدام العقل، حيث يسرفض الباحثون فكرة وجود أي إنسان بدون عقل علي الإطلاق، ومن مرادفات المصطلح الأمريكي أيضاً نقص العقل "Mental Defective"، وضعف المصطلح الأمريكي أيضاً نقص العقل "Feeble Mindedness"، وضعف الذهنية مصطلح الأمريكية للإعاقة الذهنية "Mental Retardation"، وضعف الذهنية مصطلح التأخر العقلي أو الإعاقة الذهنية "Mental Retardation"، (٣٠٣ ) (٣٠٢ : ٢٠٧)

ويتفق اتجاه الباحثة مع اتجاه معظم الأبحاث الحديثة في استخدام مصطلح الإعاقة الذهنية كبديل المصطلح التخلف العقلي أو غيره من النقد المصطلحات الأخري، بالرغم من كونها مرادفات، لكن انطلاقاً من النقد

الموجه لهذه المصطلحات حيث ارتبطت بعضها في مجتمعنا بوصم الطفل بالضعف والإعاقة كما تلازمت أيضاً مع سلوكيات غير مسئولة مما يولد شعورا سلبيا نحو الأفراد المصابين، ولكن مع تقدم العناية بهذه الفئات واكب المفهوم هذا التطور، فانتشرت مفاهيم أخري مثل ذوي الاحتياجات الخاصة كإشارة للمعاقين بصفة عامة والمعاقين ذهنياً كإشارة أكثر تحديداً لهذه الفئة، وقد ساعد على انتشار هذه المصطلحات في مجتمعنا المصري ارتباطه بتفوق هذه الفئات في بطولات الأوليمبياد الخاص Special" بقوق هذه الفئات في بطولات الأوليمبياد الخاص Olympics" ومن هنا أصبح مصطلح الإعاقة الذهنية مرتبط بالأداء الحركي والإنجاز، لا بالتأخر والإحباط، فهي عرض وليس صفة. لأن الفرد المعاق ذهنياً هو أولاً وقبل أي شئ إنسان.

#### تعريف الإعاقة الذهنية:

تتوع تعاريف الإعاقة الذهنية طبقاً الخافيات النظرية الباحثين والدارسين ببتوع تخصصاتهم، فهناك التعاريف الطبية كتعريف بينويت "Benoit" في الوظيفة العقلية نتيجة عولمل دلخلية أو خارجية تؤدي إلي تدهور كفاءة الجهاز العصبي، مما ينتج عنه نقص في القدرة خارجية تؤدي إلي تدهور كفاءة الجهاز العصبي، مما ينتج عنه نقص في القدرة العامة النمو والتكامل الإدراكي والفهم حيث يؤدي بشكل مباشر إلي ظهور الكثير من مظاهر سوء التكيف مع البيئة. والتعاريف الاجتماعية كما عرفته ماريا سبونسر وآخرون "Maria Sponcer & Others" (۱۹۹۱م) بأنه يتحدد وفقاً المناصل الزمني في تشخيص الحالة علي أنها إعاقة عقلية وفقاً الشروط حديثها ببدء ظهور الحالة سواء منذ الولادة أو في سن مبكرة وأن نظل كذلك حتى بلوغ سن الرشد وبعده، بحيث يظل الفرد المعاق ذهنياً دون الأفراد الأسوياء من حيث القدرة العقلية والكفاءة الاجتماعية والمهنية فلا يستطيع أن يسير أموره بمفرده، وترجمع تخلفه في الأصل إلي عولمل تكوينية وراثية أو نتيجة للإصابة بمرض، وهي حالة مستعصية بالضرورة ولا نقبل الشفاء " وكذلك التعاريف الذربوية والنفسية ويقدم مستعصية بالضرورة ولا نقبل الشفاء " وكذلك التعاريف الذي يرخوج بين وافيسون ويل "Davison & Neal" (۱۹۹۰م) تعريفها الذي يسزاوج بسين

الجوانب التعليمية والاجتماعية على أنها "حالة عامة من الانخفساض في الأداء الوظيفي الخاص بالعمليات العقلية والتعليمية بشكل واضح وملحوظ، وهي حالسة توجد مقترنة بأشكال متعددة من جوانب القصور في السلوك التكيفي تظهر خلال الفترة النمائية " (١٠٧ : ٣٠١-١٠٧)

وحيث أن الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية المعنية "American"
" (AAMR) Association of Mental Retardation) هي المعنية رسمياً بتعريف الإعاقة الذهنية عالمياً، فسوف تعرض الباحثة ثلاث تعريفات لهذه الجمعية تشكل تطور مفهوم وتعريف الإعاقة الذهنية بالعالم.

١- تعريف عام (١٩٧٣م): "أن الإعاقة الذهنية حالة ينخفض فيها الذكاء العام عن المتوسط بشكل ملحوظ، وينتج عنه أو يصمحبه سلوكيات توافقية سيئة تحدث في مراحل النمو " (٢٤: ٢٢).

٧- تعريف عام (١٩٩٢م): يشير إلي أنه يرجع إلي قصور جوهري في القدرات العقلية الشخصية، ويظهر هذا القصور بشكل واضح في أن الوظائف العقلية تكون دون المتوسط ويكون مصحوباً بقصور في جانبين أو أكثر من جوانب المهارات التوافقية التالية: التواصل، رعاية الدات، الحياة المنزلية، المهارات الاجتماعية، استخدام الخدمات المتاحبة بالمجتمع، توجيه الذات، الصحة والأمان، العمل الأكاديمي، الوقت الحر والعمل، ويظهر هذا القصور قبل سن الثامنة عشر (١٠٢: ٩٤٢).

# ويقصد بالمهارات التوافقية التي يشير إليها التعريف التالي:

- التواصل: "Communication"

هو القدرة على فهم المعلومة والتعبير عنها من خلال السلوكيات الرمزية مثل الكتابة أو الكلام وغير الرمزية كتعبيرات الوجه.

"Self-Care" تاغاية بالذات -

يقصد بها المهارات المرتبطة بالنظافة الشخصية، الأكل، الملبس، العادات الصحية، والمظهر اللائق.

#### "Home Living" ـ الحياة المنزلية

هي المهارات المرتبطة بالوظيفة المنزلية مثل العناية بالملابس وإعداد الطعام وتدبير شئون المنزل.

"Social Skills" – المهارات الاجتماعية

هي المهارات المرتبطة بالتبادل الاجتماعي مع الأفراد الآخرين مثل الاستجابة للتاميحات والإشارات في المواقف أو التعرف على مشاعر الآخرين.

"Leisure Time" – الوقت الحر

يقصد به تتمية الذات الموجهة النشاط الممارس خلاله والتي تعكس الاختيار الشخصى.

"Health & Safety" الصحة والأمان

هي المهارات التي تحفظ للفرد الصحة والأمان مثل النظام الغذائي المناسب، والإسعافات الأولية.

- "Self-Directing" توجيه الذات
- هي تلك المهارات المرتبطة باتخاذ الاختيارات والقرارات، والمبادرة في الأنشطة المختلفة الملائمة والاحتفاظ بها حتى إكمالها.
- العمل الأكاديمي الوظيفي "Functional Academic Work" يقصد بها تلك القدرات المعرفية المرتبطة بالتعلم في المدرسة والتي يمكن أن تطبق في مواقف الحياة مثل (الكتابة القراءة الحساب) وغيرها.
- "Community Use & Work" استخدام الخدمات المتاحة بالمجتمع

يقصد بها تلك المهارات المرتبطة بالاستخدام الملائم لمصادر التسهيلات في المجتمع مثل السفر والتسوق وأماكن الترفيه وغيرها.

٣- تعريف أغسطس ٢٠٠٢م: "إن الإعاقة الذهنية إعاقة توصف من خلال قصور جوهري في كل من الوظائف العقلية والمهارات التوافقية الفكرية والاجتماعية والعملية والتي تنشأ قبل سن الثامنة عشر "، وهنا يجب الإشارة إلى أنه لم يتم تعميمه رسمياً بعد. (١١٠)

#### ويجب مراعاة ما يلى عند تطبيق هذا التعريف:

- ١- القصور في الوظائف يجب أن يحدد طبقاً لوسط وبيئة مطابقة تماماً النسي
   يعيش فيها الفرد وأن يتم مقارنته بمجموعات مماثلة له من حيث السن والثقافة.
- ٢- يجب الأخذ في الاعتبار ثقافة الشخص والفروق اللغوية، كما يؤخذ في
   الاعتبار طرف الاتصال والإحساس والحركة والسلوك التوافقي.
- ٣- الانتباه إلي أنه كما يوجد أوجه قصور داخل الشخص لابد وأن يكسون
   هناك أوجه قوة.
  - ١- توضيح أوجه القصور حتى يمكن وضع خطة تدعيم شخصية مناسبة.
- تقديم طرق الدعم لفترة مناسبة سوف تتحسن الوظائف الحياتية للشخص المعاق بوجه عام.

### محكات الإعاقة الذهنية.

#### ١ - نسبة الذكاء:

وحددها العلماء بنسبة الذكاء التي تقاس علي اختبارات الذكاء المقننة مثل ستانفورد بينيه "Stanford Binet": و " ويكسلر "WechsLer" وغيرهم، حيث تكون منخفضة عن المستوي العام (أقل من ٧٠ درجة).

#### ٢ - قصور في جانبين على الأقل في المهارات التوافقية:

الذي يظهر في استخدام أساليب توافقية تدل علي قلة مستوي الكفاءة النفسية والاجتماعية، وضعف الاستفادة من الخبرات السابقة وتسمي هذه الخاصية بعدم الصلاحية الاجتماعية، والتي تظهر في عدم قدرة الفرد علي تصريف أموره أو الاعتماد علي نفسه، وقد أطلقت الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية على هذا العرض (السلوك التوافقي السئ).

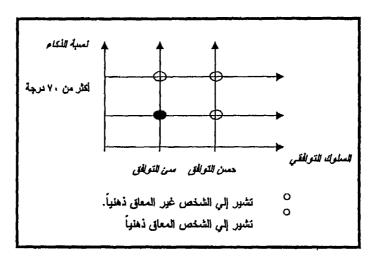
ويستدل علي ذلك من خلال وجود انحرافين معياريين عن المتوسط على الأتي:

أ- قصور في إحدي أنواع السلوك التولفقي الآتية: الفكرية أو الاجتماعية أو العملية.

ب- الدرجة الكلية التي يتم الحصول عليها في اختبار للمهارات التوافقية الفكرية والاجتماعية والعملية (١١٠).

## ٣- ظهور هاتين العلامتين السابقتين في سن مبكرة:

حيث أن الشخص الذي لا تظهر عليه علامات الإعاقة الذهنية حتى سن (١٨) سنة لا يمكن إصابته بالإعاقة الذهنية في مراحل حياته التالية، ولا يعتبر الفرد معاقاً ذهنياً إذا حصل على نسبة ذكاء أقل من (٧٠) درجة وكان قادراً على التوافق مع نفسه ومجتمعه توافقاً حسناً، كذلك لا يعتبر الفرد معاقاً ذهنياً إذا كان سئ التوافق وحصل على نسبة ذكاء عادية أو وأقل من العادية لأن سوء هذه الحالة راجع إلى عوامل أخرى غير انخفاض المستوى العقلى. شكل (٢) (٢٢ : ٢٢).



شكل (٢) التقاء علامتي الإعاقة الذهنية

٤- مدي الدعم الذي يحتاج إليه الفرد:
 وتنقسم مستويات الدعم كالآتي:

جدول (۱) مستويات الدعم للافراد المعاقين ذهنيا"

التقسير	مستوي الدعــــم	
يكون مكتفياً ويعتمد علي نفسه دون	١- عدم لحتياج افرد المعاق ذهنياً إلى دعم خارجي	
اللجوء للأخرين	"No Support Needed"	
مساعدة بشكل غير دائم، كلما لزم الأمر	۲ – دعم بسیط	
في بعض المجالات، مثل المواصلات،	"Minimal Support"	
الحياة المنزلية، الدفاع عن النفس		
مساعدة مستمرة منتظمة بالإضافة إلي	٣- دعم شامل وأساسي	
التعليم والإرشاد الصحيح ووجود	"Substantial / Extensive Support"	
مرافق أثناء أداء المهارات التوافقية.		
بحتاج لملاحظة دائمة وعناية علي مدي	٤ - دعم دائم	
الأربع وعشرون سساعة	"Continuous Support"	

(۲٤٩: ١٠٢) (١٠٧-١٠٣: ١٠٧)

# تصنيف الإعاقة الذهنية:

### ١ـ التصنيف الطبي:

- أ- من حيث مصدر الإصابة: أولي "Primary" بسبب عوامل وراثية جينية أو ثانوية Secondary بسبب عوامل مكتسبة بيئية.
- ب- من حيث درجة الإصلبة: إصابة شديدة مثل " العته " "Idiot" لو إصابة أقل مثل " المورون " "Moron" أو إصابة ظاهرية بسبب حرمان بيئي وثقافي.
- ج- من حيث زمن الإصابة: أثناء الحمل " المرحلة الحينية " أو أثناء الولادة أو بعد الولادة " المرحلة النمائية ".
- د- من حيث المظاهر الجسمية: المنغولية "Mongolism" الاستسنقاء "Hacrocephaly" كبر حجم الدماغ "Hydrocephaly" كبر حجم الدماغ "Cretinism" القزامة "Microcephaly" العامل الريزيسي "RH Factor". (١١١-٩٧: ١٠٥)

## ٢ـ التَصنيف السلوكي (النفسي) والتربوي:

يعتمد هذا التصنيف على مستوي الأداء الوظيفي والسلوكي لدي الفرد طبقاً لنسبة الذكاء، أو مستوي الإعاقة الذهنية أو القدرة على التكيف الاجتماعي، أو التعلم والقدرة على التحصيل الدراسي، ويوضح ذلك جدول (٢)

جدول (٢) تصنيف الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية

نسبة الذكاء		التفسير التربوي	āiall	درجة
ويكسلر	ستاتفوربينية	التعمير الدربوي	<del></del>	الإعاقة
		"Educable" قابل للتعلم	بسيطي الإعاقة	١
(97-00)	(۲۵-۲۷)	قادرون على تعلم الحد الأدني	Mildly	
درجة	ىرجة	من المهارات الأكاديمية الأساسية	Retarded	
		مثل المهارات اللغوية والحسابية		
		قابل للتدريب "Trainable"	متوسطي الإعاقة	۲
		يجدون صعوبة في تتمية المهارات	Moderately	
(08-49)	(01-87)	الأكاديمية الوظيفية، فغالباً ما	Retarded	
درجة	درجة	يجتازون المستوي الثاني في		
}		القراءة والحساب، كما أن لديهم		
		تأخراً في مهارات العناية بالذات		
(۳۸-۲۰) (۳۸-۲۰) درجة درجة		"Non-Trainable" غير قابل للتكريب	شديدي الإعاقة	٣
	/w ~ v \	يعتمدون بشكل كبير على الآخرين	Severely	
	` '	ويحتاجون للإشراف ولا يستطيعون	Retarded	
	ىرجە	تحصيل الحد الأنني من المهارات		
		المتو افقية		
ِجة من ٢٤ درجة فأقل		"Totally Dependant" معتمد علي الآخرين	تام الإعاقة	٤
	من ۱۹ درجة فأقل	بحتاجون إلي رعاية خاصة	Profoundly	
		ومستمرة	Retarded	

(۱۱۱) (۲۳-۲۲) (۱۱۱)

#### ٣- التصنيف الاجتماعي:

وهذا التصنيف صادر أيضاً عن الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية American وهذا التصنيف صادر أيضاً عن الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية مقياس معتمداً على مقياس السلوك التوافقي "Adaptive Behavior Scale" حيث يحدد هذا المقياس مدي قدرة المعاق ذهنياً على التكيف والتعلم والنضج وهو في صورة مستويات:

#### المستوى الاول:

يضم الأفراد الذين لديهم انحرافاً سلبياً بسيطاً عن المعابير الاجتماعية ويمكنهم التكيف بدرجة مقبولة ويستطيعون الاعتماد على أنفسهم في كثير من شئونهم الشخصية ويستطيعون التعامل بالعملة، بحسب قيمتها والتعرف على المواقيت وأيام الأسبوع ويفشلون في معرفة الشهور وفصول السنة.

## المستوي الثاني:

يشمل الحالات التي لديها لنحراف سلبي واضح عن المعابير الاجتماعية المقبولة ويعتمدون على الآخرين في كثير من شئونهم ولكنهم يستطيعون حماية أنفسهم من الأخطار الطبيعية، كما أنهم يتعرفون على الأشياء بإستعمالاتها ويتعرفون على إخوانهم ويميزون الصباح والمساء ولكنهم لا يعرفون التوقيت، كما أنهم لا يستطيعون النتقل في البيئة التي تحيط بمنزلهم.

### المستوي الثالث:

يضم الأفراد الذين لديهم انحراف سلبي شديد عن المعايير الاجتماعية المقبولة ولا يستطيعون التكيف ويعتمدون على الآخرين في كل شئونهم تقريبا مع وجود صعوبات في النطق وعدم القدرة على التعبير وتسمية الأشياء المألوفة بصعوبة ويفشلون في إدراك الزمان والمكان ولا يميزون بين الليل والنهار، وإذا خرج من بيته يضل طريق العودة.

## المستوي الرابع:

يضم الحالات التي الديها النحراف سلبي عميق عن المعايير الاجتماعية المقبولة ولا يستطيعون التكيف ويعتمدون على الآخرين مدي الحياة اعتماداً كلياً، ولكن يمكن إكسابهم العادات الأساسية التي تمكنهم من قضاء حاجاتهم الضرورية في التغنية وضبط الإخراج وإذا توافرت الرعاية الاجتماعية والتأهيلية المناسبة يمكن تدريبهم على بعض الأعمال اليدوية البسيطة. (٨٢ : ١٠٥-٩١).

## الفرق بين الإعاقة الذهنية والمرض العقلى وكيفية تشخيص الإعاقة الذهنية:

لابد من التفرقة بين المصطلحات المعبرة عن الإعاقة الذهنية مثل الضعف العقلي والنقص أو القصور العقلي والتأخر أو التخلف العقلي وغيرها من المصطلحات التي تعبر عن حالة النقص أو القصور أو عدم اكتمال النمو العقلي المعرفي التي ولد بها الفرد أو تحدث في سن مبكرة نتيجة العوامل الوراثية، ووظيفة تشخيص الإعاقة الذهنية تقترب من المفهوم الكامل والشامل المتعدد الأوجه الذي يتضمن مجموعة من الفحوص والتقارير الطبية والاجتماعية التعليمية والنفسية، كما هو متبع في منهج دراسة الحالة.

ويوصىي فاروق الروسان (١٩٨٩م) بالأخذ بالاتجاه للتكاملي في تشخيص الإعاقة للعقلية الذي يتضمن التشخيص من خلال الفحوص والتقارير الطبية بمختلف صورها وأنواعها والذي يشمل التاريخ الصحى الفرد ومراحل نموه وما يعتريها من تأخر أو لضطراب في وظائف أعضاء الجسم، وملاحظات الطبيب العامة على معدلات النمو، ومدي كفاءة الجهاز العصبي والنفسي والحسى المفرد بالإضافة إلى الفحوص الطبية والمعملية الخاصة بالدم والبول والغدد والتقارير الخاصة بالأمراض والحوادث التي تعرض لها الفرد أتتاء الطفولة المبكرة وظروف الولادة والعيوب والتشوهات الخلقية وغيرها من الأمور الطبية، هذا بالإضافة للى التشخيص النفسى الذي يشمل القدرة العقاية العامة والقدرات الاجتماعية ومستوي النكاء والمهارات للغوية والاجتماعية وللحالة الانفعالية والعولمل الورائية أو المرضية أو البيئية التي تؤثر على الجهاز العصبي الفرد مما يؤدي إلى نقص الذكاء وضعف مستوي الأداء في المجالات التي تربيط بالنضيج والتعلم والتوافق النفسي والاجتماعي مما يؤدي إلى سوء التوافق خاصة مع استحالة الشفاء من تلك الأعراض، أما المرض العقلي فهو مرض يصبيب الأفراد الأسوياء من ذوي الذكاء المرتفع والعادي في أي مرحلة من مراحل العمر، وهو مرض قابل الشفاء مثله مثل الكثير من الأمراض الأخرى إذا ما توافرت له الرعاية الطبية السليمة، وذلك مثل مرض الاكتتاب وغيره من الأمراض العقلبة (٤٢ : ١٢).

ولذا فإن الشخيص التكاملي لابد أن يشتمل علي المهارات التكيفية والعقلية والحلة النصية والانفعالية والحالة الجسمية الطبية، والحالة الاجتماعية والاقتصالية، ويشير فاروق إبراهيم نقلاً عن سكالوك وآخرون "Schalock & Others" (علي أن التشخيص التكاملي لابد أن يتضمن بروفيلا كاملاً عن الفرد المعاق ذهنياً ويقدم وصفاً نقصيلياً لحالته بمختلف أبعادها وجوانبها التحديد قدراته ومهاراته ومدي حاجته إلى المساعدة والرعاية والتأهيل (٤٧).

كما يوجد أيضاً التشخيص التربوي الذي يقوم به أخصائيو التربية الفكرية من أجل تحديد نوعية الخدمات التربوية المناسبة للطفل والتي تتلاءم مع قدراته وإمكاناته، وتحديد ما يعانيه من أوجه القصور الأكاديمي، هذا بالإضافة إلى تحديد مدي قدرته علي التعلم وسلوكه في المدرسة وتاريخه التعليمي منذ التحاقه بمدارس التربية الخاصة لتحديد أنسب الوسائل التي يمكن أن تساعد على تعليمه وتحسين مستوي تحصيله المدرسي.

# اسباب الإعاقة الذهنية:

# أولاً: الأسباب البيولوجية (العضوية):

## ١- مرحلة ما قبل الحمل:

- أ- تعاطى الأم للعقاقير الكيماوية لها تأثير علي البويضة، كذلك إصابتها ببعض بالأمراض.
- ب- الأمراض الوراثية التي نتمثل في اضطراب الكروموزومات، فتعتبر إحدي العوامل الرئيسية فإذا حدث زيادة في عددها انتصبح ٤٧ كروموزوم ينتج طفل منغولي "Mongolism".
- ج- زيادة عمر الأم عن ٤٥ عاماً يزيد من احتمالات ولادة طفل معاق ذهنياً نظراً لتعرض البويضة للمؤثرات الخارجية (الأدوية الكيمياوية)

## ٢- أثناء الحمل:

- أ- الأمراض (الحمي الألمانية الجدري الزهري السل الفشل الكلوي بعض حالات السكر الإيدز تسمم الحمل).
  - ب- الكيماويات (تناول أدوية لها آثار جانبية ضارة على الجنين).

- ج- الإشعاع (النووي السيني).
  - د- التغذية (سوء التغذية).
- هـ الغدد (خلل في إفرازاتها، وخاصة الغدة الدرقية).
- و- فصائل الدم (اختلافها لدي الأبوين وظهور عامل الريزورس RH Factor).
  - ز- اضطر ابات المشيمة أو الحبل السري (انفصال المشمية أو عدم كفاءتها).

#### ٣- أثناء الولادة:

أستخدام جهاز الشفط - نقص الأكسوجين - الولادة المبكرة.

#### ٤- ما بعد الولادة:

- أ- النقص الشديد في الوزن: قد يؤدي إلى الإعاقة الذهنية واحتمالاته عالية
   جداً وهؤلاء الأطفال يتراوح وزنهم عند الولادة ما بين (١ ١,٥) كجم.
- ب- نقص نمو الجنين: يؤدي إلى ارتفاع نسبة البيلودبين بالدم، وترسبها في خلايا المخ.
- ج- قلة نسبة السكر في الدم: يؤدي إلي حدوث نلف في بعض أجزاء بالمخ وبالتالي الإعاقة الذهنية.
- د- الاضطرابات الجينية: نتيجة اضطرابات حمض الفينيلكيتونوريا "Phenylketonuria" وهو يحدث بسبب ارتفاع مستوي " فينيلالينين " فينيلالينين " Phenylalanine فيؤدي إلى الإعاقة الذهنية.

#### ٥- أثناء المرحلة النمائية:

- أ- عدوي (الالتهاب السحائي الحمي المخية الشوكية التهاب الدماغ).
  - ب- إصابات الرأس الطارئة.
- ج- الكيماويات (تناول بعض الأدوية والمستحضرات التسمم بالرصاص
   الغازات الضارة).
  - د- التغذية (سوء التغذية ونقص المواد البروتينية).

#### ثانياً: العوامل البيئية (الاجتماعية):

هي عبارة عن مؤثرات بيئية تحدث ردود فعل وظيفي تساعد علي حدوث الإعاقة الذهنية، ومن أهم هذه العوامل الاضطرابات النفسية الانفعالية التي تحدث في مرحلة الطفولة المبكرة وضعف المستوي الاجتماعي والاقتصادي والحرمان وهي المثيرات الكافية التي تساعد علي النمو السليم وتؤدي إلى الكفاءة العقلية والنفسية والاجتماعية والانفعالية.

وقد أثبتت الأبحاث أن الطفل المعاق ذهنياً غالباً ما ينتمي إلي بيئة محرومة نفسياً واجتماعياً واقتصادياً، وتتحكم عوامل مثل (تكدس السكان - سوء التغذية - عدم توافر الرعاية الصحية - كثرة عدد الأطفال في الأسرة الواحدة - طبيعة الحياة في تلك الأسر - الجو الأسري - عدم وجود عناية للنمو العقلي للطفل). (٧٤: ١١٥،١٦٢)، (١٠١: ١٢٨-١٣٠)،

# خسائس الأطفال الماقين ذهنياً:

#### ١- الخصائص العامة:

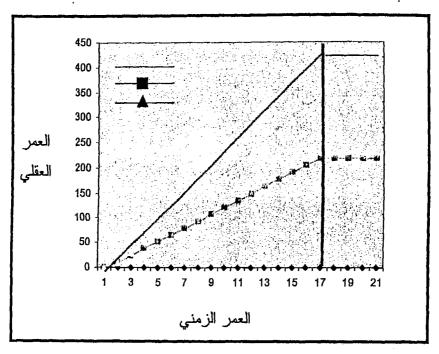
تتلخص في تأخر النمو العام والقابلية للتعرض للإصابة بالأمراض وقصر متوسط العمر، والعجز الجزئي أو الكلي عن كسب القوت وعن المحافظة علي الحياة، وقرب الرغبات من المستوي الغريزي، وجمود ورتابة الحياة، والسلوك العام الطفلي.

#### ٧- الخصائص الجسمية:

- كلما قلت نسبة الذكاء واقتربت من (٥٠) درجة كلما بدأت الفروق عن
   الأسوياء تظهر، فهم أقل في الوزن العام ووزن المخ والطول.
- أما ذوي حالات الإعاقة الذهنية المتوسطة، فيختلف نموهم الجسمي بسبب الأمراض الوراثية التي تسبب إعاقتهم الذهنية مثل المنغول والقصاع وصغر وكبر حجم الجمجمة.
- ويصاب المعاقين ذهنياً عامة بتشوهات في شكل الأننين والعينين والفم والأسنان واللسان وتشوه الأطراف فتكون قدرتهم علي مسك الأشياء والتحكم فيها ضعيفة، وأيضاً عدم التناسب بين وزن الطفل وطوله واضطرابات في النشاط الجنسي.

# ٣- الخصائص العقلية المعرفية:

بيسم الطفل المعاق ذهنياً ببطء في النمو العقلي، حيث يبلغ أقصى عمر عقلي له (١٠ – ١١) سنة أو أقل في حالة الإعاقة البسيطة و (Y - X) سنوات في حالة الإعاقة المتوسطة ويوضح ذلك شكل (Y) ((Y) : (Y)).



شکل (۳)

### العلاقة بين العمر الزمنى و العمر العقلى

- ضعف الانتباه، حيث يكون محدود المدة والمدي وسهل التشتيت، وذلك لأن
   مثيرات الانتباه عنده ضعيفة وعدم القدرة على الانشغال بأكثر من موضوع واحد.
- قصور في الإدراك، خاصة التمييز والتعرف بسبب قصور حواسه وعمليات الانتباه والتذكر.
  - ضعف الذاكرة فيتعلمون، ببطء وينسون بسرعة.
- قصور في التفكير، فيتوقف نمو نوي الإعاقة البسيطة عند مستوي التفكير العياني واستخدام المفاهيم الحسية والصور الذهنية والحركية ويتوقف عند مستوي الماليات والمحسوسات ولا يقدرون على استيعاب القوانين والنظريات والمبلائ.
- ضعف الحصيلة اللغوية، كنتيجة للقصور العقلي وضعف النطق، وهي من أكثر المشاكل التي تواجههم في محاولاتهم أن يكونوا جزءاً متكاملاً من المجتمع. (٣٢ : ٤٤)، (٤٧ : ٢٨٠-٢٨١)، (٨٦ : ١١٣)

#### ٤- الخصائص الحركية:

- يواجه المعاقين ذهنياً صعوبات حركية كثيرة ناتجة عن ثلف جزئي النخاع الشوكي أو الشلل الدماغي البسيط أو اختلال مراكز الحركات اللاإرادية مما يعيقهم عن ممارسة النشاط العقلي العضلي الحركي بحرية تامة مما يؤدي ذلك إلي التقليل المكاني الذي يتحركون فيه مما يثبط الدافع إلي البحث والاستكشاف ويحد من كم الخبرات المكتسبة ويقلل فرص التفاعل الاجتماعي ومشاركة الآخرين في العمل والنشاط.
- كما يتصف المعاقين ذهنياً بضعف في التوافق وميكانيكية الجسم والخفاض ملحوظ في الكفاءة الإدراكية الحس حركية والخفاض مستوي استطالة العضلات وقلة مرونة الحركة وعدم التوازن في المشي وبطئه والانحناء في العمود الفقري، ولديهم عجز كبير في طريقة أدائهم المهارات الحركية الأساسية كالرمي واللقف والمسك، ولا يستطيعون أداء الحركة إلا بعد التدريب عليها وتكرارها عدة مرات. (٢٢ : ٨١)، (٥٧ : ٢٧٩)، (٢ : ٢٩٢)

# ٥- الخصائص النفسية والاجتماعية:

- تتلخص في صعوبة واضطراب التوافق والتفاعل الاجتماعي ونقص الميول والاهتمامات والانسحاب والعدوان ونقص تحمل المسئولية واضطراب مفهوم الذات والسلوك التكراري وعدم القدرة علي إنشاء علاقات اجتماعية فعالة والميل إلي مشاركة الأصغر سناً في نشاطاتهم.
- عدم التقدير فهم يتميزون برؤية غير واقعية للذات وأيضاً السلوك الذي يتضح منه عدم الشعور بالأمن وسهولة الاستثارة.
- حب تملك أشياء الآخرين، الأنانية وحب الناس، الاستثثار باهتمام الآخرين، عدم الوفاء بالوعد الاتسام بالخوف، عدم الاطمئنان للأفراد وارتفاع نسبة القلق.
- النشاط الزائد ونمطية الاستجابة والانحرافات السلوكية والعاطفية ونقص تحمل الإحباط، كما أنه سهل الانقياد ولا يكترث بالمعابير الاجتماعية ولديه شعور بالدونية وضعف النقة بالنفس. (٣٢ : ٤٦)، (٤٧ ، ٣٥)، (٣٣ : ٣٩٣)

# خصائص الاطفال المعاقين ذهنيا فئة القابلين للتعلم:

- يتشابه الأطفال المعاقين ذهنياً فئة القابلين التعلم في عدد من الخصائص والسمات العامة التي تميزهم عن غيرهم من الأطفال الأسوياء من جانب وعن أقرائهم من الأطفال المعاقين ذهنياً من الجانب الآخر. (١٧ : ١٠٦).
- ويحدث النمو العقلي لهؤلاء الأطفال بمعدل نصف إلي ثلاثة أرباع سنة خلال السنة الزمنية، لكنه لا يصل أبداً إلي معدل النمو العقلي العلاي للأطفال الأسوياء، حيث يتوقف نمو هم العقلي عند سن (١٠-١١) سنة تقريباً. (٢٣ : ٢٣٨).
- وعلي الرغم من قدرة هؤلاء الأطفال علي التعلم إلا أنهم يحتاجون إلي جهد كبير وأساليب خاصة لأن مقدرتهم علي التعلم لا تتمو إلا في سن متأخرة، كما أنهم يتسمون بعدم القدرة علي إدراك المفاهيم ويجدون صعوبة كبيرة في تكرار العبارات والجمل الطويلة. ولا يستطيع أطفال هذه الغئة أن يصلوا إلي أكثر من الصف الخامس الابتدائي مهما بلغ تدريبهم وتأهيلهم نظراً لقصور الوظائف والعمليات العقلية اللازمة لاستكمال الدراسة الأكاديمية خاصة بالنسبة للعمليات العقلية العليا كالتذكر والإدراك والتعميم، هذا علاوة علي انخفاض قدراتهم علي التخيل والتفكير المنطقي وإصدار الأحكام. لذا يعجزون عن التكيف مع المواقف الجديدة ويتسمون بالجمود والاستمرار في العمل علي وتيرة واحدة. (١٠٦ : ١٠٥-١٣٢)، (١٩ : ٢٦١).
- وكثيراً ما يتسم الأطفال بالنشاط الزائد والاندفاعية وكثرة الحركة وتشنت الانتباه وعدم القدرة على الثبات في مكان واحد مما يؤدي إلى تزايد مشكلاتهم. (٨٩: ٧).
- ويشير جيرهارت وآخرون "Gearheart & Others" (١٩٩٢م) إلي أن أهم ما يميز الأطفال المعاقين عقلياً فئة القابلين للتعلم عن غيرهم من الأطفال الأسوياء هو وجود عجز واضبح واضبطراب في المهارات الشخصية والاجتماعية وعدم القدرة على التوجيه الذاتي أو المبادأة بالإضافة إلى بطء الفهم وعدم القدرة على التفسير والاستيعاب مع صعوبة التعامل مع الأقران. (٩٠: ٣٨٣).

كما أنهم يظهرون كثيراً من السلوكيات الاجتماعية غير المرغوبة والتي تكشف بوضوح عن الكثير من أوجه الاضطراب الداخلي والخلل في الشخصية مثل عدم الاتزان الاتفعالي، والميل إلي الفردية وعدم القدرة علي مسايرة الآخرين، والقابلية للإيحاء وتزايد مستوي السلوك العدواني والمشكلات الأخلاقية مثل السرقة، والكذب، والمشكلات الاجتماعية مثل العزلة، والانطواء، والانسحابية ومشكلات عدم الانحياز ونقص الدافعية مثل شرود الذهن، وسرعة الشعور بالملل وعدم القدرة علي التركيز والانتباه، علاوة على السلوك النمطي والتصرفات الشاذة مثل قضم الأظافر، والحركات العصبية للأرجل أو اليدين والعينين. (٣٧ : ١٧٤٣).

وهكذا يمكن استخلاص أن الأطنال المعاقين ذهنياً فئة القابلين التعلم يقتربون من الأسوياء في الخصائص الجسمية إلا أنهم أقل قدرة حركية وعقلية، كما أنهم يعانون من الكثير من مظاهر الاضطراب النفسي والاجتماعي، مما يؤكد حاجاتهم الماسة إلي إعداد برامج خاصة تساعدهم على تحقيق مستوي مناسب في نمو المهارات الحركية والاجتماعية ومساعدتهم على التغلب على مشكلاتهم النفسية.

تري الباحثة أن من أهم الحاجات النفسية والاجتماعية للمعاقين ذهنياً تتلخص في الآتي:

 ا- إن الأطفال المعاقين ذهنياً نفس الحاجات النفسية التي الأسوياء، بل أنه قد يزيدوا عنهم في احتياجاتهم الإشباع بعض الحاجات النفسية أكثر من العادبين.

٢- يحتاج الأطفال المعاقون ذهنيا - لكثر من العاديين - المنقبل الاجتماعي والشعور بأنهم مرغوبون ومقبولون اجتماعياً كأشخاص لهم قيمة، وكذلك أن ينقبلوا أنفسهم.

٣- يحتاج الأطفال المعاقون ذهنياً إلى الفرص المناسبة التي تساعدهم على النمو والارتقاء - حيث أن لكل طفل معاق مهما كانت درجة إعاقته القدرة على أن يكبر وينمو - عن طريق تعرضه لخبرات متنوعة وحية تساعده على النمو والارتقاء.

- ٤- يحتاج الأطفال المعاقون ذهنياً إلى الاستقلال والاعتماد على النفس والشعور بالكفاءة والنجاح في أداء الأعمال وإنجازها، حيث أن تكرار تعرضهم الفشل والإحباط يجعلهم سلبيين، وهذا ما نتبينه في المؤسسات الإبداعية، حيث تجعلهم أكثر مطاوعة وخضوعاً، ويضعف رغبتهم في إثبات كفائتهم.
- ٥- كما أن الأطفال المعاقين ذهنياً في أمس الحاجة إلى التواصل مع الآخرين، بحيث يفهمهم الآخرون ويفهموا هم الآخرون، وعلى الآخرين أيضاً أن يظهوروا تفاعلهم مع الأطفال المتخلفين عقلياً سواء بالكلمات أو المشاعر والحركات الواضحة والصريحة والتي يستطيع أن يفهمها الطفل المعاق ذهنياً حيث أنه محدود الفهم للجوانب التجريدية.
- 7- وإذا لم يتعرض الطفل المتخلف عقلياً لإشباع احتياجاته النفسية والاجتماعية، فإنه يشعر العجز والفشل والإحباط عما يترتب عليه أن يصبح الطفل من الشخصيات السيكوبائية التي تتسم بالسوك العنيف والعدواني، وبالتالي تصبح البرامج التربوية والتعليمية والإرشادية والخدمات التي نقدم للطفل المتخلف عديمة الجدوي والفاعلية مما تتعكس آثارها السلبية والمدمرة على المعاق وأسرته والمجتمع، واذلك ينبغي الاهتمام بالاحتياجات النفسية والاجتماعية للطفل المتخلف عقلياً لتجنب آثارها السلبية والخطيرة على كل من الطفل المتخلف وأسرته والمجتمع (٢٥:٢٥)، (١٩١:٧٢)، (٢٤:٨٢).

# اهم المشكلات التي تصاحب الإعاقة الذهنية :

في ضوء النظرة الشاملة التي اقترحها كرومويل Cromwell لشخصية المتخلفين عقلباً أنه عرضة للوهن النفسي وإظهار أعراض الاضطرابات النفسية والعقلية والانحرافات السلوكية، بسبب الخبرات السيئة التي يتعرضون لها أثناء تفاعلهم مع الآخرين سواء في البيت أو في المدرسة، أو في مراكز التدريب والمؤسسات التي يعملون بها أو بسبب

الضغوط النفسية والاجتماعية التي تتعرض لها أسرهم بسبب إصابة الجهاز العصبي المركزي التي أدت إلى تلك الإعاقة.

ويمكن تلخيص أهم المشكلات التي تصاحب الإعاقة الذهنية علي النحو التالى:

- ١- العجز كلياً أو جزئياً عن الإنتاج.
- ٢- التخريب والتنمير نتيجة للضعف العام البصيرة وعدم القدرة على التفكير.
  - ٣- التشرد الذي يرجع أساساً لعدم إدراكهم.
- السلوكط الإجرامي أو العدواني أو العنيف، كما تتسم جرائمهم بالبساطة
   والسهولة وعدم التعقيد لضعف إدراكهم وانقيادهم للغير.
  - ٥- الوقوع في الانحرافات الجنسية واستغلالهم في ذلك.
- 7- كما أن الإحباط الذي يتسم به المعاقون ذهنياً نتيجة عجزهم وإحساسهم بالفشل هو المسئول عن السلوك العنيف لدي الأطفال المعاقون ذهنياً وهذا ما تؤكده دراسة فوقية عبد الحميد (١٩٩٣م) عن استجابات الإحباط لدي نوي الإعاقة، حيث أكدت نتائج الدراسة أن الأطفال المعاقون ذهنياً والذين يعانون من الإحباط أكثر عدواناً وعنفاً نحو الذات.

حيث أن المشكلات السابقة يرجع أسبابها في الكروموزومات مثل حالة الكروموزوم الزائد (XXX) مما يجعل سلوك الأطفال المعاقون ذهنياً على درجة كبيرة من الاندفاعية والعدوانية والسلوك العنيف.

كما يأتي السلوك العنيف كنتيجة لارتفاع الدافعية نحو العنف مع اقتصاد تحكم كاف في النفس، ولذا فإن العنف غالباً ما يحدث في قليلي التحكم في النفس عند تعرضهم لأي درجة من الكرب وفي مفرطي التحكم في النفس عند تعرضهم لدرجة جسيمة من الكرب (وهنا يكون العنف أيضاً شديداً). كما أن الحماية الزائدة من جانب الآباء يقود بالمعاقين ذهنياً إلي الشعور بالفشل والإحباط وتقوية الشعور بالرفض والنزوع للعدوان والعنف (٢٢٠:٤٦)،

## ٢. التربية العركية:

التربية الحركية أو التربية من خلال الحركة منحني أو اتجاه جديد في التربية، مثلها مثل التعلم عن طريق الخبرة أو النشاط وكلها ظهرت منذ ظهور التربية الحديثة خلال الفترة الأخيرة بقصد إخراج التعليم المدرسي من صيغته التقليدية العقيمة في مناهج وطرق التعليم والتعلم إلي صيغ أكثر إيجابية وفاعلية في تكوين الفرد وتنميته إلي أقصى ما تؤهله له إمكاناته وقدراته ومواهبه. (٤٥ : ١٩).

وبذلك يعبر مصطلح " التربية الحركية " عن نظام تربوي مبني بشكل أساسى على الإمكانات النفس-حركية الطبيعية المتاحة لدي الطفل (٢:٠٤).

والحركة لا تعني في هذا السياق التربوي أي حركة أو مجرد مجموعة من الحركات البدنية الصماء، إنما هي حركة مبنية أي تتميز بالفهم والاختيار والحساب والتوجيه والإصلاح والإتقان، فهي الحركة التي تجمع في ثناياها بين العقل والوجدان والقيم مع البدن (٤٥ : ١٢).

وتُعد الحركة في نظر العديد من التربويين " الطريقة المثلي والأسلوب الأفضل لتشجيع ودفع التجربة الفردية، وتعضيد الطرق للأداء الحركي وحل المشكلات الحركية بما ينتاسب مع القدرات والإمكانيات والاستعدادات الفردية للأطفال "، ومن المعروف أن التربية التقليدية قد أعطت العقل والنمو العقلي اهتماماً، وبالرغم من أن التربية الحديثة قد فطنت إلي أن الإنسان كل متكامل عقلياً ووجدانياً وجسمانياً إلا أنها بوجه عام ظلت تعطي النمو العقلي أولوية على سائر الجوانب الأخري، ومن هنا أتت التربية الحركية لتصحح هذه الصورة وتعيد التوازن، فاتخنت من حركة الجسم مدخلاً ونقطة بداية، وحرصت على عملية النمو السليم لهذا الجسم بكل ما فيه من عقل ووجدان وكل ما ينبغي أن برسخ فيه من قيم (٩٣) : ١١٢).

وقد عرف كيفارت "Kephert" التربية الحركية بأنها "ذلك المجانب من التربية الأساسية التي تتعامل مع النمو، والتدريب لأنماط الحركة الطبيعية الأساسية باعتبارها تختلف عن المهارات الحركية الخاصة بالأنشطة الرياضية " (١٠٠ : ١٠٠).

ويشير دافيد جالهيو "David Galhue" إلى أن التربية الحركية تلعب دوراً هاماً في تزويد الطفل بالخبرات الحركية التي تعمل على تدعيم الحركة وتطويرها من خلال تأسيس أسلوب فعال مرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة الفرد المتعلم، كما تعتبر التربية الحركية أفضل الأساليب التعليمية التي تستهدف تعليم الأفراد وتدريبهم في المراحل المختلفة. فهي تعمل على تزويد الطفل بكل المعلومات الخاصة بالحركة وتتيح له الفرصة للتقدم بعيداً عن شكل المنافسات (٩٣ : ١١٦).

وقد نكر كل من هالسي وبورتر "Halsey & Porter" (۱۹۷۸) أن التربية الحركية هي خبرات معدة بأسلوب على المشكلات، وهو ما يميز طريقها عن غيرها من طرق تدريس التربية الرياننية، ومن خلالها يتعلم الطفل كيف يفهم ويتحكم في الطرق العديدة التي يتحرك بها بجسمه (٩٤).

ويري كلاً من أحمد السرهيد، وفريدة عثمان أن التربية الحركية عبارة عن أسلوب تربوي هادف، يتم عن طريق الاستعانة بالحركة، كما أنها تهدف في نفس الوقت إلي تعلم الحركة. فالحركة هي " موضوع التعلم " واللباقة البدنية والحركية والعقلية والوجدانية هي هدف هذا النوع من التعلم، والذي يتم عن طريق استثارة وتحدي قدرات الطفل المعرفية (١: ٩).

# أهمية وأهداف التربية الحركية:

الهدف الرئيسي والمباشر التربية الحركية هو تحقيق اللياقة والكفاءة الحركية، وهي ذلك الجانب أو البعد من اللياقة البدنية المتعلق بالأداء أو الوظيفة أو الكفاءة الحركية في هذا البعد محصلة عوامل أساسية هي السرعة والتوافق والرشاقة والقوة والتوازن، بالإضافة إلى ذلك تساعد علي اكتساب كثير من المعارف والخبرات التي تفيد جوانب النمو الأخري والتربية الحركية إذا أحسن تعليمها تسهم في تحقيق أهداف تُكون نتائج تعليم وتعلم هذه التربية وتتلخص الأهداف فيما يلى:

- تشجيع المبادرة والإيجابية في الأطفال بحكم تعرضهم في التربية الحركية
   لمواقف تبدأ من واقعهم وقدراتهم وحفزهم على التعلم.
- تقبل الطفل لذاته ورضاه عن نفسه وثقته فيها مادام هو ينمو ويكون نموه وفق قدراته وإمكاناته.
- تنمية قدرة الطفل علي العمل كعضو في مجموعة وما يتصل بذلك من تعلم لمعنى الاحتمال والتسامح والتعاون.
  - تنمية قدرة الطفل على التفكير السليم وحل المشكلات.
  - تنمية قدرة الطفل على الحكم على نفسه وتقويم نشاطه وعمله.
- مساعدة الطفل علي تنمية عالمه المكاني وعالمه الزماني مما يتيح من فرص التحرك في بيئته (٤٥: ٤٠:).

وأشار أمين الخولي وأسامه راتب نقلاً عن لوثر "Lowther" أن الأهداف الأساسية التي يمكن أن تشتق من قيم التربية الحركية هي:

- خبرة التمتع بالحركة.
- الاكتشاف وحل المشكلات.
  - تنمية فهم الحركة.
- الخبرة الحركية في حد ذاتها.
- التحليل والدراسة لفهم مفردات العمل الحركى.
- تحليل عناصر الحركة عامة كخطوة أساسية في تحليل المهارات الحركية، كما يعتقد لوثر "Lowther" أن أغراض التربية الحركية تتحقق من خلال إثارة الأطفال في مواقف بيئية بالتعليمات والإشارات مستنداً بذلك على فكرة " الاندفاع أو الرغبة الوقتية " وذلك عن طريق طرح عدة أسئلة لحل مشكلة معينة.
  - تنمية الطلاقة والمهارة الحركية.
  - إثراء القيم والعمليات الاجتماعية الإيجابية.
    - توضيح مفاهيم الأطفال حول بيئتهم.
    - تتمية اللياقة البدنية والحركية للطفل.
  - تساعد الأطفال في معرفة (كيف تعمل أجسامهم).
- تساعد على إكساب الطفل الاتجاهات الطبيعية نحو مجتمعه (٦: ٢٢،٢٣،٢١، ٤٢).

# أهداف التربية الحركية للمعاقين:

كثير من المصطلحات تطلق التبير عن ذلك الجانب من التربية الحركية الذي يهتم بغير الأسوياء من الأطفال، منها ما يقال له البرنامج الإصلاحي أو البرنامج المعدل أو ببرنامج التأهيل أو برامج التكيف أو إعادة التكيف، وأياً كان اسم هذا البرنامج فإن للتربية الحركية إسهاماتها الفعالة تجاه هذه الفئة من الأطفال، وهذا النوع من البرامج.

ومن منطلق " التكيف " كمبدأ يحكم ويقود أهداف التربية الحركية فإن فئة الأطفال المعاقين يجب أن نتال أكبر عناية من المسئولين عن تتفيذ برامج التربية الحركية، حيث يجب أن ينالوا القسط الأوفر من التتمية والتكيف.

ومفهوم برنامج التكيف في التربية الرياضية يهدف إلي جعل الطفل المعاق مقبولاً ومشاركاً بفاعلية في المجتمع بشكل عام، بحيث يمكن أن نشير إلي أنه بالإضافة إلى الأهداف العامة التربية الحركية يمكن تلخيص أهم أهداف التربية الحركية المحاقين " برنامج التكيف " فيما يلى:

- ١- تحسين اللياقة البدنية والكفاءة الحركية للطفل، بحيث يتمكن من مواجهة أفضل لمتطلبات حياته اليومية.
- ٢- تحسين سيطرة الطفل علي أعضاء جسمه وحركاته وزيادة الكفاءة
   الإدراكية الحركية له.
- ٣- إتاحة الفرصة للطفل ليمارس أو يشترك مع أقرانه العاديين في مواقف
   اللعب والحركة ذات الجهد المنخفض نسبياً.
- ٤- زيادة المهارات الحركية الأساسية وأنماطها وتزويده بالمهارات الحركية الرياضية الخاصة المناسبة في سبيل استغلال أفضل اوقت الفراغ (٦: ٢٩٥).

# اهداف التربية الرياضية للمعاقين ذهنيا:

١- اكتساب التوافق الحركي والقوة العضلية، حيث يساعد ذلك على أداء المهارات الأساسية الحركية كالوقرف والمشي والجلوس والحركة بأنواعها المختلفة وفقاً لمتطلبات الحياة.

- ٢- تنمية المهارات الحركية والمهارات الدقيقة للبدين، مع تنوع تلك
   المهارات لمقابلة الحاجات العقلية والنفسية والاجتماعية والبدنية.
- ٣- اكتساب المهارات الاجتماعية التي تساعد على النفاعل مع الجماعات واللعب مع الأفراد، كما تنمي الجرأة والتعاون والتحكم في النفس عن طريق الاشتراك في الألعاب الجماعية.
- ٤- تعالج الانحر لفات القولِمية والقدرة على الاسترخاء ولِكسابه قولماً معتدلاً لِي حد ما.
- ٥- تتمي الشخصية والثقته بالنفس، وذلك بالنجاح في أداء الأنشطة الرياضية المنتوعة.
- ٦- تتمية الاتجاهات الاجتماعية السليمة، كالقيادة والإحساس بتحمل المسئولية والتصرف في المواقف المختلفة سواء كان ذلك في المدرسة أو المجتمع.
  - ٧- تنمى العادات والاتجاهات الصحية السليمة.
  - ٨- نتمى القدرات في حدود الإمكانات والاستعدادات للتأهيل المهني (١٢: ٣٢).

## اسس برنامج التربية الحركية:

إن محور التربية الحركية " هو الحركة " هدفاً كانت أو وسيلة أو مضموناً، ولكي تكون التربية الرياضية الحركية وما تتضمنه من حركة سليمة وعلي المستوي التربوي المطلوب، فإنها ستستمد مقوماتها من مجموعة من الأسس المتشابكة وهي:

- طبيعة المتعلم الذي هو نقطة البداية والنهاية في التربية الحركية، وما تعنيه هذه الطبيعة من إيجابية، ومن خصائص نمو اتجاهات، وبخاصة جانب النمو الحركي، وما يميزه من فروق وهذا الأساس يمكن تسميته بالأساس النفسي أو السيكولوجي.
- طبيعة الحركة وما تعنيه من أشكال أو حالات، وما يحكمها من عوامل، وما نتطلبه إمكانات وقدرات وما لها من حدود ... إلي غير ذلك من الأمور التي عكف علي دراستها علم الحركة، وما يتصل به من علوم فسيولوجية، وعلوم طبيعية وصحية، وهذا الأساس يمكن تسميته بالأساس العلم-حركي.

- خصائص البيئة التي ينتمي إليها المتعلم في مجال التربية الحركية من عادات وتقاليد وقيم واتجاهات وآمال وإمكانات، وهذا الأساس يمكن تسميته بالأساس " الاجتماعي الثقافي ". (٤٥: ٣٠: ٣)

# تنظيم برامج التربية الحركية للمعاقين ذهنيا من فئة القابلين للتعليم:

- تحتاج هذه النوعية من البرامج إلي تنظيم وتصميم يتمشي مع الخصائص والمواصفات التي يتصف بها الأطفال من هذه الفئة، وفيما يلي اعتبارات تساعد على نجاح إدارة وتنفيذ البرنامج:

#### ١- اهتمامات الطفل:

يجب أن تستثار الاتجاهات الموجبة لدي الطفل المعاق ذهنياً حتى يشارك بفعالية في البرنامج، وإذا لم تتوافر هذه الاتجاهات فإن بمقدور المدرس أن يستثيرها بعدة طرق بسيطة منها الأفلام المصورة، المصاحبة الموسيقية، استخدام لوحات وصور ملونة.

#### ٢- طبيعة الأنشطة:

- يجب أن يتمشي نوع النشاط مع الاحتياجات النوعية والقدرات العقلية المعاق ذهنياً، فعند تعليم مهارة حركية يجب تجزئتها إلي مراحل إن أمكن ثم تدمج مرة أخري حتى تؤدي بشكل متكامل، كما يجب اختيار أنشطة لا تعتمد كثيراً علي العمليات العقلية العليا كالتذكر والمعرفة، كذلك تبسيط شديد لقواعد اللعب ويستحسن الاستعانة بالوسائل السمعية والبصرية في تعليم هذه الجوانب المعرفية باعتبار أن المحتوي المعرفي يصل إلي إدراك الطفل المعاق ذهنياً بشكل مباشر إلي قشرة المنخ دون دخول في عمليات الترجمة والتحويل.
- تعليم الطفل المعاق ذهنياً " أنماط الحركات الأمامية " يعتبر جانباً رئيسياً في محتوي النشاط، وذلك الاتصاف هؤلاء الأطفال بأسلوبهم الخاص " النتميط " واحتياجهم لولجب حركة محدود الأبعاد.

## ٣. الأجهزة والتسهيلات:

يفضل استخدام أدوات وأجهزة متنوعة الألوان والأشكال والأحجام وتوفير مساحة واسعة. ويراعي أن تكون من الأجهزة الصلبة المثبئة جيداً بالأرض منعاً للأنشطة العدوانية.

#### ٤ـ اعتبارات في طرق التدريس والوسائل العلمية:

- يجب تجنب الشرح اللفظي المطول، وكذلك يجب إعادة التعليمات أكثر من مرة وبسرعة بطيئة نسبياً ووضوح تام وتجنب الاصطلاحات التقليدية في النداء.
- بعتبر النموذج من أهم طرق تعليم المعاق ذهنياً وكذلك الوسائل السمعية والبصرية.
- يجب تجنب العقاب البدني أو التهديدي، وكذلك يستحسن المغالاة في المديح والثناء، فيلعب دور التعزيز في التغذية المرتدة في التعلم الحركي، وإذا فشل الطفل المعاق ذهنياً في أداء مهارة معينة فيجب التحول إلي مهارة أبسط، لأن الهدف هو مرور الطفل بخبرة النجاح أكثر من جودة الأداء الحركي في حد ذاته.
- الأخذ في الاعتبار أن الأطفال المعاقين ذهنياً سريعو التعب علي الرغم مما يبدو عليهم من نشاط الزائد، فقرراتهم البننية ضعيفة، لذلك يفضل تدريس المهارات الجديدة في بداية الدرس وقبل ظهور علامات التعب. (٢ : ٢٩٧-٢٩٩)

## محتوي برامج التربية الحركية للمعاقين ذهنيا (فئة القابلين للتعلم):

أوضحت العديد من المراجع بعض الأنشطة التي يجب أن تشملها التربية الحركية للمعاقين ذهنياً " فئة القابلين للتعلم " والتي تتمثل فيما يلي:

## ١- بعض المهارات الحركية الأساسية:

- المشي بإيقاع منتوع وأنماط مختلفة.
- الجري بإيقاع متنوع وأنماط مختلفة.
  - الوثب بأنواعه وأنماطه.
  - الحجل على قدم واحدة مع التبديل.
    - المروق من أسفل الأجهزة.

- التوازن بنوعيه الثابت والمتحرك.
  - الزحف بين الأدوات.
  - التسلق للسلالم والحبال والتعلق.

#### ٧- بعض المهارات الأساسية باستخدام الأدوات:

- تنطيط الكرة.
- رمى ولقف الكرة.
- رمى الكرة على الصولجانات.
  - ركل الكرة بأنماط متتوعة.
    - الوثب بالحبل.
    - أنشطة الترامبولين.

#### ٣- بعض الأنشطة الرياضية:

- مسابقات الميدان والمضمار.
  - التمرينـــات
    - ألعاب الموانع.
  - الجميـــاز.

## ٤- بعض الأنشطة الترفيهية:

- التقليد، كتقليد الطيور والحيوانات والسيارات.
- التمثيل الصامت " البنتوماين " أو الدراما العلاجية.
  - الرقص الفردي أو الجماعي.

# ٥- بعض الأنشطة النفسية والاجتماعية:

- الأنشطة التي تتيح الفرص للمشاركة، والتي يتبادل فيها الأفراد المسئوليات.
- أنشطة تعديل السلوك الخاطئ والنتريب علي السلوك المقبول اجتماعياً.
- أنشطة تتمية مفهوم الذات وتتمية الشخصية عن طريق خبرات النجاح، وبالتلي تتمية الاستعدادات الطب الشخصية (٢٥: ٦٣)، (١٨٠: ١٨٨)

## ٣- الكفاءة العركية:

#### - مفهوم الحركة:

الحركة هي النشاط وهي الشكل الأساسي للحياة، وهي في مضمونها استجابة بدنية، وهي هادفة تؤدي إلى نشاط ملحوظ للعضلات الهيكلية، أي الحركة الإرادية.

ودوماً كانت الحركة هي الطريقة الأساسية في التعبير عن الأفكار والمشاعر والمفاهيم وعن الذات بوجه عام، فهي استجابة بدنية ملحوظة لمثير ما سواء كان داخلياً أو خارجياً، وأهم ما يميزها هو ذلك النتوع الواسع في أشكالها وأساليب أدائها.

والحركة أقدم أشكال الاتصال والمشاركة الوجدانية، فاقد استعملها الإنسان القديم في حماية نفسه وحماية جماعته، كما كانت أهم وسائل إثارة المرح والمتعة من خلال أنشطة وقت الفراغ والترويح لتساعده في التخلص من التوتر والغضب والقلق. فالتعبير عن المشاعر يجلب الإلهام لمؤدي الحركة فيحصل الفرد على إمكانية إبداعية راقية.

كما أن الحركة من طرق التعلم قيماً وحديثاً، تساعد على اكتساب النواحي المعرفية وتشكيل المفاهيم وحل المشكلات، فمن خلال الحركة تمكن الإنسان من تحقيق اكتشافات عديدة في بيئته الطبيعية والاجتماعية مما ساعده في نفس الوقت على اقتصاد جهده وحركاته وتكيف ألماط حياته نبعاً لذلك (١٢) : ٤٥-٤٩).

## جوانب الحركة وابعادها:

لقد قدم لابان "Laban" (١٩٧٩م) مفهوماً لأبعاد وجوانب الحركة يحتوي علي أربعة عناصر تعبر عن جوانبها:

أولاً: الموعي بالفراغ (أين يتحرك الجسم؟).

ثانياً: الوعى بالجسم (ما الذي يستطيع الجسم عمله ؟).

ثالثاً: نوع الحركة (كيف يتحرك الجسم؟).

رابعاً: العلاقات الحركية (مع من يتحرك الجسم أو مع ماذا يتحرك الجسم؟) (٢: ١٨)

#### مفهوم الكفاءة الحركية:

تستخدم مصطلحات عديدة وتعبيرات مختلفة للتعبير عن الكفاءة الحركية "Motor Efficiency" فاستخدام مصطلحات مثل اللياقة الحركية "Motor Capability"، القدرة "Motor Skill"، والمهارة الحركية "Motor Ability"، الكفاءة الإدراكية الحركية "Percecptual"، الكفاءة الإدراكية الحركية " addor Ability" الكفاءة الإدراكية الحركية " تتضمن توافق " Motor Efficiency جميعها تعبر عن " حركة لرادية " تتضمن توافق العضلات في تنفيذ نشاط هادف " (۱۱۰ : ۸۲).

ولقد كثر الحديث عن اللياقة البدنية وعلاقتها باللياقة الحركية وعلي الرغم من تضارب الآراء والجدل القائم والذي لم ينفض بعد حول تعريفات كل منها يعتقد " هارا، كلارك " "Hara & Clarck" أن التعبيرين أو الاصطلاحين "لياقة بدنية " و "لياقة حركية " إنما هما وثيقا الصلة بالتربية الرياضية والتربية الحركية باعتبار أنهما هدف رئيسي في برنامج التربية الرياضية، وإن كان هناك عدد لا يستهان به من المراجع العربية تري أن مكونات اللياقة البدنية هي: (القوة - الجلد العضلي - الجلد الدوري التنفسي) وأن مكونات اللياقة الحركية هي نفس المكونات السابقة بالإضافة إلي (القدرة العضلية - الرشاقة الاركية أشمل وأعم من مفهوم اللياقة البدنية (١١٤) (١١٤).

ومن المعروف أن إدارة العمليات الحركية تتم في مراكز معينة في المخ، وكذلك تتم عمليات مثل القراءة والهجاء والكتابة والتي يسيطر عليها المخ في نفس هذه المنطقة من الجهاز العصبي، وعندما يمتلك الطفل كفاءة حركية فإن ذلك يعني أن نمو الجهاز العصبي جيد، الأمر الذي ينعكس علي الجوانب الأخري ويكون بمثابة مؤشر لها، وبذلك يكون الطفل مهيأ للعملية التربوية والأطفال ممن تنقصهم الكفاءة الحركية سوف يظهرون فشلاً وعدم قدرة لتحقيق الكفاءات في جوانب مثل القراءة والهجاء والكتابة.

وتشير إلى ذلك المؤسسة التربوية للتعليم في الفصل لتحسين الكفاءة الحركية "Classroom Learning to Improve Motor Efficiency" والتي أنشئت عام (١٩٩٩م) حيث أن من أهم أهداف هذه المؤسسة هي أن هناك تأثير متبادل بين الكفاءة الحركية أشارت بأن " المهارة الحركية هي عمل يتضمن إجمالي حركة العضلات بقصد تنفيذ أداء معين، وغالبية الحركات الهادفة تحتاج إلي القابلية للشعور أو الإحساس بماذا تفعله العضلة أثناء الأداء، وأن الصعوبات الحركية تظهر عندما يفقد الشخص القرة علي الحركة بالطريقة التي كان يقصدها في البداية وقبل أداء الحركة (١١٢).

#### محددات الكفاءة الحركية:

تعتمد الكفاءة الحركية على العديد من العوامل التي تساعد على تحديد ونمو الكفاءات الحركية وهي: امتلاك الطفل لهذه العوامل أنه يمثلك الكفاءة الحركية، وهذه العوامل هي:

#### (١) مفهوم الذات الجسمية:

تعتبر معرفة الطفل لأجزاء جسمه من العوامل الهامة في كفاءته الحركية، ولذلك يكون لديه القابلية للتحرك وفقاً لمختلف التوجيهات التي تعطي له، كما أن ذلك يساعد علي تخيل الحركة عندما تعرض عليه بشكل مرئي من خلال فيلم أو صورة أو بكلمات توضيح أو شرح.

## (٢) التوافق العام:

وهي قدرة الطفل على التحرك بإيقاع جيد مع السيطرة على عضلات جسمه من خلال أدائه المهارات الأساسية كالحجل والوثب والرمي والمقدرة على تغيير نمطه الحركي من مهارة إلى أخري مستخدماً أحد أعضائه أو الجسم كله ما استطاعته المتابعة البصرية بين اليد أو القدم أو كلاهما.

### (٣) التمييـــز:

مما لا يدعو مجالاً للشك أن خبرة الإحساس والتمييز غالباً ما تكتسب أثناء الأنشطة الحركية، فيمكن للطفل أثنائها أن يتحرك وفقاً لإيقاع معين وأن يعيد المقاطع السمعية بطريقة سليمة، وهذا ما يسمي بالتمييز السمعي، كذلك مروره بخبرات اللمس للأدوات تساعده علي تنمية التمييز الحسي. وأيضاً قدرته علي إدراك الأشكال والأحجام والملامح والتفاصيل من الأمور الهامة في برامج الأنشطة الحركية.

## (١) التوجيه المكاني:

وهو يعني القدرة على التوجيه في الفراغ، وبالطبع يتطلب ذلك وعي بالفراغ، والقدرة على التوجيه الفراغي نوعان: توجيه فراغي داخلي ... يتضمن مفهوم أجزاء اليمين والشمال. أما الخارجي ..... فيتضمن بمعني منخفض - متوسط - عالي

#### (٥) عناصر اللياقة:

يدرج بعض المتخصصين عناصر معينة للياقة البدنية والحركية في برامج الإدراك الحركي وعادة ما تتضمن (القوة – المرونة – التحمل – الرشاقة – الاتزان بنوعيه سواء من الثبات أو الحركة) (١)، (٢)، (٧)، (٥٤)، (٤٥)

# الكفاءة النفسية والاجتماعية:

## مفموم الكفاءة النفسية والاجتماعية:

من المسلم به أن مفهوم التوافق "Adjustment" هو جوهر الصحة النفسية، ففي جميع تعريفات الصحة النفسية يأتي التوافق في مقدمة الجوانب التي يركز عليها وتعطي دوراً محورياً جوهرياً، فيعرف حامد زهران (١٩٩٤م) الصحة النفسية بأنها حالة دائمة نسبياً يكون فيها الفرد متوافقاً نفسياً، شخصياً واجتماعياً ، أي مع نفسه ومع بيئته وبإمكاناته إلى أقصىي حد ممكن، ويكون قادراً على مواجهة مطالب الحياة، وتكون شخصيته متكاملة سوية ويكون سلوكه عادياً، وحيث يعيش في سلامة وسلام. (١٠) : ٧٥-٧٤).

ومن المتفق عليه أن مفهوم التوافق ظهر بعد الحرب العالمية الثانية مستمداً من علم البيولوجيا "Biology" استخدام بمعني الموائمة أو التكيف "Adaptation" ، ثم انتقل هذا المفهوم إلي علم النفس ليستخدم في المجال النفسي والاجتماعي تحت مصطلح "Adjustment" بمعني توافق (٩٦:٢).

والتوافق "Adjustment" يختلف عن التكيف "Adjustment" الذي يعني التكيف مع البيئة المادية من حول النرد أما التوافق فيكون مع النفس (نفسي) أو مع الأشخاص الآخرين المحيطين به (اجتماعي) وبذلك يعبر التوافق عن الكفاءة، فهو يشير إلي قدرة الفرد الجينية في التعامل مع العوامل الداخلية (النفسية) والخارجية (الاجتماعية) بدرجة كفاءة مقبولة (٢١٥:٢) (٢١: ٣٤-٣٦)

وبالتالي فإن التوافق والسلوك التوافقي هو مجموع العمليات النفسية والاجتماعية الطفل ويستدل عليه من سلوكيات الطفل في الأسرة والمجتمع مع أقرانه وفقاً لجنسه وسنه ومعابير مجتمعه، وكذلك قدرته علي الاعتماد علي نفسه، وتحمل مسئولياته بحسب ما هو متوقع، وذلك بواسطة مقليس أعدت لهذا الغرض، ويتميز الشخص الغير متوافق بخوفه من معظم الحقائق ذات العلاقة به مما يؤدي إلى تبني أنماط سلوكية غير توافقية، فمنها مواجهة الخوف الذي يهدده (٢١٤:٨٢)

ويشير رمضان القذافي (١٩٩٨م) إلى أنه رغم تعدد تعريفات التوافق، فإنه من الممكن أن يميز ببن ثلاثة أنماط نظرية تنطلق منها محاولات تحديد هذا المفهوم وهي:

1- الاتجاه الاجتماعي: وطبقاً لهذا الاتجاه يتحدد التوافق بالمفاهيم التي تري أن التوافق عملية اجتماعية تقوم علي مسايرة الفرد لمعايير المجتمع ولمواصفات الثقافة السائدة.

٢- الاتجاه الفردي: ويري أن التوافق يهتم أساساً بالجانب السيكولوجي في الفرد ويري أصحاب هذا الاتجاه أن التوافق يتحقق من خلال إشباع حاجات الفرد ودوافعه.

٣- الاتجاه الفردي والاجتماعي: وهذا الاتجاه يقوم أساساً علي التفاعل والتكامل بين الاتجاهين السابقين لأن الفرد والسياق البيئي بينهما علاقة تأثير متبادلة ولا يمكن تصور أن يكون هناك مفهوماً نفسياً بحتاً للتوافق و إن كان من الممكن أن نجد مفهوماً يميل أكثر نحو الاتجاه النفسي وآخر يميل أكثر نحو الاتجاه الاجتماعي وآخر يوازن بين الاتجاهين (١٠: ٦٨)

وقد تبنت الباحثة هذا الاتجاه الأخير في هذه الدراسة للتعبير عن الكفاءة النفسية والاجتماعية، حيث أن التوافق بهذا الاتجاه المزدوج الفردي والاجتماعي يعد محكاً جيداً في الحكم على مدي كفاءته النفسية والاجتماعية.

## محددات الكفاءة النفسية والاجتماعية:

مما سبق يتضبح أن هناك العديد من السمات والصفات المميزة لكل من التو افق النفسي والاجتماعي الجيد، وهي:

١- التميز بالصحة الجسمية والخلو من الأمراض والتشوهات الخلقية
 والعيوب الجسمية.

٢- التميز بالقدرة العقلية العالية.

٣- القدرة على تحمل المسئولية والاعتماد على النفس.

٤ - لديهم قدر كبير من الثبات الانفعالي.

٥- الشعور بالطمأنينة والأمن.

٦- نو الثقة العالية .

٧- أكثر إدراكاً بحقوق الآخرين.

٨- العلاقات طيبة بالأسرة والبيئة.

٩- الشعور بالرضى عن حياتهم.

• ١- القدرة على التوافق بين احتياجاتهم ومتطلبات بيئتهم.

١١ حساسية أكثر للمثيرات البيئية والتميز بالكفاءة والتمكن ومحاولة تحسين البيئة.

١٢- الاتسام بالتعاون والتسامح والإيثار.

١٣– مستوي عال من الطموح والأمل بالفوز.

١٤- الخلو من التوترات النفسية التي تقترن بمشاعر الننب والقلق والنقص.

١٥- القدرة على بذل الجهد التوافق مع مطالب البيئة الاجتماعية.

١٦- القدرة على الابتكار.

١٧- القدرة على تعديل السلوك والعادات والدوافع وفقاً لخبراتهم السابقة.

١٨- إيجابية أكثر للتأثير علي الآخرين.

٩١ - قدرة عالية على التحصيل والإنجاز.

• ٢- القدرة على تتفيذ المهام المطلوبة.

(1), (1), (11), (11), (11), (11), (11)

# ثانياً: الدراسات الرتبطة:

تم القيام بإجراء دراسة مسحبة للدراسات المرتبطة بموضوع البحث في العديد من المصادر العامية بغرض التعرف على أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسات، وكذلك الإجراءات المنهجية التي استخدمتها للاستفادة منها في هذا البحث.

وفي حدود ما توصلت إليه الباحثة من دراسات وبحوث مرتبطة يتم عرضمها وفقاً لتاريخ إجرائها من الأقدم إلى الأحدث على النحول التالى:

#### ١- الدراسات العربية:

- دراسة صلاح الدين محمود نظمي (١٩٨٦م) وعنوانها " أثر برنامج رياضي مقترح على الأداء الحركي للأطفال المتخلفين عقلياً " وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف على أثر البرنامج التدريبي المقترح على نتمية الأداء الحركي والنمو في المجموعات العضلية الكبيرة ادي الأطفال المعاقين ذهنياً القابلين المتعليم والذين يتراوح نسبة ذكائهم من (٥٠ – ٧٠) درجة، وقد بلغ حجم العينة ٢٦ طفلاً معاقاً ذهنياً بنسبة نكاء (٥٠ – ٧٠) درجة وعمر زمني من (١٠ – ١٤) سنة وعمر عقلي (١٠ – ٩٠) سنة وتم نقسيم العينة إلى مجموعتين متساويتين إحداهما ضابطة والأخري تجريبية، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة ببطارية اختبار العناصر السنة التطور الحركي اكاراتي Cratty والبرنامج المقترح كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلي وجود فروق دالة إحصائياً في أربعة عناصر من الاختبارات السنة وهي الرشاقة العركة ودقة تصويب الكرة ومتابعة كرة متحركة بندولياً وأيضاً في الدرجة الكلية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية وعم وجود فروق دالة إحصائياً في الثين من عناصر الاختبارات السنة هي القدرة علي وجود فروق دالة إحصائياً في الثين من عناصر الاختبارات السنة هي القدرة علي وجود فروق دالة إحصائياً في الثين من عناصر الاختبارات السنة هي القدرة علي وبعدم وجود فروق دالة إحصائياً في الثين من عناصر الاختبارات السنة هي القدرة علي وجود فروق دالة إحصائياً في الثين من عناصر الاختبارات السنة هي القدرة علي المجموعة التجريبية (٢٧).



- دراسة نوال إبراهيم شلتوت (١٩٨٧م) وعنوانها " أثر استخدام بعض الوسائل التعليمية لتحسين القدرات البدنية للتلاميذ المتخلفين عقلياً " وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف على أثر استخدام بعض الوسائل التعليمية على تحسين القدرات البدنية للتلاميذ المعاقين ذهنيا، وقد بلغ حجم لعينة ٨٠ نلميذا وبلميذة من معهد التربية الفكرية بالإسكندرية، تراوحت أعمارهم من (٨ – ١٢) سنة ونسبة نكائهم من (٥ – ٧٠) درجة، وتم استخدام المنهج التجريبي طبقاً لطبيعة البحث، وتم الاستعانة بالبرنامج التدريبي المقترح واختبارات القدرات البدنية كأدوات لجمع البيانات وأشارت أهم النتائج إلى تقدم المجموعة التدريبية الخاضعة لاستخدام الوسائل التعليمية واستخدام هذه الوسائل أدي إلى تحسين صفتهم البدنية وأن برامج التربية الرياضية المدرسية للأسوياء لا تناسب التلاميذ المعاقين ذهنياً (٧١).

- دراسة نادية عبد القادر (١٩٨٨م) وعنوانها " أثر برنامج جمباز موانع خاص علي نتمية الذكاء وبعض القدرات الحركية لدي المتخلفين عقلياً "، وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي أثر ممارسة برنامج جمباز موانع خاص علي تنمية الذكاء وبعض القدرات الحركية لدي المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم (فئة المورون)، وقد بلغ حجم العينة(١٥٠) تلميذاً وتلميذة وتم استبعاد التلميذات لقلة عددهن وكان العمر الزمني من (٨: ١٢) سنة من فئة المورون، وقد قسمت إلي مجموعتين إحداهما تجريبية والأخري ضابطة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار القدرات الحركية واختبار قياس نسبة الذكاء كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلي أن ممارسة برنامج جمباز الموانع له تأثير إيجابي علي القدرات الحركية لدي المعاقين ذهنياً وممارسة برنامج جمباز الموانع الخاص له تأثير إيجابي علي القدرات العركية لدي المعاقين ذهنياً دي المعاقين ذهنياً (٦٨).

- دراسة كوثر السعيد محمد الموجي (١٩٨٩م) وعنوانها " تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تتمية الأداء الحركي والنكيف العام المتلاميذ المتخلفين عقلياً " وتهدف هذه الدراسة التعرف على أثر برنامج تربية حركية مقترح على تتمية الأداء الحركي والتكيف العام المتلاميذ المعاقين ذهنياً "، وقد بلغ حجم العينة (٤٠) تلميذاً وتلميذة يتراوح عمرهم الزمني من (٩٠: ١٢) سنة من معهد التتمية الفكرية بالدقي، تتراوح نسبة نكائهم من (٥٠ – ٧٠) وقد قسمت العينة إلى مجموعتين: مجموعة تجريبية والأخري ضابطة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار " ستانفورد – بينيه " المعزب – بطارية اختبار العناصر الستة التطور الحركي (بطارية كاراتي) المعزب – بطارية التربية الحركية المقترح – اختبار السلوك التكيفي كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى أن ممارسة برنامج التربية الحركية له أثر إيجابي في تنمية كل من الأداء الحركي والتكيف العام، إذا اتضح ذلك من تفوق المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة، وذلك في كل من اختبار الأداء الحركي والتكيف العام (٤٩).

- دراسة مكارم حلمي ابو هرجة (١٩٩٠م) وعنوانها " أثر استخدام جمباز الموانع في جزء الإعداد البدني بدرس التربية الرياضية على تتمية القدرات الإدراكية الحركية ومفهوم الذات المتخلفين عقلياً "، وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف على أثر استخدام جمباز الموانع في جزء الإعداد البدني بدرس التربية الرياضية على تتمية القدرات الإدراكية الحركية ومفهوم الذات المعاقين ذهنيا، وقد بلغ حجم العينة ٣٠ تلميذة تتراوح أعمارهم ما بين (٩ : ١٢) سنة وتتراوح نسبة الذكاء ما بين (٠٠ - ٧٠) درجة وهم قابلون المتعلم. وقد قسمت إلى مجموعتين، إحداهما تجريبية والأخري ضابطة واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بمقياس الإدراك الحركي المسحي لبوردو ومقياس مفهوم الذات كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى أن استخدام جمباز الموانع في جزء الإعداد البدني المعاقين ذهنياً والقابلين التعلم استخدام جمباز الموانع في جزء الإعداد البدني المعاقين ذهنياً والقابلين التعلم

قيد البحث ساعد على إدراك صورة الجسم، كما ساعد على تتمية القدرات الإدراكية الحركية، وأيضاً ساهم في مفهوم الذات لدي المعاقين ذهنياً، ولم يساعد البرنامج المستخدم في جزء الإعداد البدني بدرس التربية الرياضية في معهد التربية الفكرية قيد البحث على تنمية القدرات الإدراكية الحركية (٦٢).

- دراسة فاطمة عزت وهبة (١٩٩٠م) وعنوانها " تنمية بعض مهارات السلوك التوافقي لدي الأطفال المعوقين ذهنياً " وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير البرنامج المقترح على بعض مهارات السلوك التوافقي (الجزء الأول)، وقد بلغ حجم العينة عشرة أطفال من المعاقين ذهنياً، حيث يتم التدريب لكل طفل على حدة لمدة عشرة أيام، واستخدم المنهج التجريبي لمناسبته لموضوع الدراسة، وتم الاستعانة بمقياس السلوك التوافقي لصفوت فرج وناهد رمزي (الجزء الأول)واستمارة تقييم المستوي الاجتماعي الاقتصادي لمحمود منسي، والبرنامج التدريبي لبعض المهارات الاستقلالية وجود فروق دالة إحصائية في كل من مقياس السلوك التوافقي والبرنامج ورجود فروق دالة إحصائية في كل من مقياس السلوك التوافقي والبرنامج التدريبي لصالح القياس البعدي (٤٤).

- دراسة صلاح محسن عيسوي (١٩٩٧م) وعنوانها " أثر تطبيق ببرنامج مقترح للحركات الأساسية لألعاب القوي للأطفال المتخلفين عقلياً علي بعض القدرات الإدراكية الحركية "، وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة تأثير البرنامج علي بعض متغيرات القدرات الإدراكية الحركية وهي (القدرة، المهارة، الجلد، السرعة، الرشاقة)، وقد بلغ حجم العينة (٢٦) تلميذاً تم اختيارهم عمدياً من التلميذ المعاقين ذهنياً القابلين للتعلم وتتراوح نسبة ذكائهم ما بين (٥٠ –٧٥) درجة وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخري ضابطة، مع استبعاد التلميذ المصابين بإعاقات جسيمة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار الجمعية الأمريكية للصحة والتربية

الرياضية والترويح كأداة لجمع البينات، وأشارت أهم النتائج إلي أن البرنامج المقترح لا يؤثر في تنمية نسبة الذكاء ولكن يسهم في تنمية اللياقة البدنية المتمثلة في القدرة، المهارة، الجلد، السرعة، الرشاقة، وأن تطبيق البرنامج المطور للتربية الرياضية الموضوع من قبل إدارة التربية الرياضية لمرحلة التعليم الأساسي والمطبق بمعاهد التربية الفكرية لا يسهم في تتمية بعض القدرات الإدراكية الحركية الفردية، وعناصر اللياقة البدنية (٢٨).

- دراسة محروسة علي، وهاء محمد (١٩٩٢م) وعنوانها " دراسة تأثير برنامج معترح لتعليم بعض المهارات الأساسية في سلاح الشيش علي القدرات الحركية للمتخلفين عقلياً القابلين للتعلم للمرحلة السنية من (٩ – ١٢) سنة " وتهدف هذه الدراسة إلي تحديد المهارات الأساسية في سلاح الشيش التي يمكن تعليمها المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم، والتعرف علي أهم القدرات الحركية التي يجب تنميتها لعينة البحث من خلال المهارات الأساسية في سلاح الشيش، وقد بلغ حجم العينة (٦٠) تلميذا وتلميذة تتراوح نسبة ذكائهم من (٥٠-٧٠) درجة، وقد قسمت العينة إلي مجموعتين إحداهما تجريبية والأخري ضابطة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج التربيي المقترح لتعلم بعض المهارات الأساسية في سلاح الشيش واختبار " للتعليمي الرياضة المبارزة بسلاح الشيش كان له تأثيراً إيجابي أن البرنامج التعليمي الرياضة المبارزة بسلاح الشيش كان له تأثيراً إيجابي في مستوي القدرات الحركية المعاقين ذهنياً القابلين للتعلم (١٤٥).

- دراسة عزة عبد الفتاح الشيمي (1940م) وعنوانها " تأثير برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على أداء بعض المهارات الهجومية في كرة السلة المتخلفين عقلياً " وتهدف هذه الدراسة إلى لتعرف على تأثير البرنامج المقترح للألعاب الصغيرة على تعلم بعض المهارات الأساسية الهجومية في كرة السلة للمعاقين ذهنياً، وقد بلغ حجم العينة (٣٤) تلميذة من تلميذات معهد التربية الفكرية

بالدقي والقابلين للتعلم من واقع بطاقات التلميذات المتواجدة بالمؤسسة، حيث تتراوح نسبة الذكاء بين (١٠- ٦٩- ) درجة ويتراوح العمر الزمني بين (١١- ١٤) سنة وقسمت إلي مجموعتين ضابطة وتجريبية، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار الوثب العريض من الثبات (سم)، واختبار دفع كرة طبية واختبار التمرير علي الحائط لمدة (٣٠)ث واختبار التصويب من أسفل السلة لمدة (٣٠)ث، وبرنامج الألعاب الصغيرة المقترح كأدوات لجمع البينات، وأشارت أهم النتائج إلي أن برنامج الألعاب الصغيرة له تأثير إيجابي على تعلم مهارة التمرير والتصويب في كرة السلة وأن له تأثير إيجابي على بعض عناصر اللياقة البدية كما أنه يناسب فئة المعاقين ذهنياً ويساعد على تعلمهم المهارات الحركية (٣٠).

- دراسة سهير إبراهيم عيد ميهوب (١٩٩٦م) وعنوانها "تتمية بعض المهارات الاجتماعية لدي عينة من الأطفال المتأخرين عقلباً "، تهدف هذه الدراسة إلي تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي عينة من الأطفال المعاقين ذهنياً، (٤) ذكور، المعاقين ذهنياً، (٤) ذكور، المعاقين ذهنياً، (٤) ذكور، (٤) إناث، يتراوح عمرهم الزمني ما بين (٩: ١٢) سنة، واستخدم المنهج التجريبي علي مجموعة واحدة بطريقة التجريبة القبلية والبعدية، وتسم الاستعانة باستمارة بيانات اجتماعية من تصميم الباحثة ومقياس "ستانفورد بينيه " للذكاء الصورة ل ومقياس القاهرة للعلوك التكيفي وأساوب المتعلم الاجتماعي بالنموذج لجلوليان، بي/روتر لتدريب الأطفال علي المهارات الاجتماعية، الملاحظة العلمية كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج الي أنه أمكن إكساب هؤلاء الأطفال المعاقين ذهنياً بعض المهارات الاجتماعية المتمثلة في اتباع القواعد والتعليمات ومساعدة الأخرين والنشاط التعاوني وأنشطة اللعب وتكوين صداقات (٢١).

- دراسة ملجدة محمد حنفي (١٩٩٦م) وعنوانها "التنخل المهني لطريقة العمل مع الجماعات وتعديل السلوك اللاتوافقي لدي جماعات الأطفال المتخلفين عقلياً "، وتهدف هذه الدراسة إلى التحقق من مدي فاعلية البرنامج المقترح المتخل المهني لطريقة العمل مع الجماعات وتعديل السلوك اللاتوافقي لدي جماعات الأطفال المعاقين ذهنيا، وقد بلغ حجم العينة (٢٠) طفلة من المعاقين ذهنيا تتراوح أعمارهن من (١٩-١٦) سنة ونسبة ذكائهن من (١٠٥-٧٥) درجة وقسمت العينة إلى مجموعتين واحدة تجريبية والثانية ضابطة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة ببرنامج التنخل المهني ويتضمن (الرحلات - الحفلات - الألعاب البسيطة والمسابقات - المناقشات الجماعية البسيطة (القصص والحكايات - الغناء - مشاهدة بعض أفلام الكرتون - الأفلام السينمائية) ومقياس السلوك التوافقي (الجزء الثاني) في أربع حالات سلوكية لاتوافقية ومقياس المعاوك التوافقي (الجزء الثاني) في أربع حالات سلوكية لاتوافقية عالية عالية العمل مع الجماعات استناداً إلى فنيات التعديل السلوكي قد حقق فاعلية عالية في معدلات السلوك اللاتوافقي لدي الأطفال المعاقين ذهنياً (٢٥).

- دراسة محمد إبراهيم عبد الحميد (١٩٩٦م) وعنوانها " إمكانية وضع برنامج الأنشطة الحركية والموسيقية والتعبيرية الفنية في تتمية التوافق النفسي والاجتماعي لدي الأطفال المتخلفين عقلياً من الجنسين "، وتهدف هذه الدراسة إلي دراسة أثر برنامج الأنشطة الحركية والموسيقية والتعبيرية الفنية في تتمية التوافق النفسي والاجتماعي لدي الأطفال للمعاقين ذهنياً من الجنسين، وقد بلغ حجم العينة (١٥) طفلاً أعمارهم الزمنية ما بين (٥-٧) سنوات ونكائهم من (٥٠-٧) درجة علي مقياس جود أنف هاريس للأطفال، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة ببرنامج لبعض الأنشطة الحركية والتعبيرية الفنية والموسيقية من إعداد الباحث وقياس السلوك التكيفي إعداد فاطمة حنفي فاروق الصادق (١٩٨٥م) ومقياس جود أنف هاريس إعداد فاطمة حنفي

(١٩٨٣م) كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى أن تطبيق البرنامج يساعد على تنمية التوافق النفسي والاجتماعي لدي الأطفال المعاقين ذهنياً من الجنسين من فئة الإعاقة الخفيفة (٥٥).

- دراسة دلال علي حسن (١٩٩٧م) وعنوانها " أثر الإيقاع علي تعلم بعض مهارات كرة السلة للمتخلفين عقلياً بمدارس التربية الفكرية بالإسكندرية "، وتهدف هذه الدراسة إلى دراسة أثر استخدام الإيقاع على تعلم بعض مهارات كرة السلة للمعاقين ذهنياً بمدارس التربية الفكرية بالإسكندرية ونسبة مساهمة استخدام الإيقاع لرفع مستوي أداء بعض مهارات كرة السلة (التمريرة الصدرية – المحاورة – التصويب من الثبات)، وقد بلغ حجم العينة ٥٠ تلميذاً من القابلين للتعلم والتدريب قسمت العينة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبارات تجريبية وضابطة، واستخدم المنهج التجريبية واختبارات مستوي الأداء في كرة السلة كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى وجود فروق في كرة السلة كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة التجريبية المنابطة في المهارات الأساسية قيد الدراسة لصالح المجموعة التجريبية التي استخدمت الإيقاع (١٤).

- دراسة هشام السيد محمد عمر (١٩٩٨م) وعنوانها " تطوير الحركات الأساسية المرتبطة بالجمباز باستخدام المصاحبة الإيقاعية وأثره على التحذيم المحلحبة المتخلفين عقلياً "، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام المصاحبة الإيقاعية في البرنامج المقترح على مستوي أداء الحركات الأساسية المرتبطة بالجمباز والإحساس بالإيقاع والتذكر الحركي المنطقال المعاقين ذهنياً القابلين التعلم، وقد بلغ حجم العينة (٤٧) تلميذاً وتتراوح نسبة نكائهم من (٠٥-٧) درجة وعمرهم العقلي يتراوح من (٤-٦) سنوات وقسمت إلى شلاث مجموعات، مجموعتين تجريببيتين والثالثة ضابطة قوام كل مجموعة (٠٠) تلميذاً والضابطة (١٩) تلميذاً، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة ببرنامج تطوير الحركات الأساسية الجمباز واختبار التذكر الحركي كانوات لجمع

البيانات، وأشارت أهم النتائج إلي أن استخدام المصاحبة الإيقاعية أثر بصورة فعالة في تطوير الحركات الأساسية المرتبطة بالجمباز ووجود فروق في القياس القبلي والبعدي لصالح البعدي في جميع المتغيرات الأفراد المجموعة التجريبية الثانية والتي طبق عليها البرنامج بدون استخدام المصاحبة الإيقاعية أثر وتطوير الحركات الأساسية المرتبطة بالجمباز باستخدام المصاحبة الإيقاعية أثر بصورة فعالة في متغير التذكر الحركي المباشر وغير المباشر (٧٥).

- دراسة مرفت محمود صادق (۱۹۹۹م) وعنوانها " برنامج مقترح انعلم السباحة للأطفال المعوقين عقلياً في متلازمة دوان Doun Syndrom "، وتهدف هده الدراسة إلى معرفة أثر البرنامج المقترح على تعلم السباحة للأطفال المعاقين ذهنياً في متلازمة دوان، وقد بلغ حجم العينة ثلاثة أطفال المعاقين ذهنياً (متلازمة دوان) من الذكور بمتوسط عمر (٨) سنوات القابلين التعلم، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج التدريبي المقترح كأداة لجمع البينات واستمر البرنامج لمدة شهر تقريباً، حيث تكون من (١٢) وحدة تعليمية زمن كل وحدة ، ٣ دقيقة ثلاث مرات أسبوعياً، وأشارت أهم النتائج إلى أن الأطفال قد حقوا مستوي جيد في النقدم أجاب على تساؤلات الباحثة (٦٦).

- دراسة آمال سيد مرسي، مها العطار محمد (٢٠٠٠م) وعنوانها " الألعاب الشعبية وتأثيرها على اللياقة الحركية وخفض حدة الشعور بالوحدة النفسية للأطفال المعاقين ذهنياً "، وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة تأثير الألعاب الشعبية وتأثيرها على اللياقة الحركية وخفض حدة الشعور بالوحدة النفسية للأطفال المعاقين ذهنياً، وقد بلغ حجم العينة (٣٠) تلميذ من مدرة التربية الفكرية تتراوح نسبة ذكائهم من (٧٠-١٤) سنة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة ببرنامج الألعاب الشعبية واختبار اللياقة البدنية والقدرات الحركية لمتوسطى الإعاقة الذهنية الجمعية الأمريكية الصحة والتربية والترويح AAHPER (٢٩٧٦م) ومقياس الشعور بالوحدة النفسية لإبراهيم قشقوش كأدوات لجمع البينات، وأشارت أهم النتائج إلى أن الألعاب

الشعبية تسهم في رفع اللياقة الحركية وخفض حدة الشعور بالوحدة للأطفال المعاقين ذهنياً بنسبة نفوق البرنامج المقرر من الوزارة (٥).

- دراسة يسر محمد عبد الغنى (٢٠٠١م) وعنوانها " تأثير برنامج علاجي حركى على بعض القدرات الحركية والانحرافات القولمية للمتخلفين عقلباً القابلين للتعلم "، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير البرنامج الحركي على تطوير بعض القدرات الحركية (التوافق العضلي العصبي - التوازن الحركي - الدقة) للتلاميذ المعاقين ذهنياً قيد البحث وتعديل الحالة القوامية لتشوه (سقوط الرأس أماماً - استدارة الكتفين) للتلاميذ المعاقين ذهنياً قيد البحث، وقد بلغ حجم العينة (٢٤) تلميذاً من المعاقين ذهنياً القابلين التعلم عمرهم الزمني من (١٢ - ١٨) سنة، ونسبة ذكائهم من (٥٥-٧٠) درجة مقسمين إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وقوامها (١٢) تلميذاً والأخرى ضابطة وقوامها (١٢) تأميذ، واستخد المنهج التجريبي مطبقاً تصميم القياس القبلي والبعدي باستخدام مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وتم الاستعانة باختبار التوافق العضلي العصبي (فليشمان وكلارك) واختبار توافق القدم والعين (الدوائر الرقمية) واختبار التوازن الحركي بالمشي على ثلاث عارضات واختبار وودروف Wodruff لقياس الانحناءات كأدوات لجمع البينات وأشارت أهم النتائج إلى أن البرنامج العلاجي الحركي إلى تحسين القدرات الحركية والحالة القوامية قيد البحث لدي المجموعة التجريبية (٧٦).

- دراسة نجدة لطفي احمد حسن (٢٠٠٧م) وعنوانها " فاعلية برنامج للتمرينات على بعض القدرات الحس حركية والسلوك التوافقي للأطفال المعاقين ذهنيا وأقرانهم بمدارس الأسوياء" وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف على فاعلية البرنامج المقترح على بعض القدرات الحس حركية والسلوك التوافقي للأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم، وقد بلغ حجم العينة (٤٠) سنة ناميذا من فئة القابلين للتعلم، ويتراوح عمرهم الزمني ما بين (٨-١٢) سنة

وعمرهم العقلي من (3:7) سنوات وقد قسمت علي مجموعتين تجريبيتين بالتساوي من مدارس التربية الفكرية ومدارس الأسوياء، واستخدم المسنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار ستانفورد بينيه لقياس السنكاء ومقياس المستوي الاجتماعي الاقتصادي لعبد العزيز الشخص ومقياس دايتون للإدراك الحس-حركي لسنة (3-0) سنوات ومقياس السلوك التوافقي لجمعية التخلف العقلي الأمريكية، إعداد وترجمة صفوت فرج وناهد رمزي كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية في القرات الحس-حركية المختارة، وكذلك في السلوك التوافقي لصالح القياس البعدي العينة ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في متغيرات

# ٢ـ الدراسات الأجنبية:

- دراسة دين فونك Dean, C. Funk وعنوانها تأثير برنامج للتربية للرياضية على اللياقة للبنية والتطور الحركي للأطفال المعاقين ذهنياً القابلين التعريب ، وهدفت هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير البرنامج على اللياقة البدنية والتطور الحركي للأطفال المعاقين ذهنياً القابلين للتعريب، وقد بلغ حجم العينة (٣٦) فرداً من المعاقين ذهنياً القابلين للتعريب تراوحت أعمارهم من (٨٥-١٥) سنة ونسبة نكائهم من (٢٥-٥٠) درجة وقد أخذت العينة من إحدي مدارس ذوي الاحتياجات الخاصة وفصول مقسمة سابقاً نسبة إلى العمر العقلي والعمر الزمني والحالة الاجتماعية وتم تقسيم العينة إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخري ضابطة وتم استبعاد أي من الأطفال ذو العامات البدنية، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج التعريبي المدة ٣٠ دقيقة يومياً خلال (٥٨)يوما دراسيا وقد اشتمل على العاب وتعريبات أنشطة (اتزان – جري – قفز – زحف – رمي – لقف – رشاقة) واستخدم انشطة (اتزان – جري – قفز – زحف – رمي – لقف – رشاقة)

الباحث لجمع البيانات اختبار كيرشنر ودوريفيس والمقتبس من فنلندا والخاص بمقياس اللياقة البدنية والحركية كأدوات الجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلي حدوث تقدم ملحوظ في بعض المهارات البدنية للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة (٨٥).

- دراسة فيوتن Futten (١٩٨١ م) وعوانها " أثر برنامج متكامل للإدراك الحركي علي الأطفال المعاقين ذهنياً القابلين للتدريب " وهدفت هذه الدراسة إلي التعرف علي أثر البرنامج المقترح للإدراك الحركي علي الأطفال المعاقين ذهنياً القابلين للتدريب ، وبلغ حجم العينة (٤٦) طفلاً معاق ذهنياً بنسبة نكاء (٢٥ – ٥٠) درجة وعمر زمني (٦ – ١٦) سنة، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار التوازن الحركي والتوافق بين العين واليد واختبار إدراك الصور والأشكال والقدرة علي إدراك الجسم واختبار تقبل الذات الحركي والتفاعل الاجتماعي كأدوات لجمع البيانات، وأسفرت نتائج البحث إلي تقدم جوهري المجموعة التجريبية في متغيرات الدراسة (٨٨).

- دراسة جانسم وكومبس Jansme & Combs (1940) وعنوانها تأثير برنامج تدريبي على اللياقة البدنية مع استخدام أساليب التعزيز والتدعيم الموجب على تعديل أنماط السلوك اللاتوافقي لدي عينة من المضطربين انفعالياً من فئة الأطفال المعاقين ذهنياً "، وهدفت هذه الدراسة إلي التأكد من تأثير التدريبات والممارسات والخبرات والمهارات الرياضية وأساليب الدعم على تعديل أنماط السلوك اللاتوافقي، وبلغ حجم العينة عينة من الأطفال المعاقين ذهنياً المضطربين انفعالياً، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج التدريبي ومقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية الجزء الثاني (السلوك اللاتوافقي) كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى وجود انخفاضاً في السلوك اللاتوافقي وأن التدريب على أشكال وتدريبات اللياقة البدنية مستمرة بالإضافة إلى أساليب التعزيز الموجب كان

له الأثر في التخلص من بعض المشكلات والاضطرابات السلوكية التي يعانى منها الطفل المعاق ذهنياً (٩٠).

- دراسة ليونورد ابيدتو Leonard Obbeduto وعنوانها "التعرف على مغزي الرسالة الشفوية الذي كل من الأطفال العاديين والمعاقين عقلياً "، وهدفت هذه الدراسة إلى تحليل الرسالة الشفوية الذي كل من الأطفال العاديين والمعاقين ذهنيا التبسيط اللغة المسموعة الديم، وقد بلغ حجم العينة (٢٠) طفلاً قسمت بالتساوي إلى مجموعتين إحداهما تضم الأطفال المعاقين ذهنيا، والأخري الأطفال الأسوياء وتم التجانس بين المجموعتين في السن والمستوي الاجتماعي والتقافي والاقتصادي للأسرة، وتتراوح نسب الذكاء ما بين (٩٠-١١) درجة للأطفال الأسوياء، (٥٠-٧) درجة للأطفال المعاقين بمقياس بينيه ووكسار الذكاء واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة ببرنامج تضمن تعرضهم لمواقف الأخطاء اللغوية الشائعة بين الأطفال والصعوبات التي تواجههم في نطق الأصوات والحروف المختلفة كأدوات الجمع البيانات وأشارت أهم النتائج إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعتين لصالح الأطفال الأسوياء وناك في القدرة على النفاعل والنفاهم في الحياة اليومية والقدرة على فهم مغزي وناك في القدرة على النفاعل والنفاهم في الحياة اليومية والقدرة على فهم مغزي الرسالة وإدرك مداولها اللفظي (٧٧).

- دراسة كاستانجو Castango ( السلوك لدي أطفال المدارس أسبوعي للتربية الرياضية على تطور السلوك لدي أطفال المدارس المتوسطة المعاقين عقلياً والقابلين للتعلم "، وهدفت هذه الدراسة إلى تقصي أثر برنامج أسبوعي للتربية الرياضية على تطور السلوك لدي أطفال المدارس المتوسطة والذي صنفوا على أنهم معاقون ذهنياً ولديهم القابلية للتعلم، وقد بلغ حجم العينة (٢٥) طالباً من (١٨) طالباً معاقاً و(١٧) طالباً من الأسوياء، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج التجريبي ومقياس السلوك الإيجابي كأدوات لجمع البيانات، وأشارت أهم النتائج إلى

تحسن السلوك الإيجابي للمجموعتين المعاقين والأسوياء الدذي خضعوا للبرنامج الرياضي (٨١).

- دراست کاترین جویسی ریجن Katherine, J. R. وعنوانها " تأثير برنامج رياضي على المشاركين في الأوليمبياد الخاص من المعاقين عقلياً "، وهدفت هذه الدراسة إلى المقارنة بين تأثير برنامج تقليدي للتدريب على بعض الألعاب الرياضية الخاصة بالمهرجانات الرياضية، وبرنامج آخر متطور وحديث، وذلك لقياس مدي الإدراك الذاتي لهؤلاء الأطفال، وذلك من حيث قدراتهم الجسمية والمهارات الاجتماعية والقيمة الذاتية العامة، وقد بلغ حجم العينة (٢٠) طفلا تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات --مجموعتين تجريبيتين والثالثة ضابطة، حيث تعرضت إحداهما لبرنامج تقليدي للتدريب على الألعاب الرياضية بينما تعرضت الثانية لبرنامج متطور وحديث، واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج المتطور الحديث للتدريب على بعض الألعاب الرياضية والبرنامج التقليدي للتدريب على بعض الألعاب الرياضية ومقياس السلوك التوافقي كأدوات لجمع البيانات واستمر البرنامج لمدة (١٢) أسبوعيا، وأشارت أهم النتائج إلى وجود زيادة ملحوظة ودالة في مجال الألعاب الرياضية التي احتواها البرنامج المقترح لدي المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة، مما يشير إلى الأثر الإيجابي والفعال لتأثير البرنامج والتدريبات الرياضية سواء بطريقة تقليدية أو منطورة على مستوي أداء الأطفال المعاقين ذهنيا وخاصة في جوانب السلوك التوافقي (٩٩).

- دراسة كلاً من انجلوس ك. تشانياس ومايكل ل. هوفر من انجلوس ك. تشانياس ومايكل ل. هوفر " تأثير المواقع " تأثير التمرينات على عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة لدي الأفراد من نوي الإعاقة الذهنية " و هدفت هذه الدراسة إلى دراسة تأثير برنامج التمرينات على

عناصر اللياقة البدنية الصحية مثل لياقة الجهاز الدوري التنفسي والقوة والمرونة والتركيب الجسماني، بلغ حجم العينة (٢١) فرداً من ذوي الإعاقة الذهنية واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج المقترح كأداة لجمع البيانات وأشارت أهم النتائج إلي تأثير البرنامج المقترح بدرجة كبيرة على لياقة الجهاز الدوري التنفسي والقوة العضلية وإلى تأثير أقل على المرونة وأوضح أن لم يحدث تغيرات تذكر على التركيب الجسماني (١١٠).

- براسة كلا من جيفري الماكيوبن وكريستوفر سل مراهيم مراسة كلا من جيفري الماكيوبن وكريستوفر سلم مراهيم المدوانها " المثير مشاركة الكبار من نوي الإعاقة الذهنية في برنامج للرقص الهوائي باستخدام الفيديو "، وهدفت هذه الدراسة إلى مقارنة طريقتين للأداء، الأولى باستخدام الفيديو فقط، والثانية باستخدم الفيديو مع وجود توجيه قيادي، وبلغ حجم العينة (١٧) معاقا ذهنياً بمتوسط عمري (٤٢) سنة واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة بالبرنامج المقترح، وأشارت أهم النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطريقتين، كما أشارت إلى تحسن اللياقة الهوائية لدى المجموعتين التجريبيتين (١١١).

- دراسة كلا من ديفيد كلاف وسائدرا فانين المهوائي على التحمل الموري التنفسي للكبار من ذوي القصور العقلي "، وهدفت هذه الدراسة إلى الدوري التنفسي للكبار من ذوي القصور العقلي "، وهدفت هذه الدراسة إلى دراسة تأثير برنامج الرقص الهوائي المقترح على التحمل الدوري التنفسي لدي عينة البحث، وبلغ حجم العينة بالنسبة للمجموعة التجريبية ثمانية نكور وسبع إناث بمتوسط عمر (٣٩) سنة أما المجموعة الضابطة فقد كانت وسبعة نكور وخمسة إناث بمتوسط عمري (٣٧) سنة واستخدم المنهج التجريبي، وتم الاستعانة باختبار المشي لروكبورت "Rockport" كأداة لجمع البيانات وأشارت أهم النتائج إلى تحسن المجموعة التجريبية بعد

مضي (١٢) أسبوعا على البرنامج، لكن بعد مرور ستة أسابيع على انتهاء البرنامج لم يظهر أي فروق ذو دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة (١١٣).

- دراسة كلاً من كينيث هـ بيتيتي ودانيال الماها الباقة الجهاز الموري التنفسي وتركيب الجسم لدي الشباب المعاقين ذهنياً والأسوياء "، الدوري التنفسي وتركيب الجسم لدي الشباب المعاقين ذهنياً والأسوياء "، وهدفت هذه الدراسة إلي مقارنة اللياقة الهوائية وتركيب الجسم بين الأطفال والمراهقين من ذوي الإعاقة الذهنية والأسوياء، وبلغ حجم العينة (١٦٩) ذكور و(٩٩) إناث من الفتيان معاقين ذهنياً و(٢٨٩)شابا و(٣١٧) فتاه من الأسوياء بمتوسط عمري من (٨-١٨) سنة، وتم تقسيمهم إلي مجموعات حسب السن والجنس، واستخدم المنهج التجريبي وتم الاستعانة باختبار (٢٠) متر جري مكوكي (اختبار اللياقة الهوائية) كأداة لجمع البيانات، وأشارت الأسوياء وزيادة كتلة الجسم لدي المعاقين ذهنياً (١٠٩).

- دراسة كلا من كيلي لويس وديفيد بروس المهارات النفسية المهارات النفسية المهارات النفسية المهارات النفسية المهارات النفسية على تحسن أداء المعبي كرة السلة في بطولة استراليا المحلية المهارات النفسية على تحسن أداء المعبي كرة السلة في بطولة استراليا المحلية من نوي الإعاقة الذهنية، كما ركزت الدراسة على نتظيم الضغط العصبي مع إعطاء الاهتمام الكلمات التلميحية وتكنيكات التنفس والتفكير الإيجابي وبلغ حجم العينة سبع نكور وسبع إناث بمتوسط عمري من (١٥ - ٢٧) سنة وعمر لغوي من (١٥ - ٢٧) سنة و الثنان من المدرسات واثنين الأخصائيين نفسيين وتم الاستعانة بالمقابله والملاحظه كأدوات لجمع البيانات وأشارت أهم النتائج إلى أن تدريب المهارات النفسية كان ذو نفع وتأثير إيجابي (١١٤).

# التعليق على الدراسات الهرتبطة:

يتضح من العرض السابق الدراسات المرتبطة أنه قد تم عرضها على جزئين، إحداهما مرتبط بالدراسات العربية والآخر بالدراسات الأجنبية، وأنه قد تم عرض هذه الدراسات وفقاً لتاريخ إجرائها من الأقدم إلى الأحدث بكل جزء، ويمكن إبراز أهم ما تم استخلاصه من هذه الدراسات في النقاط التالية:

اولا: من حيث تاريخ الإجراء: انحصرت الدراسات السابقة المرتبطة في مجال البرامج الرياضية والحركية والسلوكية التوافقية للمعاقين ذهنياً من سنة المرامج على منة (١٩٨٦م).

ثانيا: من حيث الهدف: اتفقت معظم الدراسات السابقة على استخدام البرامج الرياضية والحركية المقترحة لتتمية وتحسين بعض القدرات البدنية والحركية للأطفال المعاقين ذهنيا مثل دراسة دين فونك Dean, C. Funk (۸۸)، وصلاح الدين نظمي (۱۹۷۱م) (۹۷۱م)، وفيوتن Futten (۱۹۷۲م) وضلاح الدين نظمي (۱۹۷۱م) (۲۷)، وفيوتن Futten (۲۸)، وصلاح الدين نظمي (۲۹۱م) (۲۷)، ونوال شاتوت (۲۹۸م) (۲۸)، ونادية عبد القادر (۱۹۸۸م) (۲۸)، وصلاح محسن (۲۹۹م) (۲۸)، ومحروسة علي ووفاء محمد (۲۸)، وصلاح محسن (۱۹۹۸م) (۲۸)، ومحروسة علي ووفاء محمد (۲۸)، والم (۲۸)، وعدر المعالي (۲۸)، وعدر المعالي (۲۸)، وعدر المعالي (۲۸)، وعدر المعالي (۱۱۹م) (۱۹۸م) (۱۱۹م) (۱۱۹م) (۱۹۹م) (۱۱۹م) وميرفت محمد (۱۹۹۸م) (۲۸)، وميرفت المعالي (۲۸م) (۲۸م) (۲۸م) (۲۸م) ويسر عبد الغني (۱۹۹۸م) (۲۸م) (۲۸م) ويتفق الدراسة الحالية مع هذه الدراسات في أنها تستخدم برنامج تربية حركة لتتمية وتحسين كفاءة بعض القدرات البنية والحركية ومعرفة تأثيره عليه، لكن هذه الدراسات أغفلت الجوانب النفسية والاجتماعية للأطفال المعاقين ذهنياً والتي تتجمع لنكون سلوكاً إيجابياً (توافقياً) أو سلوكاً غير إيجابياً (لا توافقي).

- أمــا دراســة فيــوتن Futten (۸۸)، مكــارم أبــو هرجــة (۸۸)، مكــارم أبــو هرجــة (۲۲۰)م)، وآمال موسي ومها العطار (۲۰۰۰م)(٥)، وكيلي لويس

وديفيد بروس Kellie Lewis and David Bruce (١١٤) اتفقت في الجانب الحركي مع هذه الدراسات وأضافت بعض الجوانب النفسية أو الاجتماعية لكنها أغفلت باقى الجوانب النفسية والاجتماعية.

- واتفقت دراسات كل من فاطمة عزت وهبة (۱۹۹۱م)(٤٤)، وايونورد أبيدتو Castango (۷۷)، وكاسستانجو (۷۷)، وكاسستانجو (۷۲)، وكاسستانجو (۸۱)(۸۱)، وسسهير ميهوب (۲۱)(۲۱)، وماجدة حنفي (۸۱)(۲۱)، وساحدة للرياضية أو السلوكية التحسين الجوانب النفسية والاجتماعية (التوافقية) للأطفال المعاقين ذهنياً، لكن هذه الدراسات أغفات جانباً هاماً وهو الجانب البدني والحركي للطفل المعاق ذهنياً.

من هذا نجد أن در اسات قليلة جداً هي التي تعاملت مسع الطفل المعاق ذهنياً ككل متكامل، مثل كوثر الموجي (٩٨٩م)(٤٩)، وكاترين جويسي . Katherine, J. R. (٩٩) (٩٩٥م) (٩٩٥)، ونجدة لطفي (٢٠٠٢م)(٦٩)، وجانسم وكومبس Jansme & Combs (٩٥) وهي الدر اسات التي اتفقت مع الدر اسة الحالية في التعامل مع الطفل المعاق ذهنياً من جميع جوانبه الحركية والنفسية والاجتماعية.

# ثالثاً: من حيث المنمج المستخدم:

اتفقت الدراسات السابقة في استخدام المسنهج التجريبي، واتبعست جميعها القياس القبلي والقياس البعدي وإن اختلفت عدد المجموعات التجريبية، حيث تراوحت بين مجموعة واحدة ومجموعتين وثلاث مجموعات، وتنفسق الدراسة الحالية مع هذه الدراسات، فستم اسستخدام التصسميم التجريبي ذو المجموعة التجريبية الواحدة باستخدام القياس القبلي والبعدي، مثل دراسة نوال شلتوت (٧١) م)، فاطمسة وهبسة (٩٩٠م)(٤٤)، سهير ميهوب شلتوت (٢١)، محمسد إبسراهيم (٩٩٦م)(٥٥)، ميرفست صسادق (٢٩٩م)(٢١)، وكيلي لويس وديفيد بروس (٩٩٦م)(٢١)، وكيلي لويس وديفيد بروس (٩٩٦م) عدم تداخل أي Bruce

عوامل خارجية تؤثر على التجربة غير المتغير التجريبي لأن القياس القبلي والقياس البعدي يتم على نفس المجموعة ذاتها.

### رابعاً: من حيث العينـــة:

اتفقت معظم الدراسات السابقة في العينة، حيث أنها طبقت علي الأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم والتي تتراوح أعمارهم الزمنيسة مسن (١٢-٨) سنة، وتختلف الدراسة الحالية من حيث العمر الزمني، حيث أنها طبقت على الأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم والتي تتراوح أعمارهم من (١٣-٩) سنة لكن تتفق مع هذه الدراسات في نسبة الذكاء وهي (٥٠-٧) درجة وأنه تم اختيارهم بالطريقة العمدية ممن ليس لديهم أي إعاقات أخري. لختلفت الدراسة الحالية أيضاً من حيث العمر الزمني العينة مع كل من دراسة صلاح نظمى (١٩٨٦م) (٢٧)، التي طبقت على عينة عمر ها الزمني (١٠١-١) سنة، محمد ليراهيم (١٩٩٦م)(٥٥)، وطبقت على عينة عمرها للزمني (٥-٧) سنوات، ودراسة يسر عبد الغني (٢٠٠١م)(٧٦) فطبقت على عينة عمرها الزمني من (١٢-١٨) سنة، ودراسة جيفري أ. ماكيوبن وكريستوفر س. دراهيم Jeffrey A McCubbin and Chrisyopher C. Draheim (٢٠٠١م)(١١١) فطبقت على عينة بمتوسط عمري (٤٢) سنة، ودراسة ديفيــد كلاف وساندرا فانين David Cluphf and Sandra Vanin كلاف وساندرا فانين فطبقت على عينة بمتوسط عمري (٣٨) سنة، ودراسة كينيث هـ.. بيتيتي ودانيال أ. بلرمر Kenneth H. Pitetti and Daniel A. Yarmer أ. بلرمر فطبقت على عينة بمتوسط عمري من (٨ : ١٨) سنة، أما من حيث نسبة النكاء

وقد تراوح أعداد العينات في معظم الدراسات السابقة ما بين (٣ -٤٠) طفلاً معاقاً ذهنياً، وقد اتفقت الدراسة الحالية مع بعض الدراسات واختلفت مع بعضها، وذلك تبعاً لظروف مجتمع كل دراسة والهدف منها.

فاختلفت مع در اسة دين فونك Dean Funk (٥٥)، حيث تر اوحت

نسبة النكاء ما بين (٢٥-٥٠) درجة من القابلين التدريب.

### خامساً: من حيث (دوات جمع البيانات:

لتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في استخدام الاختبارات كمقياس موضوعي يتتاسب مع طبيعة هذه الدراسات متمثلة ببطارية اختبار لقياس المتغير الخاص بالقدرات البننية والحركية، على سبيل المثال، بطارية اختبار العناصر الستة للتطور الحركي لكاراتي الذي استخدمه كل من صلاح نظمي (١٩٨٦م) (٢٧)، وكوثر الموجي (١٩٨٩م)(٤٩)، ومقياس الإدراك الحركى المسحى لبوردو الذي استخدمته مكارم أبو هرجة (١٩٩٠م) (٦٢) واختبار نياسون القدرات الحركية الذي استخدمه كل من محروسة علي، ووفاء محمد (١٩٩٢م) (٥٤)، واختبار التنكر الحركي الذي استخدمه هشام السيد (١٩٩٨م)(٧٥)، ومقياس دايسون للإدراك الحسى - حركى الذي استخدمته نجدة لطفى (٢٠٠٢م)(٦٩)، واتفققت الدراسة الحالية مع دراسات كل من صلاح عيسوي (١٩٩٢م)(٢٨) وآمال مرسى ومها العطار (٢٠٠٠م)(٥) على استخدام اختبار اللياقة الحركية لمتوسطى الإعاقة الذهنية الجمعية الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح. واتفقت الدراسة الحالية في استخدام مقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية لقياس الجوانب النفسية والاجتماعية مع دراسة كل من جانسم وكومبس Jansme & Combs (٩٥) من جانسم وكوثر الموجي (١٩٨٩م)(٤٩) وفاطمة وهبة، (١٩٩٠م)(٤٤) وكاستانجو Katherine, J. R. وکاتربن جویسی (۱۹۹۲) Castengo (١٩٩٣م)(٩٩)، وماجدة محمد (١٩٩٦م)(٥٢)، ومحمد إيراهيم (١٩٩٦م)(٥٥)، لكن هذه الدراسات لم تستخدم هذا المقياس كاملاً بجزئية

عدا دراسة نجدة لطفي (٢٠٠٢م) (٦٩) التي قامت باستخدام ها المقياس بجزئيه الأول والثاني وهذا ما يتفق مع ما قامت به الباحثة في هذه الدراسة.

# سادسا: من حيث أهم النتائج:

أظهرت معظم الدراسات السابقة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعات التجريبية التي طبق عليها البرامج الحركية والسلوكية أو كليهما.

### سابعاً: من حيث الاستفادة من الدراسات المرتبطة:

تري الباحثة أن هذه الدراسات في مجملها قد ساهمت في إلقاء الضوء على تحديد الأسس الهامة لهذه الدراسة مثل:

- تحديد موضوع الدراسة الحالية والهدف منها.
- تحديد المنهج المناسب لموضوع الدراسة الحالية.
  - تحديد العينة وطريقة اختيارها وحجمها.
- تحديد محتوي برنامج التربية الحركية المقترح ازيادة كفاءة الأطفال المعاقين ذهنباً.
  - تحديد مدة البرنامج وعدد الوحدات التدريبية وزمن كل وحدة.
    - تحديات الأدوات المناسبة لجميع البيانات .
- تحديد أنسب المعالجات الإحصائية بما يتناسب مع طبيعة فروض وأهداف الدراسة الحالية.

# الفصل الثالث

# خطة وإجراءات البحث

# أولاً: خطة البحث

- منهج البحث.
- مجتمع البحث.
- عينة البحث.
- أدوات جمع البيانات.
- البرنــامج المقتــرح.

# ثانياً: إجراءات البحث:

- الدراسة الاستطلاعية.
- القياسات القبليكة.
- تطبيق البرنامج المقترح.
- القياسـات البعديـة.
- المعالجات الإحصائيــة.



# خطة وإجراءات البحث

# أولاً: خطة البحث:

# منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بالاستعانة بأحد تصميماته التجريبية وهي المجموعة الواحدة ذات القياسين (القبلي - البعدي).

### مجتمع البحث:

يتمثل في تلاميذ مدرسة النتقيف الفكري بحدائق القبـــة، والنـــي تتبـــع وزارة الشئون الاجتماعية للعام الدراسي (٢٠٠٢/٢٠٠١) من فئة القابلين النعام والبالغ عددهم (٨٦) طفلاً تقريباً، منهم (٣٢) طفلاً تقريباً يقيمون إقامة دائمــة بالقسم الداخلي ويمثلون (٣٧%) من العدد الكلي بالمدرسة.

### عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من أطفال مدرسة التتقيف الفكري بحدائق القبة وقوامها (٢٣) طفلاً. تتراوح نسبة الذكاء لديهم ما بين (٥-٧٠) درجة، وأعمارهم العقلية ما بين (٥-٧) أعوام ويقيمون بالقسم الداخلي إقامة دائمة، ويمثلون (٣٧%) طفلاً تقريباً من العدد الكلي بالمدرسة.

# أسباب اختبار عينة البحث من القسم الداخلي :

- \* عدم تعرضهم لمؤثرات خارجية قد تؤثر عليهم.
- \* لم يطبق عليهم من قبل أي برنامج رياضي مقنن.
  - \* عدم تعارض البرنامج مع الخطة الدراسية.
- \* ضمان انتظام جميع أفراد العينة عند تطبيق البرنامج.
- \* عدم تعارض توقيت تطبيق البرنامج مع عمل الباحثة.
  - \* إمكانية السيطرة على عينة البحث.
  - \* قرب موقع المدرسة من محل إقامة الباحثة.
  - \* وجود متخصصين يمكن الاعتماد عليهم كمساعدين.

# ولتحقيق ذلك كان لابد من الحصول علي:

- \* مو افقة مديرة المدرسة.
- \* موافقة ولى الأمر على خضوع الطفل للبرنامج المقترح.
  - \* موافققة الطبيب المختص.
  - \* موافقة الأخصائي النفسي.
  - \* موافقة الأخصائي الاجتماعي.
  - \* موافقة الأخصائي الرياضي.

جدول (٣)
اعتدالية بيانات (تجانس) أفراد عينة البحث فى كل من العمر الزمني
- نسبة الذكاء - العمر العقلى - الطول - الوزن ن (٢٣)

الالتواء	الانحراف	الوسيط	المتوسط	المتغيرت
	المعياري			
٠,٥٩	٠,٩٢	۹,۸۰	9,98	العمر الزمني
•,•0-	१,९٦	٥٦,٠٠	۵۷,۷۸	نسبة الذكاء
۲,۳٦	۰,۹۸	0,10	0,91	العمر العقلي
٠,١٨	٦,٢٧	188,	۱۳۳,۳۰	الطول
٠,٢٢	0,11	٣١,٠٠	٣١,٦١	الوزن

# يتضح من الجدول (٣) ما يلي:

أن معاملات الالتواء تتراوح ما بين (-٠,٠٥ ، +٢,٣٦) وهي تنحصر ما بين -٣ +٣ مما يدل علي اعتدالية البيانات علي المنحني الاعتدالي ووجود تجانس في المتغيرات بين أفراد العينة.

جدول (٤) اعتدالية بيانات (تجانس) أفراد عينة البحث في اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية الأمريكية للصحة

والتربية البدنية والترويح (١٩٧٦)م ن (٢٣)

` <del>`</del>		7 0/			
الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	المتغيرت	م
., £ £-	۰٫۸۰	١,٤٠	1,17	التعلق ثني الذراعين	١
۰,۸٥	٩,٢٧	17,	17,78	الجلوس من الرقود (٣٠٠)	۲
۰,۲٥	۳۱,۰۰	۸٧,٠٠	94,04	الوثب العريض من الثبات	٣
۰,۳۱	14,04	9,	۲۸,۱۳	رمي كرة ناعمة لمسافة	٤
۰,۱۳	۲,۹۹	ነለ,ፕ •	١٨,٨٥	٥٤ متر عدو	0
-٥٢,٠	17,00	197,•	۱۸٥,۷۳	۲۷۰ متر جري ومشي	7
- ۳۱ -	۳,۲۸	٤,٠٠	٤,٠٠	الجلوس الطويل والوصول	٧
٠,٠٠	۰,۲۸	٣,٠٠	٣,٠٠	الوثب على قدم واحدة	٨
٠,٦٨	٠,٤٩	**,**	٠,٣٥	الحجـــل	٩
٠,٤٨-	٠,٨٩	۲,۰۰	1,70	حركات البراعة	١.
۰,۹۸	1,19	٣,٠٠	٣, ٠ ٤	التصويب علي الهدف	۱۱

## بوضح جدول (٤) ما يلي:

أن قيم الالتواء تتراوح ما بين (-٦٥ ، +٩٨) وهي تتحصر ما بين (-٣ ، +٣) مما يدل علي اعتدالية البيانات علي المنحني الاعتدالي ووجود تجانس في المتغيرات بين أفراد العينة.

جدول (°) اعتدالية بياتات (تجانس) أفراد عينة البحث في مقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجزء الأول) ن (٢٣)

	٠ پــــــ		·		1 / 0 1
	المتغيرت	المتوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء
٩	المتغيرت	الحسابي	,بور <del>سوس</del>	المعياري	
١	السلوك الاستقلالي	۳۱,۷۸	٣١,٠٠	۱۲,۲۲	٠,٨٣
۲	النمو الجسمي	1.,00	1 . ,	1,70	۰٫۳۲
٣	النشاط الاقتصادي	0,90	0,	۲,۰۲	٠,٣٠
٤	ارتقاء اللغة	10,70	۱٦,٠٠	1,70	1,.0-
٥	الإعداد والوقت	0,54	٦,٠٠	١,٠٤	٠,٤٨-
7	النشاط المهني	۲,۸۷	٣,٠٠	۲,0٤	٠,١٦
γ	التوجيه الذاتي	١٠,١٣	1	٣,٠٨	٠,٤٨
٨	تحمل المسئولية	١,٧٤	1,	١,٤٨	۰٫۳۱
٩	التتشئة الاجتماعية	1.,18	1 . ,	٣,٠٨	٠,٧٨

# يوضح جدول (٥) ما يلي:

أن قيم الالتواء تتراوح ما بين (-١,٠٥ ، +٧٨) وهي تتحصر ما بين (-٣ ، +٣) مما يدل علي اعتدالية البيانات على المنحني الاعتدالي ووجود تجانس في المتغيرات بين أفراد العينة.

جدول (٦) اعتدالية بيانات (تجانس) أفراد عينة البحث في مقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجزء الثاني) ن (٢٣)

الالتواء	الانحراف	الوسيط	المتوسط	المتغيرت	۾
	المعياري		الحسابي		,
٧٥,٠	11,78	17,00	17,00	العنف والسلوك التدميري	١
٠,٤٦	١٠,٠٨	10,71	10,71	السلوك المضاد للمجتمع	۲
٠,٤٨	۸,۷۷	17,71	17,71	السلوك المتمرد	٣
٠,٤٧	۲,۸۰	٤,٤٨	٤,٤٨	السلوك غير المؤتمن	٤
٠,١٥	٦,٧٧	۸,٦١	۲۶,۸	الانسحــاب	0
1,10	۲,09	۲,۸۷	۲,۸۷	السلوك النمطي والتصرفات الشلاة	٦
-۹۲,۰	۲,۷۳	0,70	0,70	سلوك اجتماعي غير مناسب	٧
٤ ٧, ٠	۳,۲۱	٣,٧٤	٣,٧٤	العادات الصونية غير المقبولة	٨
٠,٣٤	٤,٢٠	٦,١٧	٦,١٧	للعادات الغريبة أو غير المقبولة	٩
٠,٦٠	١,٤٨	1,70	1,50	سلوك إيذاء الذات	١.
٠,۲۲	٤,٣٢	0,90	0,90	الميل للنشاط الزائد	11
۰,۲۱–	٤,٨٩	۱۹,۸۷	19,87	اضطرابات نفسية	۱۲
۰٫۱۹	1,87	۲,۰۰	۲,۰۰	استخدام العقاقير	١٣

# يوضح جدول (٦) ما يلي:

أن قيم الالتواء نتراوح ما بين (-٠,٢٩ ، +٥١,١٥) وهي تتحصر مابين (-٣ ، +٣) مما يدل على اعتدالية البيانات على المنحني الاعتدالي وتجانس أفراد العينة في المتغيرات قيد البحث.

# وأدوات جمع البيانات:

# استخدمت الباحثة الادوات التاليه لجمع بيانات هذا البحث :

### ١ - اختبار الذكاء لجودانف:

اختبار رسم الرجل "Draw-man test, good enough" (مرفق ١) هو اختبار غير لفظى لقياس الذكاء يمتاز ببساطة إجرائه إذ لا يتطلب من المفحوص أكثر من أن يكون معه قلم رصاص وورقة بيضاء، ثم بطلب منه رسم رجل على الورقة ولا يعطى أي إرشادات ومراعاة منع أي محاولة للغش بالنظر إلى زملائه وعدم استخدام محاية. وهذا الرسم لا يستغرق عادة أكثر من ١٠ دقائق ويصلح لأعمار ما بين (٣ : ١٤) سنة لذا فهو يناسب الأطفال حتى يمكن التغلب على مشكلة القراءة والكتابة.

ويتم تصحيح الاختبار علي أساس عدد النقاط التفصيلية التي تظهر في الرسم، وقد حددتها جودانف في ٤٨ نقطة ويعطي للطفل درجة على كل جزء تفصيلي من خلال رسمه على حدة، ثم تجمع الدرجة الخام وتعطى درجة تشير إلى نسبة الذكاء من جدول معياري مقابل للدرجة الخام. ولقد تم تطبيق وتقنين هذا الاختبار علي أطفال من البيئة المصرية وكان معامل الصدق (٢٧٦) وبلغت معاملات الثبات ما بين (٢٨,٠ : ٩٤٠).

# المعاملات العلمية للاختبار:

# أولاً: معامل الصدق:

تم حساب صدق الاختبار عن طريق صدق المفهوم أو التكوين "Construct Validity" وهو تحليل لمعني درجات الاختبار في ضوء المفاهيم السيكولوجية وهي عبارة عن:

١- الفروق بين الجماعات.

٢- التغير في الأاء.

٣- الارتباط.

٤- الاتساق الداخلي.

٥- در اسة ميكانيزمات الأداء على الاختبار.

ولقد اختارت الباحثة لتقنين معامل الصدق الفروق بين الجماعات وتم ذلك على عينة من خارج عينة البحث، ولكنها تمثل المجتمع قوامها (٩) الطفال، حيث قامت الباحثة بتحديد الرباعي الأعلى والأدني لهذه العينة بعد تطبيق الاختبارات وليجاد دلالة الفروق بين الربيعان في اختبار الذكاء، وذلك الدلالة على صدقه.

جدول (٧) الربيع الأعلى و الرباعي الأدني وقيمة (ت) ومستوي الدلالة لحساب صدق اختبار الذكاء لجود انف / هاريس ن (٩)

الدلالة	قيمة (ت)	الأدني	الرباعي	لأعلي	الرباعي ا	15321
~~ (up. g	ديم (ت)	ع	م	ع	م	الاحتبار
دال	1.,40	١,٦٣	10,40	1,799	71,70	الذكاء

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٩) ومستوي معنوي ٠,٠٠ = ١٦٦٦٠٠.

يتضح من الجدول (٧) وجود فروق دالة (حصائية بين الربيع الأعلى والأدني في اختبار الذكاء لجودانف عند مستوي (٠,٠١) مما يشير إلي صدق الاختبار في التمايز بين المستوي الأعلى والأدني.

### ثانياً: معامل الثبات:

وقد قامت الباحثة بإيجاد ثبات الاختبار بالتطبيق على (٩) أطفال من غير عينة البحث ومن نفس مجتمع البحث، وتم إعادة تطبيقه بعد مضي (١٥) يوماً وحساب قيمة معاملات الارتباط بين القياسين.

جدول (٨) معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لاختبار جودانف ن (٩)

الدلالة	قيمة معامل	الثاني	التطبيق	الأول	التطبيق	1 42.671
-0,200	الارتباط	ع	<u> </u>	ع	م	الاحتبار
دال	٠,٩١٦	٣,٦٤٢	<u> </u>	٣,١٠٤	ነ人, ٤٩١	الذكاء

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٩) ومستوي معنوي ٠,٠٥ - ٢٦٦٦. يتضمح من جدول (٨) أن قيمة معامل الارتباط لاختبار الذكاء (١٩٠١) وهي دالة إحصائية عند مستوي (١٠,٠١) ويعني ذلك أن الاختبار عل يدرجة مقبولة من الثبات.

# 1- اختبار الليقة الحركية المتوسطي الإعلقة الذهنية للجمعية الأمريكية American Association of Health, (م ١٩٧٦) (مرفق ٢) (AAHPER) Physical Education and Recreation جدول (٩)

يبين عناصر اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية

(۱۹۷۲م)	البدنية والترويح	والتربية	الصحة	الأمريكية

القيـــــاس	وحدة القياس	العثاصــــر	٩
لقياس التحمل العضيلي للنزاعين	ث	التعلق ثني الذراعين	١
والرباط الكتفي			
لقياس التحمل العضلي البطن	عدد مرات	الجلوس من الرقود (٣٠ث)	
لقياس القدرة العضلية للرجلين	سم	الوثب العريض من الثبات	٣
لقياس القدرة العضلية للذراعين	سم	رمي كرة ناعمة لمسافة	٤
لقياس السرعة الانتقالية	ث	٥٤ متر عدو	0
لقياس التحمل الدوري للننفس	ث	۲۷۰ متر جري ومشي	٦
لقياس المرونة	سم	الجلوس الطويل والوصول	٧
لقياس أحد المهارات الحركية	درجات	الوثب علي قدم واحدة	٨
الأساسية			
لقياس الحجل كأحد المهارات الحركية	درجات	الحجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٩
الأساسية			
لقياس التوافق	درجات	حركات البراعة	1.
فياس الدقة	درجات ا	التصويب علي الهدف	111

# يعود اختيار الباحثة لهذا الاختبار:

- سبق تطبيقه في العديد من الدراسات في البيئة المصرية.
  - إمكانية وسهولة النطبيق.
  - ملائمته للعمر الزمني والعمر العقلي للعينة قيد البحث.
    - له معامل صدق وثبات في البيئة المصرية.

٢- مقياس السلوك التـوافقي للجمعيـة الأمريكيـة للإعاقـة الذهنيـة (AAMR) American Association of Mental Retardation (مرفق ٣)

### وصف عام للمقياس:

- مقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية هـو مقيـاس تقديرات للمعاقين ذهنياً "Mentally Retarded" وغيـر المتـوافقين انفعاليـــا "Emotional Malad Justed" والمعــاقين "Developmentally Disabled" ويمكن استخدامه أيضاً مع الأفراد الذين يعانون من مظاهر أخري للإعاقة، كما أنه مناسب للأسوياء. وهو مصمم ليوفر وصفاً موضوعياً وتقويماً لسلوك الفرد التوافقي، فهو يقيس فعالية الفرد في التعامل مع المطالب الطبيعية والسلوكية والاجتماعية.

# ويتكون المقياس من جزئين:

- الجزء الأول:

يشمل السلوك الارتقائي والمهارات التي يكتسبها الطفل في عشر مجالات هي:

Independent Functioning

١- العمل الاستقلالي.

Physical Development

٢- النمو الجسمي.

Economic Activity

٣- النشاط الاقتصادي.

Language Development

٤- ارتقاء اللغة.

<sup>\*</sup> تم تعديل المقياس عام ١٩٧٥م بواسطة لجنة جمعية الإعاقة الذهنية الأمريكية، وقد أعده وترجمه للعربية كل من دكتور/ صفوت فرج (قسم علم النفس، جامعة القاهرة) ودكتور/ ناهد رمزي (المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية).

يسمح المقياس بإهمال أو تجاهل بعض أجزاء المقياس في حالة وجود مجالات سلوكية معينة أو مجالات سلوكية فرعية، وبنود لا فائدة منها في ظروف نوعية معينة (حسب ظروف العينة).

Number and Time

الإعداد والوقت.

Number and Time

Home Activities

الإنشطة المنزلية.

الإنشطة المنزلية.

Nocational Activity

Self-Directing

التوجيه الذاتي.

الاجتماعية.

Number and Time

الإعداد والوقت.

الإعداد والوقت.

المنزلية الإجتماعية.

المنزلية الإجتماعية.

- الجزء الثاني:

# يشمل الانحرافات السلوكية في أربعة عشر مجالاً هي:

Violent & Destructive Behavior
Antisocial Behavior
Rebellious Behavior
Untrwstworthing Behavior
With Drawal Behavior
Streotyped Behavior & Odd Mannerisms
Inappropriate Social Manners
Unacceptability of Vocal Habits
Unacceptable and Strange Habits
Self-Abusive Behavior
Hyperactive Tendencies
Irregular Sexual Behavior
Psychological Disturbance

Use of Medications

١- العنف التدميري.

٢- السلوك المضاد للمجتمع.

٣- السلوك المتمرد.

٤- السلوك غير المؤتمن.

٥- الانسحـــاب.

٦- السلوك النمطى والتصرفات الشاذة.

٧- سلوك اجتماعي غير مناسب.

٨- العادات الصوتية غير المقبولة.

٩- العادات الغريبة أو غير المقبولة.

١٠- سلوك إيذاء الذات.

١١- الميل للنشاط الزائد.

۱۲- سلوك جنسي شاذ.

١٣- اضطرابات نفسية.

١٤ - استخدام العقاقير (العلاج).

# الماملات العلمية للمقياس:

### (ولا: معامل الصدق:

قامت الباحثة بحساب صدق المقياس باستخدام الصدق المنطقي، وذلك عن طريق عرض المقياس على (٥) خمسة من السادة الخبراء للتعرف على صدق ومنطقية عبارات المقياس، وقد أكدت النتائج موافقة السادة الخبراء بنسبة (١٠٠%) مما يدل علي توافر الصدق المنطقي لهذا المقياس، كما تم حساب الصدق الذاتي للمقياس وبلغت قيمته (٠,٨٩).

### ثانيا: معامل الثبات:

تم حساب معامل الثبات المقياس بإيجاد معامل الارتباط بين تطبيق المقياس وإعادة التطبيق "Test-Retest" بفاصل زمني قدره أسبوعان بين كل من التطبيق الأول والتطبيق الثاني، وذلك على عينة قوامها (٩) أطفال اختيرت عشوائياً من مجتمع البحث وخارج حدود العينة الأصلية.

جدول (۱۰) معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لمقياس السلوك التوافقي ن (۹)

معامل الارتباط	الثاني	التطبيق	التطبيق الأول	
	ع	م	ع	م
٠,٨١	٣,٥١	٤٠,٢	۲,٠٥	۳۲,۰۰

قيمة "ر" الجدولية عند مستوي (٠,٠٥) = ٢٦٦,٠

يوضح جدول (١٠) أن قيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة التطبيق بلغ (١٠,٨١) مما يدال علي أن المقياس علي درجة مقبولة من الثبات.

# برنامج التربية الحركية المقترح:

من أجل وضع برنامج التربية الحركية المقترح قامت الباحثة بالاطلاع علي العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة التي نتاولت الأطفال المعاقين ذهنياً والابلين التعلم ثم تم وضع محتوي الأنشطة والإمكانات وفقاً لآراء الخبراء، وعليه تم وضع البرنامج المقترح للتربية الحركية مرفق (٥) وطبق على الأطفال المعاقين ذهنياً والقابلين للتعلم بمدرسة النتقيف الفكري بحدائق القبة (مرفق ٨).

### الهدف من البرنامج:

- تتمية الكفاءة الحركية للمعاقين ذهنياً القابلين للتعلم ممن تتراوح نسبة ذكائهم ما بين (0.-7) درجة وعمرهم الزمني من (9-7) سنة ويتراوح عمرهم العقلي ما بين (0-7) سنوات.
- ٢- نتمية الكفاءة النفسية والاجتماعية المعاقين ذهنياً القابلين النعام ممن نتراوح نسبة نكائهم ما بين (٧٠-٥٠) درجة وعمرهم الزمني من (٩ ١٣) سنة ويتراوح عمرهم العقلي ما بين (٥ ٧) سنوات.

### أسس بناء البرنامج:

- أن يتمشي البرنامج مع خصائص هذه الفئة ومع مبولهم وقدراتهم.
- أن تتيح الألعاب لهذه الفئة التحرك بسهولة ويسر مع مراعاة عامل الأمن والسلامة أثناء تنفيذ الوحدة الدراسية.
- أن تتوافر أدوات ذات ألوان مبهجة حتى تثير دوافع وطاقات الأطفال المعاقين ذهنياً.
- النتوع في استخدام الأدوات الصغيرة (كرات أطواق بأحجام مختلفة حبال أكياس حبوب شرائط ملونة ... النخ).
- الاهتمام بتنوع الاتجاهات (أسفل أعلي جانب حول أمام خلف).
  - التركيز على تقوية عضلات الرجلين كما ذكرها فؤاد البهي (٤٠)

- أن يسمح البرنامج بالانتقال من مكان إلي آخر وإدراك الجسم والتحكم فيه من خلال مو اقف منتوعة.
- مراعاة مبدأ الندرج من التمارين البسيطة إلى المركبة ومن السهل إلى الصعب.
  - التوازن بين الأنشطة الحركية والثابتة بكل وحدة دراسية.
  - مراعاة مظاهر التعب وتخصيص فترات بينية قصيرة للراحة.
    - تحريك خيال الطفل بالأنشطة الإبداعية التقليدية.
    - توفير الإسعافات الأولية لاستخدامها عند الحاجة.
- مراعاة تخصيص وقضاء فترة ترويحية أسبوعياً مع أفراد العينة، وتكون خارج الفترات المخصصة لتنفيذ البرنامج.
- مراعاة الأنشطة التي تعمل على تحريك العضالت الكبيرة أولاً ثم الصغيرة، وكذا الحركات البطيئة ثم السريعة.

# تقسيم البرنامج:

قسم برنامج التربية الحركية المقترح إلى (١٠) عشرة وحدات تدريبية، كل وحدة تعمل من خلال الأنشطة التي تحتويها على تحقيق الهدف منها، وتم تطبيق البرنامج على مدي (١٠) عشرة أسابيع، وهي المدة الكليسة للبرنامج، واستغرقت كل وحدة أسبوعا لتنفيذها بواقع (٣) ثلاثية دروس أسبوعياً، أي (٣٠) درساً للبرنامج خلال مدة تنفيذه، وقد كان زمن الدرس الواحد (٤٥) دقيقة.

وقد تم الاستعانة بعدد من المساعدين المساهمة في نتفيذ البرنامج، وذلك لضمان تحقيق الأهداف المرجوة، وتم اختيارهم على أساس أن نتوفر لديهم الرغبة في المساهمة في نجاح البرنامج والدقة وتحمل المسئولية والمواظبة وهم مدرسة التربية الرياضية والأخصائي الاجتماعي والمشرفة المقيمة والأخصائي النفسي ومدرسة الموسيقي.

### تقسيم الدرس:

تم تقسيم كل درس إلى ثلاثة أجزاء:

### (١) الجزء التمهيدي (الإحماء) :

ويهدف إلي تهيئة الجسم وأجهزته لتقبل المجهود، ويشتمل هذا الجزء علي حركات بسيطة ومتنوعة مثل المشئ والجري وتقليد الطيور والحيوانات. وزمن هذا الجزء (٧) ق.

# (٢) الجزء الرئيسي (الانساسي) :

يحتوي على الأنشطة التي تهدف إلي تحقيق الهدف الرئيسي من الوحدة، وهي تتمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية، وهذا يتم باستخدام أدوات مختلفة وتشكيلات مبتكرة مع المصاحبة الموسيقية. وزمن هذا الجزء (٣٥) ق.

# (٣) الجزء النهائي (الختامي) :

ويتضمن هذا الجزء علي بعض أنشطة الاسترخاء والتنفس التي تساعد على عودة أجهزة الجسم إلي حالتها الطبيعية. وزمن هذا الجزء (٣) ق.

# الاتشطة المستخدمة في البرنامج:

- أنشطة انتقالية:

مثل (المشي – الجري – الحجل – الوثب – المروق – القفز – التسلق – الصعود والهبوط).

- أنشطة متنوعة (غير إنتقالية ):

مثل حركات (التوازن – الدوران – الارتداد).

- أنشطة يدوية (تحكم وسيطرة):

مثل (الرمي - اللقف - الدحرجة - الدفع - ألعاب ورقية).

- أنشطة تثير الخيال ( إبتكار ) :

مثل تقليد (الطيور والحيوانات – السيارات – القطارات) (٤٥).

# الادوات المستخدمة لتنفيذ البرنامج المقترح:

<del>-</del>	_
١- جلاجـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲– مكعبات خشبية
٣- جير – طباشير	٤- أطواق مختلفة الأحجام
٥- مربعات كرتونية ملونة	7- حبـــال
٧- أشواــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨- صناديق كرتون
۹- لوحات كرتون	١٠- بالونات ملونة مختلفة الأحجام
۱۱– أكياس حبوب	۱۲ – زجاجات ملونة
١٣– كور مختلفة الأحجام	٤١ - مسجــل
١٥ – عصى مختلفة الأحجام	۱۲– کرات نتس
١٧- أساتـــلك	١٨ - مقاعد سويدية
١٩- إطارات كاوتشوك	، ۲- دف
۲۱- إيشاربات ملونة	٢٢- أقماع بلاستيك
٢٣– ساعة إيقاف	٢٤- صور لأشياء مختلفة
۲۰– متر قیاس	۲۱ – مراتـــب
۲۷- صفــــارة	۲۸- شرائط ملونة
۲۹ - أشكال هندسية	٣٠- كر اســــي
٣١ مسطرة مدرجة	

## محتوى البرنامج:

يتكون البرنامج من (١٠) عشرة وحدات تعليمية، كل وحدة تم تنفيذها على مدي أسبوع واحد بواقع (٣)ثلاثة دروس في الأسبوع، وبذلك كان إجمالي البرنامج (٣٠) درساً بواقع (٤٥) دقيقة للدرس الواحد.

بالإضافة إلى يوم الثلاثاء الذي كان مخصصاً للترويح والترفيه والعمل الحر باستخدام بعض الأدوات للعمل اليدوي وسماع الموسيقي.

جدول (١١) محتوى الوحدات التعليمية التي يشملها البرنامج

محتوي الوحدات التعليمية التي يسمتها البرساسي			
الهدف من الوحدة	رقم الوحدة		
تنمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشــطة	الأولمي		
مفهوم الذات الجسمية (إدراك فهم الجسم).			
تنمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشــطة	الثانية		
(المهارات الحركية الأساسية وتربية القوام) .			
تتمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشطة	الثالثة		
(مهارات التوافق والمرونة).			
تتمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشطة	الرابعة		
(مهارات الرشاقة والتوازن وحركات البراعة).			
تنمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال الإعادة	الخامسة		
علي ما سبق تدريسه، مع التركيز علي نقاط الضعف.			
تتمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشــطة	السادسة		
(تنمية القدرة والسرعة والتحمل الدوري النفسي).			
تنمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشطة	السابعة		
(مهارات إدراك المجال والاتجاهات والأشكال ) .			
تتمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشطة	الثامنة		
(مهارات الإيقاع (التمييز السمعي) والتحكم العضلي العصبي).			
تتمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال أنشطة	التاسعة		
(مهارات الخيال والابتكار).			
تنمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية من خلال الإعادة	العاشرة		
علي ما سبق تدريسه مع التركيز علي نقاط الضعف.			

# ثانياً: إجراءات البحث:

### - الدراسة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية على عينة اختيرت عسوائياً من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية التي سيطبق عليها البرنامج بعد أن تم إيجاد التجانس بين أفراد العينة في جميع المتغيرات وقد وبلغ قوامها (٩) أطفال في افترة من السبت الموافق ٢٠٠١/٢/١٦م من الساعة الواحدة حتى الساعة الرابعة مساءً عدا الخميس، فكان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة الواحدة ظهراً ظهراً نظرا الخروجوهم للإجازة الأسبوعية) وذلك بهدف التعرف على:

- صلاحية أدوات جمع البيانات المستخدمة.
- أسلوب تقديم وسائل جمع البيانات وأفضل ترتيب لتقديمها.
  - التأكد من مناسبة البرنامج لقدرات أفراد العينة.
    - معرفة أفضل وقت لتنفيذ البرنامج المقترح.
  - معرفة الوقت الذي يستغرقه التلاميذ في أداء الأنشطة.
    - \* وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن ....
- تغيير بعض المهارات الحركية بالبرنامج واستبدالها بأخري بعد عرضها على السادة الخبراء.
  - حذف بعض المجالات من مقياس السلوك التوافقي.
  - ضرورة توفير أدوات رياضية وألعاب ترفيهية وورقية.
  - لذا قامت الباحثة بتوفير جميع الأدوات الخاصة بتنفيذ البرنامج.

### القياسات القبلية:

قامت الباحثة بإجراء القياسات القبلية لكل من (اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية الأمريكية والتربية البدنية والترويح) ومقياس السلوك التوافقي على عينة البحث وقوامها (٢٣) طفلاً، وقد استغرق تطبيق تلك القياسات أسبوعاً اعتباراً من السبت الموافق ٢٠٠١/٣/٢م. وذلك من الساعة الواحدة

ظهراً حتى الساعة الرابعة مساء عدا الخميس، فكان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الواحدة ظهراً.

# تطبيق البرنامج المقترح:

تم تطبيق البرنامج المقترح على عينة البحث بعد اخذ راى السادة الخبراء\* (مرفق ٥) اعتباراً من يوم السبت الموافق ٣/٣/٩ ٢٠٠١م إلى يوم الأربعاء الموافقف ٥١/٥/١٥م أي لمدة (١٠) أسابيع بواقع (٣) دروس أسبوعياً وبمعدل (٥٥) دقيقة لكل درس وتبعااً للخطة الموضوعة كما يلي: - تم تخصيص أيام (السبت - الاثنين - الأربعاء) من كل أسبوع من الرابعة مساءً إلى الساعة السادسة مساءً لتنفيذ وحدات البرنامج المقترح.

# - وخارج البرنامج المقترح:

تم تخصيص يوم الثلاثاء من كل أسبوع لقضاء وقت ترويحي مسع أفراد عينة البحث (قصص – ألعاب ورقية – أغاني وموسيقي – ألعـــاب – مسابقات ترفيهية).

### القياسات البعدية:

تم إجراء القياس البعدي في اختبار اللياقة الحركية لمتوسطى الإعاقة الذهنية لعينة البحث في الفترة من يوم السبت الموافق ١٨/٥/١٨م في تمام الساعة العاشرة صباحاً إلى الاثنين الموافق ٢٠٠١/٥/٢م اعتباراً من الساعة الواحدة ظهراً حتى الرابعة مساءً عدا الخميس فكان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الواحدة ظهراً على النحو التالى:

<sup>\*</sup>ممن يتوافر فيهم شرط الحصول على الدكتوراة و لهم خبرة في التدريس لا تقل عن (١٥) عاما"(مرفق ٥).

جدول (١٢) يبين التوزيع الزمئي لاختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الاعاقة الذهنية في القياسات البعدية

الاختبار	التاريخ	اليوم			
– تعلق ثني الذراعين	1/0/11.79	السبت			
– جلوس من الرقود ٣٠ ث	[				
- الوثب العريض من الثبات					
<ul> <li>- رمي كرة ناعمة لمسافة ٥٤ متر عدو</li> </ul>	۲۰۰۱/٥/۱۹	الأحد			
۲۷۰ منر جرې ومشي					
الجلوس الطويل والوصول	۲۰۰۱/۰/۲۰	الاثتين			
– الوثب علي قدم واحدة					
– الحجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
<ul><li>حركــــات البراعــــة</li></ul>	۱۲/٥/۱۱،۲م	الثلاثاء			
- التصويب على الهدف					

- تم إجراء القياس البعدي لعينة البحث في مقياس السلوك التوافقي اعتباراً من يوم السبت الموافق ٢٢/٥/١٨م. السبت الموافق ٢٢/٥/١٨م. مع مراعاة توافر ظروف وشروط التطبيق في القياسات القبلية، وذلك لتثبيت لجنة تقويم مستوي الأداء في القياسين القبلي والبعدي.

### المعالحات الإحصائية:

تم استخدام الحاسب الآلي في معالجة بيانات البحث عن طريق برنامج Stat-Pro، وقد تم استخدام ما يلي:

١- المتوسط الحسابي	Mean
١- الوسيـــط	Median
٢- الانحراف المعياري	Standard Deviation
٤- الالتواء	Skew ness
٥- معامل الارتباط	Person
٦– اختبارات الفروق "ت" لمجموعة واحدة	T. Test
٧- اختبار قوة التأثير إيتا <sup>٢</sup>	$ETA^2$
قد استخدمت الباحثة مستوى معنوى ٥٠٠٠	



### الفصل الرابع

#### عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

#### اولاً: عرض النتائج

- عرض النتائج المرتبط بالكفاءة الحركية وتفسيرها.
- عرض النتائج المرتبطة بالكفاءة النفسية والاجتماعية وتفسيرها.
  - الجـــزء الأول
  - الجـــزء الثاني

#### ثانيا: مناقشة النتائج

- عرض النتائسج المرتبطة بالكفاءة الحركيسة ومناقشتها.
- عرض النتائج المرتبطة بالكفاءة النفسية والاجتماعية ومناقشتها.
  - الجـــزء الأول
  - الجـــزء الثاني



#### أولاً: عرض النتائج

- عرض النتائج المرتبطة بالكفاءة الحركية.

جدول (۱۳)

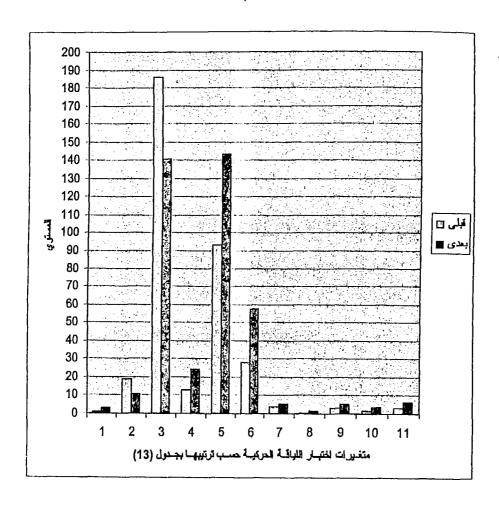
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" وحساب إبتالكل من القياس القبلي والقياس البعدي لاختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للحمعية الأم يكية للصحة والتربية الدنية والتروية والتربية التربية الأم يكية للصحة والتربية الدنية والتروية والتروية

تنجمعية الأمريدية تنضحه والتربية البدلية والترويح المرازع								
إيتا ً	قیمهٔ ت	الانحراف المعياري للفرق	الفرق بين المتوسطين	متوسط القياس البعدي	متوسط القياس القبلي	المتغــــير	۴	
۰٫۷۹	9,77	١,٠٠	1,9٣	٣,١٠	1,17	التعلق ثتى الذراعين	1	
۰,۸۲	17,00	٣,٢٥	۸,۱۷	۱۰,٦٨	۱۸,۸٥	٥٤ م عدو	۲	
٠,٨٣	1.,00	۲۰,۸۸	20,70	15.,58	۱۸٥,۷۳	۲۷۰م جري ومشي	۲	
۰٫۷۳	٧,٧٧	٧,١٤	11,07	75,77	17,72	الجلوس من الرقود ٣٠ ثانية	٤	
٠,٩١	12,91	10,91	٤٩,٧	1 27,77	94,04	الوثب العريض من الثبات	٥	
٠,٩٢	۱٥,٧٨	9,00	<b>۲9,7</b> £	٥٧,٧٧	۲۸,۱۳	رمي كرة ناعمة لمسافة	7	
٠,٩٠	1 £, £ £	٣,٠٥	٤,٠١	٥,٢٢	9,77	لجلوس لطويل واوصول	Υ	
٠,٦٠	٥,٧٠	٠,٨٨	1,11	١,٤٨	۰,۳٥	الحجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨	
۰,۸۷	11,17	٠,٩٣	۲,۱۷	٥,١٧	٣,٠٠	الوثب على قدم واحدة	٩	
۰,۸۱	9,77	1,10	۲,۲٥	٣,٦٠	١,٣٥	حركات البراعة	١.	
۰,۲۸	9,	۱٫۸۳	٣,٥٢	٦,٥٦	٣, + ٤	التصويب على الهدف	11	

قيمة " ت " الجدولية عند درجة حرية ٢٢ ومستوي ٠,٠٥ = ١,٧١٧ في اتجاه واحد. يتضح من الجدول (١٣) ما يلى:

أن قيمة " ت " دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ومتوسط القياسين في اتجاه القياس البعدي، ويعني ذلك أن هذه الفروق حقيقية أي أنها غير راجعة للصدفة. ولذا قامت الباحثة باستخدام اختبار قوة التأثير " إيتا "، والذي سجل أعلى قيمة له (٠,٩٢) في متغير رمي الكرة الناعمية لأبعد مسافة وسجل أقل قيمة (٠,٦٠) في متغير الحجل ويتضح ذلك من خلال شكل (٤).





شكل (٤) رسم بياتى يوضح القياس القبلى و القياس البعدى لاختبار اللياقة الحركية لمتوسطى الاعاقة الذهنية للجمعية الامريكية للصحة و التربية البدنية و الترويح



## عرض النتائج المرتبطة بالكفاءة النفسية والاجتماعية جدول (١٤)

# المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" وحساب إيتا لكل من القياس القبلي والقياس البعدي لمقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية

ن (۲۳)	لذهنية (الجزء الأول	للإعاقة ا
--------	---------------------	-----------

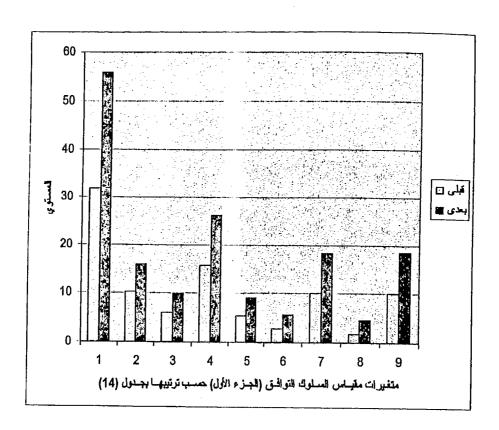
	قيمة	الانحراف	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	متوسط	متوسط		
إيتا ٢	قیمه ت	المعياري	الفرق بين المتوسطين	القياس	القياس	المتغسير	٩
		للفرق	المتوسطين	البعدي	القبلي		
٠,٩٢	17,77	٧,١٧	78,10	٥٥,٨٣	۳۱,۲۸	العمل الاستقلالي	١
٠,٩٣	۱۷,۸٥	1,07	0,07	10,91	1,,00	النمو الجسمي	۲
۰,۸۹	۱۳,۷۱	1,70	۳,۸۷	٩,٨٢	0,90	النشاط الاقتصادي	٣
٠,٩٢	17,81	۳,۱۷	۱٠,٤٨	<b>۲٦,۱۳</b>	10,70	ارتقاء اللغة	٤
٠,٩١	12,0.	1,77	٣,٧	9,18	0,27	الإعداد والوقت	٥
٠,٦٦	٦,٦٠	۲,۰۲	۲,٦٩	0,07	۲,۸۷	النشاط المهني	٦
٠,٩٠	18,18	۲,۲۷	۸,۱۷	۱۸,۳۰	1 +,17	التوجيه الذاتي	Υ
٠,٩٤	۱۸,۲٦	٠,٧٥	۲,۸٦	٤,٦٠	١,٧٤	تحمل المسئولية	٨
۰,۸۸	۱۳,۲۸	٣,٠٠	۸,۳٥	۱۸,٤٨	1 +,17	التنشئة الاجتماعية	٩

قيمة " ت " الجدولية عند درجة حرية ٢٢ ومستوي ٥٠,٠٠ - ١,٧١٧ في اتجاه واحد.

#### يتضح من الجدول (١٤) ما يلي:

أن قيمة " ت " دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ومتوسط القياسين في اتجاه القياس البعدي، ويعني ذلك أن هذه الفروق حقيقية أي أنها غير راجعة الصدفة. ولذا قامت الباحثة استخدام اختبار قوة التأثير " إيتا "، والذي سجل أعلى قيمة له (٠,٩٤) في متغير تحمل المسئولية وسجل أقل قيمة (٠,٦٦) في متغير النشاط المهني، ويتضح ذلك من خلال شكل (٥)





شكل (٥) رسم بيانى يوضح القياس القبلى و القياس البعدى لمقياس السلوك التوافقى للجمعية الامريكية للاعاقة الذهنية (الجزء الاول)



جدول ( ٥٠) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " ت " وحساب إيتا الكل من القياس المتوسط القبلى والقياس البعدي لمقياس السلوك التوافقي للجمعية

الأمريكية للإعاقة الذهنية (الجيزء الثاني) ن (٢٣)

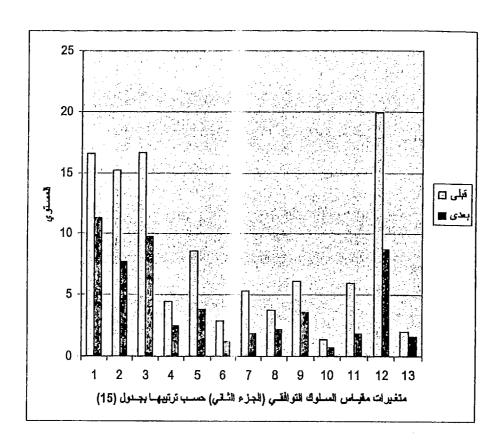
(1)0 (3-1)3-1							
إيتا ً	قیمة ت	الانحراف المعياري للفرق	الفرق بين المتوسطين	متوسط القياس البعدي	متوسط القياس القبلي	المتغـــــير	۴
٠,٦٠	0,77	१,१५	0,70	11,7.	17,00	العنف والسلوك التدميري	١
٠,٦٧	٦,٦٣	0, 8.	٧,٤٨	٧,٧٣	10,71	السلوك غير الاجتماعي	۲
٠,٦٨	٦,٨٥	٤,٨٠	٦,٧٨	٩,٨٣	17,71	السلوك المتمرد	٣
٠,٦٢	٦,٠٤	1,00	۲,۰٥	۲,٤٣	٤,٤٨	السلوك غير المؤتمن	٤
٠,٦١	0,9 £	٣,٩٥	٤,٧٨	٣,٨٣	٨,٦١	الانسمـــاب	0
٠,٥٩	0,71	١,٤٦	١,٧	1,17	۲,۸۷	لسلوك للمطي وانتصرفات لشلأة	٦
۰,۲۸	9,	۱٫۸۰	٣,٤٨	١,٨٧	0,70	سلوك لجماعي غير مناسب	Υ
٠,٥٩	०,५०	1,8+	۲٥,۱	۲,۱۸	٣,٧٤	لعدات اصوتية غير امقولة	٨
٠,٣٧	٣,٦٣	۲,٦٥	۲,٦١	۳,٥٦	٦,١٧	العلاات الغربية غير المقبولة	٩
٠,٣٢	٣,٢٥	۰,۸۸	۱۲,۰	٠,٧٤	1,70	سلوك إيذاء الذات	١.
۰,٦٣	٦,١٧	٣,١٤	٤,١٣	١,٨٢	0,90	الميل للنشاط الزائد	11
٠,٨٨	۱۳,۰٤	٤,١٧	11,11	۸,۷۳	۱۹,۸۷	اضطرابات نفسية	17
۰,۳۱	٣,١٥	٠,٦٦	٠,٤٤	١,٥٦	۲,۰۰	استخدام العلاج	۱۳

قيمة " ت " الجدولية عند درجة حرية ٢٢ ومستوي ٥٠٠٥ - ١,٧١٧ في انجاه واحد.

#### يتضح من الجدول (١٥) ما يلي:

أن قيمة " x " دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ومتوسط القياسين في التجاه القياس البعدي، ويعني ذلك أن هذه الغروق حقيقية أي أنها غير راجعة للصدفة. ولذا قامت الباحثة بتطبيق اختبار قوة التأثير " إيتا "، والذي سجل أعلى قيمة له (x, x, y) في متغير المتخدام العلاج، ويتضح ذلك من خلال شكل (1)





شكل (٦) رسم بياتى يوضح القياس القبلى و القياس البعدى نمقياس السلوك التوافقى للجمعية الامريكية للاعاقة الذهنية (الجزء الثاني)



#### مناقشة النتائج:

بعد العرض السابق لنتائج البحث قامت الباحثة بمناقشة النتائج على ضوء الفروق بين القياسات القبلية والتياسات البعدية لمجموعة البحث التي طبق عليهم البرنامج المقترح كما يلى:

مناقشة الفرض الأول: توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً في كل من القياس القبلي والقياس البعدي للكفاءة الحركية في اتجاه القياس البعدي.

أسفرت النتائج المدونة بجدول (١٣) عن وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياس القبلي ودرجات القياس البعدي في اتجاه القياس البعدي لعينة البحث للأطفال السعاقين ذهنيا والقابلين للتعلم بمدرسة التثقيف الفكري بحدائق القبة وذلك في اختبار اللياقة الحركية لمتوسطى الإعاقة الذهنية للجمعية الأمركية الصحة والتربية البدنية والترويح AAHPER (١٩٧٦)، حيث كانت قيمة " ت " المحسوبة المعبرة عن هذه الفروق أكبر من مثيلاتها في درجات التياس القبلي عند درجة حرية (٢٣) ومستوي معنوي (٠,٠٥) وترجع الباحثة هذا إلى أن تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح يبدو أنه أدي إلى رفع مستوي الكفاءة الحركية للأطفال المعاقين ذهنيا الخاضعين للبرنامج المقترح، وهذه النتائج تتفق مع نتائج دراسة كل من كوثر الموجى (١٩٨٩م)(٤٩) وصلاح عيسوي (۲۸ ۱۹۹۲م)(۲۸) ورانیا صبحی (۱۹۹۸م) (۱۵) وآمال مرسی ومها العطار (۲۰۰۰م) (٥) ونجدة لطفي (۲۰۰۲م)(۲۹)، حيث أشارت جميعها إلى أن ممارسة الأطفال المعاقين ذهنيا للأنشطة الحركية والتمرينات الرياضية الهادفة تعمل على تتمية وتحسين اللياقة البدنية وتؤدي إلى ارتفاع الكفاءة الحركية، وكذا دراسة كل من جانسم وكومبس "Jansme & Combs" (۹۰) م) (۹۰) و کاستانجو "Castango" و کاترین جویسی ریجن "Katherine, J. R." و دیفید کلاف

وساندرا فانين "David Cluphf and Sandra Vanin" وهذا ما أشار إليه فاروق صادق (١١٣٥م) من أن تدريب العضلات والحواس يمكن أن بتوي الموصلات المستقبلة، فتستثير الجهاز العصبي المركزي وتستثير القدرة المخية لأداء عقلي أكثر نشاطاً لذوي الإعاقة الذهنية (٤٣ : ٤٥)

كما يتضبح أيضاً من جدول (١٣) ومن خلال النتائج المدونة به أن قيمة "ت" سجلت أقل قيمة تحسن لها وهي (٥,٧) في متغير الحجل والذي يقيس الحجل كأحد المهارات الحركية الأساسية، كما يشير هنا اختبار قوة التأثير (إيتا) حيث سجل أقل قيمة وشي(٠,٦٠) وترجع الباحثة هذا إلى ضعف العضلات الكبيرة للرجلين في أ.اء مهارة الحجل وذلك لصغر سن العينة. وما تتطلبه هذه المهارة من ترافق وهذا ما أشار إليه كل من عبد العظيم شحاته (١٩٩١م)(٣٢) ومحدد كامل (١٩٩٦م) من أن الأطفال المعاقين ذهنياً يتصفون بضعف في التوافق الحركي وميكانيكية الجسم ويتصفون بعدم المرونة في المفاصل ودنعف الاتزان في الحركة (٥٧ : ٢٧٦) ويؤيد ذلك ما ذكره فؤاد البهي (١٩٩٧م)من أن النمو الحركي في تطوره من مستوي لآخر يعتمد على مدي نضبج الطفل للقيام بالحركات المختلفة وأن تدريب الطفل للقيام بعمل ما لن يفيده الفائدة المرجوة إلا إذا بلغ مستوي نموه الحد الذي يؤهله للإفادة من هذا التريب (٤٠ : ١١١-١١١)، بينما سجلت "ت" بجدول (١٣) أعلى قيمة لها وهي (١٥,٧٨) متر في متغير رمي كرة ناعمة لأبعد مسافة، والذي يقيس القدرة العضلية للذراعين وهذا ما أشار لِيه اختبار قوة التأثير (ايتا<sup>٢</sup>) والذي بلغ (١,٩٢) وترجع الباحثة هذا إلي أن مهارة الرمي من المهارات الطبيعية التي يمارسها الأطفال بتلقائية، وتعتبر من المهارات الأساسية التي يعتمد عليها الطفل في ممارساته الحياتية اليومية.

وفي متغير التعلق مع ثني الذراعين والذي يقيس التحمل العضلي للذراعين والرباط الكتفي سجلت قيمة "ت" (٩,٢٢) بينما سجلت (إيتا)

(٧٩,٧٩) والجلوس من الرقود والذي يدَّبس التحمل العضلي للبطن كانت "ت" . (٧,٧٧) بينما اختبار قوة التأثير (إيتا) بلغ (١,٧٣) وكذا التصويب على الهدف والذي يقيس الدقة بلغت "ت" (٩,٠٠) بينما سجل في اختبار قوة التأثير (إيتاً) (٠,٧٨) من تلك البيانات تري الباحثة أن كل من التعلق ثتي الذراعين والجلوس من الرقود والتصويب على الهدف علاوة على الحجل والذي سبق، وسجل أدنى مستوي فقد باخت قوة التأثير بها أقل من (٠,٨٠)، وهذا يعطى مؤشر لضرورة الاهتمام بهذه المتغيرات وتعديل بعض التمرينات وتكثيفها داخل البرنامج المقترح الذي نفذ حتى تقترب قوة تأثيرها من المتغيرات الأخري والتي ترواحت قيمة "ت" بها ما بين (٩,٧٧-١٥,٧٨) وسجل اختبار قوة التأثير (إيـًا ) (١٥,٠٣٠) حيث بلغت في اختبار ٤٥م عدو حيث أن تسجيل إبنا ٢ لهذا الرقم يعد نو قوة تأثير واضحة لأن هذا المتغير بقاس بالثواني وكلما قلت عبر هذا عن أرتفاع مستوى الأداء والذي يقيس القدرة العضلية للرجلين (٠,٩١) والجلوس الطويل والوصول والذي يقيس المرونة (٠٠،٩٠) والوثب على قدم واحدة لقياس أحد المهارات الحركية الأساسية (٠,٨٧) وحركات البراعة والتي تقيس التوافق مكان (٩,٧٧) وبمقارنة يتم حجم قوة التأثير (إيتا<sup>٢</sup>) الناتجة بالدرجات تحدد درجة دلالة حجم التأثير.

مما سبق يمكن استخلاص أن برنامج التربية الحركية المقترح يبدو أنه كان له تأثير كبير في رفع كفاءة هذه المتغيرات لدي الأطفال المعاقين ذهنيا والذين طبق عليهم البرنامج وترجع الباحثة هذا التأثير إلي عاملين إحداهما يختص بعدم الاهتمام بالبرامج الموضوعة لتلك الفئة ومتابعة تطبيقها مما أدي إلى ضعف مستوي الكفاءة العامة لتلك المجموعة والعامل الثاني هو إمكانية توفير الأدوات الراضية والأدوات البديلة والألعاب الورقية والذهنية المتنوعة من قبل الباحث والتي ساعدت على جذب واهتمام الأطفال المعاقين ذهنيا للمشاركة بإيجابية علاوة على ذلك أن تصميم أنشطة

البرنامج بما تحويها من فرص متاحة لإكساب خبرات نجاح وتكرارها ساعد على رفع الكفاءة المهارية والحركية لدي العينة، لذا يمكن القول أنه تحققت صحة الفرض الأول والذي ينص على (توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً في كل من القياس القبلي والقياس البعدي للكفاءة الحركية في اتجاه القياس البعدي).

مناقشة الفرض الثاني: توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً في كل من القياس القبلي و القياس البعدى للكفاءة النفسية والاجتماعية في اتجاه القياس البعدي.

أسفرت النتائج المدونة بجدول (١٤) عن وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات القياس البعدي للأطفال المعاقين ذهنيا والخاضعين للبرنامج المقترح بمدرسة التتقيف الفكري بحدائق القبة في مقياس السوك التوافقي الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية في اتجاه القياس البعدي في أبعاد الجزء الأول الخاص بالسلوك النمائي، حيث كانت قيم "ت" المحسوبة المعبرة عن هذه الفروق أكبر من مثيلاتها في متوسط درجات القياس القبلي عند درجات حرية (٢٣) ومستوي معنوي (٠٠٠٠) مما يدل علي أن تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح يبدو أنه أدي إلي رفع مستوي كفاءة السلوك النمائي (الجزء الأول من مقياس السلوك التوافقي) لعينة البحث، وهذا يدل علي احتواء البرنامج المقترح علي ما ينمي هذه الأبعاد الخاصة بالسلوك النمائي بفاعلية ووضوح، وتتفق هذه النائج مع دراسة "جانسم وكومباس" "Jansme and Cambs" (١٩٨٧) وكوثر الموجي (١٩٨٩م) (٤٤) وفاطمة وهبة (١٩٩٠م) (٤٤) وكاستانجو "Castango" (٢٥م) (١٩٥) والتي توصلت جميع نتانجها إلي وجود تحسن ملموس في

السلوك النمائي للمعاقين ذهنياً نتيجة تطبيق وممارسة الأنشطة الرياضية والترويحية.

كما يتضح من جدول (١٤) والخاص بقياس مدي تأثير برنامج التربية الحركية المقترح على أبعاد الجزء الأول من مقياس السلوك التوافقي الخاص بالسلوك النمائي لأطفال العينة قيد البحث ووفقاً لاختيار قوة التأثير (إيتا) أنها سجلت (٩٣,٠) بالنسبة للعمل الاستقلالي و(٩٣,٠) للبعد الخاص بالنمو الجسمي و(٩٨,٠) للنشاط الاقتصادي و (٩٢,٠) لارتقاء اللغة وسجلت (٩٢,٠) للبعد الخاص بالنشاط المهني، وهذه تعد أدني قيمة كما سجلت (٩٩,٠) للبعد الخاص بالتوجيه الذاتي وسجلت (٩٩,٠) للبعد الخاص بتحمل المسئولية وهذه تعد أعلى قيمة وسجلت (٩٨,٠) في البعد الخاص بالتشئة الاجتماعية.

وبمقارنة قيم حجم التأثير الناتجة بالدرجات والتي تحدد دلالة حجم التأثير المدونة بذات الجدول نجد أن برنامج التمرينات المقترح يبدو أنه له تأثير قوي في رفع مستوي السلوك النمائي (الجزء الأول من السلوك التوافقي) للأطفال المعاقين ذهنياً والقابلين المتعلم بمدارس التثقيف الفكري، ويلاحظ أن أعلى قيمة لقوة التأثير تقدر بـ (٩٤،) وتخص البعد الخاص بتحمل المسئولية، وتفسر الباحثة ذلك أن خبرات النجاح التي مروا بها من خلال البرنامج المقترح وأسلوب الثواب والعقاب أدت إلي زيادة الثقة بالنفس والاعتماد على أنفسهم، وبالتالي تحمل المسئولية ويؤيد ذلك ما ذكرته زينب شقير (٩٩٩م) عن دراسة قام بها ويست West للأطفال المعاقين ذهنياً والقابلين المتعلم بالمرحلة الابتدائية، حيث خاصت نتائجها إلي أن البرنامج المعد أدي إلي اكتساب بعض الخصائص لدي هؤلاء الأطفال مثل تحمل المسئولية أدي إلي اكتساب بعض الخصائص لدي هؤلاء الأطفال مثل تحمل المسئولية اليومية (١٥ : ١٧١).

كما يلاحظ أن أقل قيمة لحجم قوة التأثير (إيتا) تقدر بـ(٠,٦٦) في البعد الخاص بالنشاط المهني وتعلل الباحثة ذلك بأن هذا البعد يتضمن بعض البنود التي لا تتوافق مع معايير المرحلة السنية والعقلية كالعناية بأدوات العمل - الاتقان الكامل - الالتزام بالمواعيد.

مما سبق يمكن استخلاص أن برنامج التربية الحركية المقترح قد أثر تأثيراً إيجابياً في رفع مستوي كفاءة السلوك النمائي (الجزء الأول من السلوك التوافقي) للأطفال المعاقين ذهنياً والقابلين التعلم وهذا التأثير الإيجابي للبرنامج يعتير نو حجم تأثير قوي يمكن الاعتماد عليه في تطوير أداء الأطفال المعاقين ذهنياً في المجموعة قيد البحث، وبهذا يمكن أن يقال أنه قد تحققت صحة هذه الجزئية من الفرض الثاني والذي ينص علي أنه توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً والقابلين للتعلم في كل من القياس البعدي والكفاءة النفسية والاجتماعية في اتجاه القياس البعدي.

وبمقارنة قيم قوة التأثير (إيتا) الناتجة بالدرجات والتي تحدد دلالة قوة التأثير المدونة بذات الجدول، نجد أن برنامج التربية الحركية المقترح له تأثير قوي أدي إلي انخفاض ملحوظ في مستوي السلوك الخاص بالانحرافات السلوكية للأطفال المعاقين ذهنياً بعد ذلك كما نجد أن أعلي قيمة لقوة تأثير البرنامج تقدر بـ(٠,٧٨) وتخص البعد الخاص بالسلوك الاجتماعي غير المناسب. وتري الباحثة أن هذا الارتفاع في قيمة حجم تأثير البرنامج علي البعد الخاص بالسلوك الاجتماعي غير المناسب جاء منطقياً في ضوء التأثير الإيجابي والمباشر المحتوي برنامج التربية الحركية المقترح في ضوء التأثير الإيجابي والمباشر المحتوي برنامج التربية الحركية المقترح الذي طبق علي الأطفال قيد البحث والذي أدي بدوره إلي تفريغ الطاقات المسببة في السلوك غير مناسب إلي أنشطة مفيدة بدلاً من تفريغها في أنشطة سلبية غير مناسبة وتليها القيمة التي تقدر بـ(٠,٨٠) وتخص البعد الخاص بالسلوك المتمرد ونفسر الباحثة هذا إلي احتواء البرنامج المقترح علي

أنشطة تحث علي التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء، مما ساعد الأطفال على التكيف والانصياع للتعليمات.

- يتضح من النتائج المدونة بجدول (١٥) الخاصة بمدي تأثير برنامج التربية الحركية المقترح في خفض مستوي السلوك الخاص بالانحرافات السلوكية (الجزء الثاني من مقياس السلوك التوافقي) وحجم قوة التأثير اتضح بعد تطبيق البرنامج المقترح خفض مستوي السلوك الخاص بالانحرافات السلوكية للمجموعة التجريبية في اتجاه القياس البعدي عنه في القياس القبلي ووفقاً لمعادلة قوة التأثير (إيتا) فتقدر بـ(٠٢،٠) بالنسبة للبعد الخاص بالعنف والسلوك الندميري وبلغ (٢٠,٠) بالنسبة للسلوك الغير اجتماعي وبلغ (٨٢،٠) بالنسبة للسلوك غير المؤتمن وبلغ (١٢،٠) بالنسبة للسلوك غير المؤتمن وبلغ (١٢،٠) بالنسبة للسلوك النمطي وبلغ والتصرفات الشاذة و (٨٧،٠) في السلوك الاجتماعي غير المناسب وقدر والتصرفات الشاذة و (٨٧،٠) في السلوك الإجتماعي غير المناسب وقدر بـ(٩٥،٠) في العادات الصوتية غير المقبولة وبلغ (٣٠،٠) في سلوك إيذاء الذات السلوكية الغريبة غير المقبولة، كما بلغ (٣٠،٠) في سلوك الإضطرابات النفسية وبلغ (٢٠,٠) في سلوك الاضطرابات النفسية وبلغ (٢٠,٠) في سلوك الاضطرابات

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة نجدة لطفي (٢٠٠٢م) حيث كان من أهم نتائجها انخفاض معدل السلوك المتمرد المضاد للمجتمع بعد ممارسة الأطفال المعاقين ذهنياً للبرنامج المقترح (٩٤).

كما كان أقل قيمة في قوة التأثير تقدر بــ(٠,٣١) والخاصة ببعد استخدام العقاقير، وترجع الباحثة هذا إلي ضعف الوعي لدي أولياء الأمور، وكذا المستوي الاجتماعي والمادي لدي نلك الأسر.

مما سبق يمكن استخلاص أن برنامج التربية الحركية المقترح قد ساهم بقوة في خفض مستوي الانحرافات السلوكية (الجزء الثاني من مقياس السلوك التوافقي)، وهذا التأثير الإيجابي للبرنامج يمكن الاعتماد عليه في

تطوير ورفع كفاءة مستوي أداء الأطفال المعاقين ذهنياً في المجموعة التجريبية قيد البحث، وبهذا يكون قد تحقق هذا الفرض والذي ينص علي (توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً في كل من القياس القبلي و القياس البعدى للكفاءة النفسية والاجتماعية في اتجاه القياس البعدي).

## الفصل الخامس

أولاً: النتائج

ثانياً: التوصيــات



#### اولا: النتـــائج

في ضوء أهداف البحث وفروضه وفي حدود طبيعة العينة والمنهج المستخدم والمعالجات الإحصائية وفي ضوء نتائج البحث الحالي توصلت الباحثة إلى الاستخلاصات التالية:

١- إن برنامج التربية الحركية المقترح له تأثير إيجابي على تنمية الكفاءة الحركية للأطفال المعاقين ذهنياً من فئة القابلين للتعلم وذلك بمقياس اللياقة الحركية لمتوسطى الإعاقة الذهنية.

٢- إن برنامج التربية الحركية المقترح له تأثير إيجابي على تنمية السلوك النمائي للأطفال المعاقين ذهنياً من فئة القابلين للتعلم وذلك بمقياس السلوك التوافقي (الجزء الأول).

٣- إن برنامج التربية الحركية المقترح له تأثير إيجابي على خفض مستوي الانحرافات السلوكية للأطفال المعاقين ذهنيا من فئة القابلين للتعلم وذلك بمقياس السلوك التوافقي (الجزء الثاني).

٤- إن برنامج التربية الحركية المقترح له تأثير إيجابي على تنمية الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية للأطفال المعاقين ذهنياً من فئة القابلين المتعلم.

#### ثانيا: التوصيات:

في حدود نتائج البحث وانطلاقاً من الاستخلاصات التي تم التوصل إليها توصى الباحثة بما يلى:

- ١- وضع برنامج التربية الحركية المقترح في الاعتبار عند تصميم المناهج في مدارس ومؤسسات المعاقين ذهنياً لما أظهره البرنامج من تتمية الكفاءة الحركية وكذلك الكفاءة النفسية والاجتماعية.
- ٢- إجراء دراسة مماثة للأطفال المعاقين ذهنياً بالمناطق التعليمية المختلفة
   لتعضيد البحث الحالى وتطويره.

- ٣- الاهتمام بوضع البرامج الحركية التي تعمل علي نتمية الأطفال المعاقين
   ذهنياً من جميع جوانبهم الحركية النفسية والاجتماعية.
- 3- إعادة تخطيط برامج ومناهج التربية الحركية للأطفال المعاقين ذهنياً وفقاً للاتجاهات العلمية والتربوية الحديثة في مجال تعليم وتدريب وتأهيل المعاقين ذهنياً من خلال الاستفادة من نتائج البحث الحالى.
- العمل على إعداد كوادر للعمل مع الفئات الخاصة بإدخال شعبة التربية الرياضية لذوي الاحتياجات الخاصة ضمن النظام الدراسي المطبق في كليات التربية الرياضية.
- ٦- عمل دورات تدريبية للقائمين بالعمل في مجال الإعاقة الذهنية للوقوف
   على كيفية التعامل معهم وتوفير طرق التدريس المناسبة.
- ٧- دعم العمل التطوعي في رعاية المعاقين ذهنياً وتفعيل دور الأسرة والمجتمع في رعايتم واستخدام تكنولوجيا التعليم في إثراء الحياة الفكرية لهم.
- ٨- الاهتمام بالكشف المبكر للإعاقات الذهنية والعمل علي زيادة وعي الأم الحامل وتدريب كوادر طبية لتقديم المشورة الوراثية وإعداد مسح شامل للأجنة داخل الرحم والأطفال حديثي الولادة.
- ٩- العمل علي وضع جميع الأطفال في مصر تحت الملاحظة الطبية
   ووضعهم تحت مظلة التأمين الصحي إجبارياً وبلا رسوم.
- ١ ضرورة تصنيف الإعاقات الذهنية كل علي حدة لسهولة التعامل معهم.
  - ١١- زيادة المدة المخصصة لتطبيق البرنامج .

## قائمة المسراجع

أولاً: المسسراجع العربيسة

ثانياً: المــــراجع الأجنبيــــة

ثالثًا: مصادر شبكة المعلومات الدولية



#### قائمة المراجع

#### اولا: المراجع العربية :

- 1- أحمد السرهيد، فريدة عثمان: الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية، دار القلم، الكويت، 199٠م.
- ٢- أحمد زكي بدوي: معجم مصطلحات التربية والتعليم، دار الفكر العربي،
   القاهرة، ٩٨٠ م.
- ٣- \_\_\_\_\_\_ : معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، مكتبة ابنان ،
   بيروت ، ١٩٩٩م .
- ٤- أحمد عكاشة: الطب النفسي المعاصر، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة،
   ١٩٩٢م.
- ه- آمال سيد مرسي، مها العطار محمد صلاح الدين: الألعاب الشعبية وتأثيرها على اللياقة الحركية وخفض حدة الشعور بالوحدة النفسية للأطفال المعاقين ذهنياً، المجلد الثالث لبحوث الموتمر العلمي الثالث، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة، القاهرة، أكتوبر، ٢٠٠٠م.
- ٦- أمين الخولي، أسامه كامل راتب: التربية الحركية الطفل، دار الفكر العربي،
   ١٩٩٨م.
- ٧- أمين الخولي، ومحمود عبد الفتاح عنان: التربية الرياضية المدرسية،
   دليل معلم الفصل وطالب التربية العملية، دار الفكر العربي،
   القاهرة، ٩٩٠ م.
- ٨- بركسان عثمان سليمان: أثر التمرينات البدنية على نطور النمو العقامي والجسمي للمعوقين فكرياً، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة، جامعة حلوان، ١٩٧٨م.

- ٩- حامد عبد السلام زهران: الصحة النفسية والعلاج النفسي، ط٢، عالم الكتب،
   القاهرة، ٩٩٤ م.
- ١ \_\_\_\_\_ علم نفس النمو " الطفولة والمراهقة " عالم الكتب، ط٥، القاهرة، ٩٩ م.
- 11 حسين جلال عثمان: دور الجمعيات الأهلية في رعاية الطفل المعوق ذهنياً، المؤتمر المصري الثاني للاقتصاد المنزلي، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة المنوفية، ١٩٩٧م.
- ۱۲ حلمي إبراهيم، ليلي السيد فرحات: التربية الرياضية والترويح للمعاقين، القاهرة، دار الفكر العربي، ۱۹۹۸م.
- 17- خليل ميخاليل معوض: القدرات العقلية، ط٢، دار الفكر الجامعي، القاهرة، ١٩٩٤م.
- 11- دلال على حسن: أثر الإيقاع على تعليم بعض مهارات كرة السلة المتخلفين عقلياً بمدارس التربية الفكرية بالإسكندرية، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية للنربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية للنربية البدنية والرياضية، العدد ١٣ يوليو، ١٩٩٧م.
- 1 رانيا صبحي محمد: تقويم برامج التربية الرياضية بمدارس التربية الفكرية من حيث اللياقة البدنية وبعض القدرات الحركية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ١٩٩٨م.
- 17- رمضان محمد القذافي: الصحة النفسية والتوافق، الكتاب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٩٨م.
- ۱۷ زيدان أحمد السرطاوي، كمال سالم سالم: المعاقون أكاديميا، خصائصهم وأساليب تربيتهم، مكتبة الصفحات الذهبية، الرياض، ۱۹۹۲م.

- ۱۸ سحر محمد عبد الله: تأثير برنامج رياضي مقترح لعلاج تشوه الانحناء الجانبي لدي الأطفال المعاقين ذهنياً، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية البنات، جامعة حلوان، ۱۹۹۷م.
- 11- سعد جلال، محمد حسن علاوي: علم النفس التربوي الرياضي، ط٤، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٥م.
- ٢- سمير نعيم أحمد: أهل مصر " دراسة في عبقرية البقاء والاستقرار،
   الجزء الأول، مركز أوفست، المنصورة، ١٩٩٣م.
- ٢١- سهير إبراهيم عيد ميهوب: تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي عينة من الأطفال المتأخرين عقلياً، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، ١٩٩٦م.
- ٢٢ سهير كامل أحمد: سيكولوجية الأطفال نوي الاحتياجات الخاصة، مركز الإسكندرية الكتاب، الإسكندرية، ١٩٩٨م.
- ٢٣ شوقي جلال: العولمة والمجتمع المدني، كتاب مترجم، المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٩م.
- ۲۲- صفوت فرج: در اسات نفسية (دورية علمية)، رابطة الإخصائيين النفسيين المصرية (رانم)، يوليو، ۱۹۹۲م.
- ٢ ..... در اسات نفسية (دورية علمية)، رابطة الإخصائيين النفسيين المصرية (رائم)، يناير، ٩٩٥ م.
- ٢٦ صفوت فرج، ناهد رمزي: مقياس السلوك التوافقي، ط٥، مكتبة الأنجلو
   المصرية، القاهرة، ٢٠٠١م.
- ۲۷ صلاح الدين محمود نظمي: أثر برنامج رياضي مقترح على الأداء الحركى للأطفال المتخلفين عقلياً، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٨٦م.

- ۱۸ صلاح محمد عيسوي نجا: أثر تطبيق برنامج مقترح للحركات الأساسية لألعاب القوي للأطفال المتخلفين عقلياً على بعض القدرات الإدراكية الحركية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٧م.
- ٢٩ عبد الحميد محمد شاذلي: الصحة النفسية وسيكولوجية الشخصية، المكتب
   العلمى للكمبيوتر والنشر، ١٩٩٩م.
- ٣- عبد الرؤوف محمد القاضي: تأثير برنامج باستخدام الأدوات المعدلة على الاتزان للأطفال المعاقين ذهنياً، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٩٨م.
- ٣١ عبد السلام عبد الغفار، هدي برادة: التعرف على المتخفاسين عقلياً، صحيفة التربية، العدد ١٨، ١٩٩٦م.
- ٣٢- عبد العظيم شحاتة مرسى: التأهيل المهنى للمتخلفين عقلياً، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٩١م.
- ٣٣- عبد المجيد عبد الرحيم، لطفي بركات: تربية الطفل المعوق، در اسات نفسية تربوية للأطفال غير العاديين، ط٢، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩م.
- ٣٤- عبير عبد الرحمن شوتيه: برنامج تعبير حركي للمعاقين ذهنياً وتأثيره على اللياقة البدنية والنشاط الكهربائي لبعض العضلات الهيكلية، رسالة ماجستير عير منشورة كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ١٩٩٦م.
- عرفة على سلامة: فروق البناء الجسماني بين المتخلفين عقلياً والأسوياء في مرحلة ما قبل المراهقة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٨٧م.
- ٣٦ عزة عبد الفتاح الشيمي: تأثير استخدام برنامج مقترح للألعاب الصغيرة علي الحدث أداء بعض المهارات الهجومية في كرة السلة للمتخلفين عقلياً، بحث

- منشور، المجلة العلمية (نظريات وتطبيقات)، كلية التربية الرياضية للبنين، أبو قير، العدد الرابع والعشرون، الإسكندرية، ١٩٩٥م.
- ٣٧- عفاف محمد عبد المنعم: المشتريات السلوكية وبعض نواحي الشخصية لدي الأطفال المتخلفين عقلياً بمدارس التأهيل الفكري، بحوث المؤتمر السنوي الرابع للطفل المصري، المجلد السادس، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، ١٩٩١م.
- ٣٨ علاء الدين كفافي: علم النفس الارتقائي "سيكولوجية الطفولة والمراهقة"، مؤسسة الأصالة، القاهرة، ١٩٩٧ه.
- ٣٩ عواطف إبراهيم محمد: التربية الحسية ونشاط الطفل في البيئة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٥م.
- ٤ قواد البهي السيد: الأسس النفسية النمو من الطفولة إلى الشيخوخة، دار الفكر العربي، ط٤، ١٩٩٧م.
- 1 ٤ فاروق إبراهيم محمد: دليل مقياس السلوك التكيفي، ط٢، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ٩٨٥م.
- ٢٤ فاروق الروسان: دليل مقياس التكيف الاجتماعي، ط١، دار الفكر، عمان، ٩٩٨ م.
- ٣٤ فاروق محمد صادق: سيكلوجية التخلف العقلي، عمادة شئون المكتبات،
   جامعة الملك سعود، ١٩٨٢م.
- \$ 3 فاطمة عزت وهبة: تنمية بعض مهارات السلوك اللاتوافقي الدي الأطفال المعوقين ذهنياً، مؤتمر خدمة المعاق في مصر وخاصة المعاق عقلياً المنعقد في القاهرة في مركز سيتي، الفترة من ٢/٢٠ : ٢/٢ ، ٩٩٠ م.
- ٤ فريدة إبراهيم عثمان: التربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية، دار القلم، الكويت، ٩٨٤ ام.

- 73- فوقية عبد الحميد: استجابات الإحباط لدي ذوي الإعاقة، دراسة إكلينيكية، مجلة معوقات الطفل، المجلد الثالث، العدد الأول، جامعة الأزهر، ١٩٩٣م.
  - ٤٧ كمال إبراهيم مرسى: مرجع في علم التخلف العقلي، الكويت، ١٩٩٦م.
- 83- كمال دسوقي: الطب العقلي والفسي، علم الأمراض النفسية التصنيفات والأعراض المزمنة، دار النهضة العربية، بيروت، ٩٧٤م.
- 93- كوثر السعيد الموجى: تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تتمية الأداء الحركي والتكيف العام التلاميذ المتخلفين عقلياً، المؤتمر السنوي الثاني الطفل المصري، جامعة عين شمس، ١٩٨٩م.
- ٥- كوثر محمود محمد رواش: التكيف الاجتماعي ومفهوم الذات والعلاقة بينهما لدي الممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي من تلاميذ المرحلة الابتدائية، كلية التربية الرياضية البنين بالقاهرة، بحوث المؤتمر الدولي " الرياضة للجميع في الدول النامية " المجلد الرابع، ١٩٨٥.
- ١٥- لطفي أحمد بركات: المرجع في التربية الفكرية، مكتبة النهضة المصرية،
   القاهرة، ١٩٧١م.
- ۱۵- ماجدة محمد حنفي: التدخل المهني بطريقة العمل مع الجامعات وتعديل السلوك اللاتوافقي لدي جماعات الأطفال المتخلفين عقلياً، المؤتمر العلمي التاسع، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة حلوان، ۱۳ ۱۵ مارس، ۱۹۹۲م.
- مايسة أحمد النيال: استخدام الندعيم في تعديل سلوك المعاقين عقلياً، الأعمال الكاملة لمؤتمر مستقبل خدمة المعاق في مصرر وخاصة المعاق عقلياً، كاريتاس مصر، مركز سيتي للتدريب والدراسات في الإعاقة العقلية، القاهرة، ١٩٩٠م.
- ٥٤ محروس علي، وفاء محمد: دراسة تأثير برنامج مقترح التعليم بعض المهارات الأساسية في سلاح الشيش على القدرات العقايـة

- للمتخلفين عقلياً القابلين للتعلم، المرحلة السنية من 9 17 سنة، المجلة العليمة للتنمية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، يناير ١٩٩٢م.
- ٥٥- محمد إبراهيم عبد الحميد: تعليم الأنشطة والمهارات لدي الأطفال المعاقين عقلياً، دار الكتاب الحديث، الكويت، ١٩٩٩م.
  - ٥٦ محمد أبو العلا أحمد: علم النفس، مكتبة عين شمس، القاهرة، ١٩٧٨م.
- ٥٧- محمد كامل عفيفي عمر: التربية البدنية للمعوقين (بين النظرية والتطبيق)، كلية المعلمين، جازان، ١٩٩٦م.
- ٥٨ محمود إبراهيم عطوة: تكافؤ الفرص التعليمية بين الأطفال المعرقين والأطفال العاديين بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي، المؤتمر الثانى للطفل المصري، ٢٥-٢٨ مارس، ١٩٨٩م.
- ٩٥ مختار حمزة: سيكلوجية المرضى وذوي العاهات، مكتبة الخانجي،
   القاهرة، ٩٧٩م.
- -۱۰ ----- الإحصاء التطبيقي في مجال البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية والرياضية، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ۱۹۹۹م.
- 71- مصطفى حسين باهى: المعاملات العلمية العملية بين النظرية والتطبيق "الثبات الصدق الموضوعية المعابير"، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٩م.
- 1۲- مكارم حلمي محمد أبو هرجة: أثر استخدام جمباز الموانع في جرزء الإعداد البدني بدرس التربية الرياضية على تتمية القدرات الإدراكية الحركية ومفهوم الذات للمتخلفين عقلياً، مجلد بحوث التربية الرياضية، المجلد الثامن، العددين ١٥، ١٦، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ١٩٩٠م.
- 77- ممدوح الكنائي وآخرون: المدخل في علم النفس، مكتبة الملاح، الكويت، ١٩٩٤م.

- 75- منى أحمد الأزهري، مصطفى حسين باهي: أصول البحث العلمي في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية والرياضية، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠١م.
- 97- مواهب إبراهيم عياد وآخرون: المرشد في تدريب المتخلفين عقلياً على السلوك الاستقلالي في المهارات المنزلية، منشاة المعارف، الإسكندرية، 990م.
- 77- ميرفت محمود صادق عبد المنعم: برنامج مقدم لتعليم السباحة للأطفال المعوقين عقلياً في متلازمة داون، جامعة الكويت، ١٩٩٩م.
- 77- نادر فهمي الزيود: تعلم الأطفال المتخلفين عقلياً، ط٣، دار الفكر العربي، عمان، الأردن، ١٩٩٥م.
- ۱۸- نادیة محمد عبد القادر: تأثیر برنامج جمباز موانع خاص علی تنمیسة الذکاء وبعض القدرات الحرکیة لدی المتخلفین عقلیاً، نظریات و تطبیقات، کلیة التربیة الریاضیة للبنین، العدد الرابع، جامعة الإسکندریة، ۱۹۸۸م.
- 91- نجدة لطفي أحمد حسن: فاعلية برنامج للتمرينات على بعض القدرات الحسحركية والسلوك التوافقي للأطفال المعاقين ذهنياً وأقرانهم بمدارس الأسوياء، رسالة دكتوراه غير مشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٢م.
- ٧٠ نرفة نصر الدين أحمد: وضع مستويات معيارية لأداء المهارات الأساسية الهجومية في كرة السلة لدي اللاعبين المعاقين ذهنيا، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ١٩٩٩م.
- الراهيم شاتوت: أثر استخدام بعض الوسائل التعليمية لتحسين القدرات البدنية للتلاميذ المتخلفين عقلياً، المؤتمر العلمي الثاني، تطور علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة المنيا، ۱۹۸۷م.

- ٧٧- نورمان جرونلند: الأهداف التعليمية تحديدها السلوكي و تطبيقاتها، ترجمة لحمد خيري كاظم، دار النهضة، القاهرة، بدون تاريخ.
- ٧٧- هالة كمال مندور: التمركز حول الذات ادي الطفل المتخلف عقاياً، رسالة ماجستير غير منشورة، كليـة الآداب، جامعـة عـين شمس، ١٩٩١م.
- ٧٤- هاتي الريضي، وليد مارديني: دراسة لبعض أساليب تطوير الفرد المعاق تعليمياً ورياضياً واجتماعياً، دراسة ميدانية، المحلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية للتربية الإسكندرية، العدد السادس، يناير ١٩٩٤م.
- ٥٧- هشام السيد محمد عمر: تطوير الحركات الأساسية المرتبطة بالجمبان باستخدام المصاحبة الإيقاعية وأثره علي التذكر الحركي المتخلفين عقلياً، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٨م.
- ٧٦- يسر محمد عبد الغني: تأثير برنامج علاجي حركي على بعض القدرات الحركية والانحرافات القوامية المتخلفين عقاياً القابلين المنعلم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠١م.

#### ثانيا: المصادر الانجنبية:

- 77- Abbeduto, L. et al: <u>Identifying the Referents of Spoken</u>

  <u>Message Use of Contest and Clarification</u>

  <u>Requests by Children with and without mental</u>

  <u>Retardation</u>, American Journal Mental

  Retardation, Vol. 96, No. 5, 1991.
- 78- American Medical Association of Mental Retardation and Book for the Primary Physician: <u>Journal of the American Medical Association</u>, 1965.
- 79- American Psychatric Association: <u>Mental Retardation</u>
  <u>Diagnostic and Statistical Manual of Mental</u>

- <u>Disorders</u>, 4<sup>th</sup>., ed., Published by the, Washington, D. C, 1994.
- 80- Auxter, David; Pyfer, Jean & Huetting, Carol:

  <u>Principles and Methods of Adapted Physical</u>

  <u>Education and Recreation</u>, 7<sup>th</sup>, ed., Mosby-Year

  Book, Inc, Louis, Missouri, 1993.
- 81- Castango, K.S.,: A Study of the Effects of After School

  Physical Education Program on the Self Concept

  of Middle School EMR Students, Dissertation

  Abstracts International, 12, 4289-A, 1992.
- 82- Chess, S. and Garden's.,: <u>Psychosocial Development</u>

  <u>and Human Variance in Gordon</u>, E. W. a

  Review of Research Development and Human.
- 83- Chureher, B.,: "Physical Education for teaching", in pressing, George Aller and Vnwin, LTD, 3<sup>rd</sup> edition, London, 1974.
- 84- Davor, Vector P.,: "Dynamic Physical Education for Elementary School Children", Burgress Publishing Co., 4th Edition, USA, 1971.
- 85- Dean C.F.,: <u>Effect of Physical Education on Fitness and Motor Development of Trainable Mentally Retarded Children</u>, Durably of the Atlper, Vol. 42, 1971.
- 86- Drew, C.J., & Others: <u>Mental Retardation</u>, ,4<sup>th</sup>., Education., Merrill, Macmillan Publishing Company, New York, 1990.
- 87- Eichstadt, Carl B. & Lavay, Barry. W: Physical

  Activity for Individuals with Mental Retardation,

  Infancy through Adulthood, Champaign, Illinois,

  Human Kinetics Books, 1992.

- 88- Futten, D.L.,: <u>Effects of Supplementary Perceptual</u>
  <u>Motor Program on Trainable Mentally Retarded</u>
  <u>Children</u>, L.D.A., Vol. W1, 1981.
- 89- Gadow, K. D. and Pameroy, J. C.: A Controlled Case

  Study of Methylphenidate and Fen Fluranmine
  in A young Mentally Retarded Hyperactive
  Child. Journal of Developmental Disabilities,
  Wl. G, No. 4, 1990.
- 90- Gearheart, B. R., Weishahn, M. W. and Gearheart, C. J.: <u>The Exceptional Student in the Regular Classroom</u>, New York, Maxweed. Macmillan Publishers Company, 1992.
- 91- Gludys A: Assessment of Loneliness at School Among

  Children with Mild Mental Retardation,

  American Journal of Mental Retardation, Vol 96,

  No. 4., 1992.
- 92- Grossman, H. J. (Ed.), <u>Manual on Terminology and Classification in Mental Retardation</u>, American Journal of Mental Deficiency, Special Publication Seines, No. 2. 1973.
- 93- Gullahue, David.,: <u>Rudrstanding Motor Development in</u> <u>Children</u>, John Wickly & Sons, New York, 1982.
- 94- Hasely E.E., Porten,: <u>Movement Explorations in Select Reading in Movement Education</u>, Man, Addision Mestey Public Co., 1978.
- 95- Jansme, P. and Cambs, C.,: <u>The Effects of Fitness</u>

  <u>Training and Rein Forcement on Maladeptive</u>

  <u>Behaviors of Institution Alized Adult Classified as</u>

  <u>Mentally Retarded</u>, Emotionally Pisturbed of Edu.,
  and Tain. In Mental Retardation, Vol. 22, 1982.

- 96- Johames at el.,: <u>Emotioal Specifity in Mental</u>
  <u>Retardation</u>, American Journal of Mental
  Retardation, Vol. 22, No.5, 1995.
- 97- John Dunn & Hollis Fait: <u>Special Physical Education</u>, <u>Adapte Individualized</u>, <u>Developmental</u>, 6<sup>th</sup>, Education., Brown, Publishers, Dubuque, Lowa, 1989, P. 303
- 98- Jonsma, P & French, R.,: Special Physical Education

  Physical Activity, Sports and Recreation,

  Dayton, NJ, Prentic-Hall, Inc., 1994.
- 99- Katherine, Riggen, J.,: Sport Program Effect on Participants
  with Mental Retardation (Special Olympics)
  Dissertation Abstracts International (A) 54, 1993.
- 100- Kephart, N. Week.,: "The slow Learner in classroom" Col. Publishing Merrill, 1978.
- 101- Psbonkoff, J.,: <u>Mental Retardation</u>, In (Nelson Textbook of Pediatrics), 12<sup>th</sup>., ed., W.B. Saunders Company, 1996.
- 102- Rimmer, J.H.,: <u>Fitness and Rehabilitation Programs</u>
  <u>for Speical Populations</u>, WCB, Brown and Benchmark, 1994.
- 103- Robert M, Smith: Intrroduction to Mental Retardation, New York, M.C. Grow Hill Book Company, 1971.
- 104- Sattler, J. M.,: <u>Assessment of Children</u>, 3<sup>rd</sup>, ed, San Diego, Jerone M. Sattler, Publisher, Inc. 1991.
- 105- Sherman, J. A.,: Facial Plactic Surgery for Persons
  with Down Sundroom, What are Results and
  Whose Interests, Prevail, American of Mental
  Retardation, Vol. 9W (2), 1991.

- 106- Smith, D. D. Btyler, N. D. & Melean, Z. Y. Introduction to Special Education: <u>Technique</u> in an age of Challenge, 3<sup>rd</sup>, Education., Boston, MA, Allyn and Balan, 1998.
- 107- Tayler, R. L., and Sternbrg, L.E.,: *Exptional Children*, New York, Spring Verlog, 1989.
- 108- Wang C.H.,: <u>Genetic Disease of the Central Nervous</u>
  <u>System</u>, the Menitt's Textbook of Neurology, 9<sup>th</sup>,.
  Ed., Edited by Rowland, 1995.

#### ثالثًا: مصادر شبكة المعلومات الدولية :

- 109- http://aamr allenpress.com/aamronline/abstracts
- 110- http://aamr allenpress.com/aamronline/archive.
- 111- http://arc.org.tw/vlib\_e.htm
- 112- http://www. Educlime.com
- 113- http://ericae.net/scripts/trev.htm
- 114- http://human kinetics.com/product/journals
- 115- http://www.uab.edu/cogdev/mentreta.htm.
- 116- http://unstats.un.org/unsd/disability/disform
- 117- http://www.who.int/multimedia/whr2001/audio.htm



### قائمة المرفق

#### المرفق العنـــوان

- ا أختبار الذكاء " جود إنف هاريس " "Good Enough Hariss" .
- لختبار اللياقة الحكرية والصحية والتربية لمتوسطي الإعاقة الذهنية .
   للجمعية الأمريكية البدنية والترويح .
  - ٣ مقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية .
    - ٤ خطابات إدارية .
    - ٥ أسماء السادة الخبراء.
    - ٦ أستمارة أستطلاع رأي الخبراء .
      - ٧ أستمارة تفريغ البيانات .
    - ٨ محتوي برنامج التربية الحركية المقترح .
    - ٩ نموذج للدرس الأول من الوحدات التنريبية الأولي .
      - ١٠ نماذج مصورة لبعض أنشطة البرنامج .



مرفق ۱ اختبار الذكاء ( جود إنف / هاريس ) Good Enough / Harris



مرفق رقم ۱۱ - اختبار الذكاء لجود إنف المنتبار جود إنف Good Enough للذكاء

#### طبيعة ألاختبار:

نشرت فلورنس جود انف هذا الاختبار عام ۱۹۳۱ و هو اسبار غیر لفظی لقیاس الذکاء ، بمتاز ببساطه اجراده ، اذ لا پتطلب من المفحوص أكثر من أن یكون معه قلم وورقة بیضاء ، ثم یطلب سنه رسم رجل علی الورقیة ، و لا یعطی أی ارشادات ، و هذا الرسم لا بستغرق أكثر من ۱۰ بقائق و فسسی عام ۱۹۲۱ روجع الاختبار و أعید نشرة باسم اختبار (هاریس و جسود انسف للنضیح السیكولوجی )

للنضيج السيكولوجي )

Harris - Good Enough test of psychological Maturity

ولقد قام محمد حسن علاوى بتعريب الاختبار وتقنينه على أطفال من البينية المصرية وكان معامل الصدق (٢٠.٧١) وبلغت معاملات الثبات ما بين (٨٦.٠) : ٩٤.٠)

#### فنات التطبيق :

يصلح الاختبار للأعمال فيما بين ٣.٥ سنة البي ١٣.٥ سنة ، ولكن نتائجه تكون أكثر دقة في الفترة ما بين ؛ و ١٠ سنوات

#### فاندته :

يغيد في الوصول إلى فكرة سربعة عن ذكـاء التلاميـذ بـالمدار س وكذلك في الوصول إلى اكتشاف ضعاف العلـول ، علـ أن يؤيـد نتـانح اختبارات أخرى .

#### التصنيح والمقايير :

يصبحح على أساس عدد النقاط النفسيلية التي تظهر فيسبي الرسيد ، والتي حددتها جوالف ... ١٤ نقطة كيا بلي :

البيان	ا م	البيان	_ خ
إداكان عدد الأصابع صحيحا	71	، حود الراس	١
إذا كانت تداصر فأصابع واضحة	د ۲	رحود انسانیں	۲
إدا كان الأنبياد ستسر عن الأستانير	77	و حود الدر أعر.	
ا إدا كانت راحة اليد منسرة	. * *	و دود الجدح	
ظهور منصل الكوع	۲۸	إدا كان طول الحدع أطول من عرصه	
تناسب حجم الرأس مع الحسم	۲.	ظهور الكتين بوصوح	<del></del>
تناسب الذراتين مع الجدع	۲۱	اتصال الدراعين والسانين	
تناسب طول الساقين	77	إدا كال انصال الذراعين والساتين ساند ع	Α
		ني الاماكن الصحيحة	
نیاست حدم اندمیں		وحود الرقية	
طهور كعب الله		تتمشى خطرط الرقبة مع الرأس	١.
وحود الساقي والدراعين	۳٥	و حود إحدى العينين أو كليهما	11
النوانق الحركي ني حطوط الرسم	77	وحود الانت	
طهور الحركة في خطوط الرسم	۲۷	و حو د انفر 	17
في نوع من الدو	٠.	و حود الأنب و العم و المنس	1
وصنوح خطوط آثر اس ويوايق	47	وهرد نشطى الأنف	13
حدودها سي الزئة	ļ	وجود الشعر	173
النتو انق الحركى للحذع	79	وضوح حدود الشعر حول الرأس والوحه	L
وضوح تتاطيع الوحه فسي أماكنسها	11	وحود الملاس	'^
الصحيحة			
وحود الأدن	1 7	ر حود تطعنين من الملابس	11
إذا كانت الأذر في المكال الصحيح	17	تغطية الملاس للجسم	
و دود الحاحب والزموش		ظهور تعاصيل الملاس	71
ظهور الذق والجبية		إذا كانت الملابس كاملة تماما	7.7
	-	وحود الاحمالع	
بررز الاتررروميرج تناميها	1 , "	1	<u> </u>

أ- ويعطى النرد درجة عن كل ننطة س النقاط السابقة .

ب- ولحساب نتيجة هذا الاختبار يكنب المختبر عدد الدر حات التي يحصل عليها الفرد في الرسم .

حـــ يمكن معرفة العمر الفعلى طبنا للمعايير النالية :

#### ألمعيار:

انعقنى	انسر		عتی ا	العمراا		العقش	السر	الدرجة	العقلى	العبر	
سنة	شهر	الدرحة	سية	شهر	الدرجة	سنة	تىپر		سنة	شهر	لدرجه
1.	1	۲١	٨	۲	* 1	3	1	11	٣ -	۲	1
11	-	. ""	٨	٦,	* *	١ ،	-	1.7	۳	٦	۲
11	r	۲۲	۸	. 1	17	1	۲	.14	٢	4	. 7 .
11	٦	rí	1	-	71	1	1	11	í		1
11	1	70	1	۲	10	1	1	١٥	1	۲	0
1 7		rì	٠-,	٦-	77	V	-	11	1	1	
11	- r	77	١,٠	•	٧٦	V	ļΓ	īv	(	1	V
1 1	``	7.1	١.		7.4	V	1	١٨	٥.		۸
1.1	1	79	١.	F	14	٧	4	11	٥	٣	1
17	فيا	٤.	١.	,	٣٠	٧	-	۲.	٥	١٦	١.
	نرق		}	<u> </u>		<u>i                                     </u>				1	

• نحتسب نسبة الذكاء طبعا للمعادلة الابنة : العمر العلى × ١٠٠ نسبة الذكاء = العمر الزمنى

#### تعليمات اختبار جودإنف Good Enough للذكاء

- كل فرد معه قلم رصناص وورقة ببضاء وبالحظ عدم استعمال الممحاه .
  - تكتب بيانات كل مفحوص أعلى الورقة البيضاء وهي :

اسم المدرسة والصف واسم المفحوص واسم الوالد وصفاته والعمر بالسلمير والسنة . ( وفي حالة الأطفال الصغار يقوم الباحث بهذا الإجراء )

- يطلب الباحث من المذءو صين رسم رجل على أفضل نحو يستنطيعو،،
   مع تشجيعهم ومنع أي محاولة للغش من الزملاء .
- في حالات الأطفال الصغار قد لا يستطيع الباحث تفسير الرسم ، ويمكن أن يطلب من الطفل ايضاح أجزاء الرسم الذي رسمه وبدون ذلك عليب الرسم نفسه .



### مرفق (۲)

اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية الامريكية للصحة و التربية البدنية و الترويح



#### ١- التعلق ثني الذراعين : Flexed Arm Hang

الهدف منه: قياس التحمل العضلي للذراعين و الرباط الكتفي . الأدوات: عارضة معدنية أو خشبية ،قطرها ( ١٠٥) بوصة ، ساعة إيقال . وصف الأداء: يجب أن تكون العارضة مرتفعة للدرجة التي تسمح بتعلم أطول التلاميذ و الذراعين والرجلين بكامل امتدادها بعيدا عن الأرض . يمسمك التلميذ العارضة وراحة اليد مواجهة للأمام ، يقوم المساعد برفع التلميذ لوضع التعلق ثنى الذراعين حتى تصل الذقن في نفس مسمتوى أو لهموق العارضة ، الجمع مرفوعاً عن الأرض وعلى استقامة واحدة ، يظل التلميذ في هذا الوضع لاطول لهترة ممكنة .

قو اعد تنفيذ الاختبار

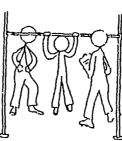
١- يبدأ حساب الزمن فور اتفاذ التلميذ وضع التعلق ثلى الذراعين .

٣- يترقف حساب الزمن في الحالات التالية:

- عند لمس الذان للعارضة .
- عند هبوط الرأس للخلف للاحتفاظ بالذقن أعلى العارضة .
  - عند الهبوط بالذةن لأسفل مستوى العارضة .
    - ٣- لا يسمح بمرجحة الجسم أو ثنى الركبتين .
      - 1- يسمح بمحاولة واحدة لعقط.

التسجيل واحتساب النتائج

يسجل الزمن الذي يستطيع منه التلميذ التعلق في الوضيع السبليم . ويسبجل لأفرب ١/١١ ثانية .



۲- الجلوس من الرالود خلل ۳۰ ث Situps in Thirty Seconds

الهدف منه : قياس التحمل العضلي للبطن .

الأدرات : بساط للرقود ، ساعة إبقاف .

وصف الأداء: يتخذ التلميذ وضع الرقود على الظهر ثنى الركبتين بحيث تكسون الركبتان متلاصقتين ، والمسافة بين الساقين والفخذين ، • أ ، القدمسان علسى البساط ويقرم التلميذ بتشبيك أصابع اليد خلف الرقبة . عند إعطاء إشارة البسدء يقوم التلميذ بالجلوس بحيث يلمس بالتبادل الركبة اليمنسس بالمرفق الأيسس والركبة اليسرى بالمرفق الأيمن ، يستمر التلميذ في تكسرار الأداء أكسبر عدد ممكن من المرات في الثلاثون ثانية .

قراعد تنفيذ الاختبار

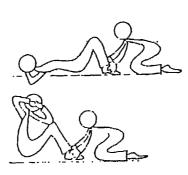
١- لا تحتسب مرة الجلوس (ذا:

- لم يبدأ التلميذ الأداء وجمعه بالكامل في الوضع الصحيح وملاصق للبساط.
  - لم يلمس بالمرفق الركبة العكسية .
  - لم تظل الأصابع مشبكة خلف الرقبة .

٢- يسمح بمحاولة واحدة فقط.

التسجيل واحتساب النتائج

صد المرات الصحيحة التي يلمس فيها التلميذ بالمرفق الركبة العكسية خيلال الثلاثون ثانية .



#### ٣- الوثب العريض من الثباث Standing Long Jump

الهدف منه : قياس القدرة العضلية للرجلين .

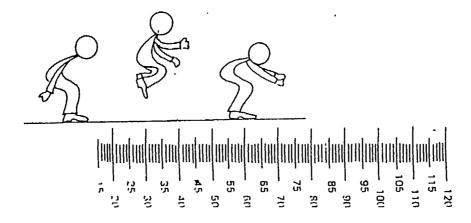
الأدوات : مساحة من الأرض المفتوحة أو حفرة وثب - شريط قياس .

وصنف الأداء : وحدد خط البداية على الأرض ، كما يخطط مكان الوثب بخطوط مترازية يدل كل خط منها على المسافة بينه وبين خط الارتقاء ، تقسم المسافة بين الخطوط بالأمتار ، يقف التلميذ خلف خط البداية وأصابع القدمين ملامسة لهذا الخط و متباعدة عن بعضها قليلاً ويقوم التلميذ بمرجحة الذراعين للخلسف كاستعداد للوثب ويصاحب ذلك ثنى الركبتين قليلاً ، لكل تلميذ ثلاث محارلات .

- قواعد تتفيذ الاختبار
- ١- يجب أن تترك القدمين الأرض في وقت واحد .
- ٢- يجب أن يكون الهبوط بالقدمين على الأرض لمي وقت واحد .
- ٣- يتم القياس من خط البداية إلى أقرب علامة للقدم القريبة من خط البدء بعد
   الهبوط .
  - ٤- لا تحتسب محاولة المرة التي يحرك فيها التلميذ قدميه قبل الوثب.

التسجيل واحتساب النتائج

تسمهل ألحضل مسافة في المحاولات الثلاث بالسنتيمترات .



#### ٤- زمي كرة ناعمة لمسافة Softball Throw-For Distance

الهدف منه: قياس القدرة العضلية للنراعين.

الأدرات : مساحة من الأرض مفتوحة لا يقل طولها عن ١٥ متر ، ثلاث كرات تنس ، شريط قياس .

وصف الأداء: يؤدى هذا الاختبار على أي مساحة مناسبة من الأرض ، يرسم خطين متوازيين يبعدان عن بعضهما ١٨٠ سم يمثلان منطقة الاستعداد ويسمع للتلميذ برمي الكرة من خلال هذه المنطقة ، ويحدد مكان هبوط الكسرة بوضسع علامة ، وإذا كانت الرمية الثانية أو الثالثة أبعد يتم تحريك العلامة تبعا لذلك .

١- تحتسب المحاولة التي يكون ليها الرمي واليد لأعلى .

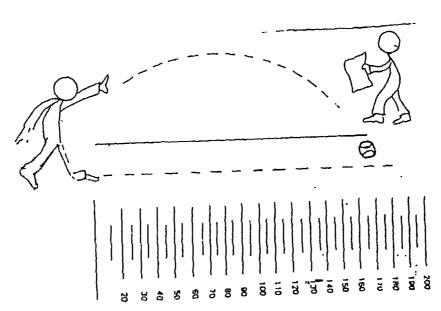
٢- يتخذ التلميذ أي مكان من المنطقة المحددة للبدء.

٢- يسم بثلاث محارلات فقط .

قراعد تتنيذ الاختبار

التسجيل واحتساب النتائج

تسجل ألهضل مسافة لمي المحارلات الثلاث محسوبة من خط البداية لنقطة هبرط الكرة ، وتعبجل لا قرب (سم) .



#### 50 - Yard Dash عدو 10 -0

الهدف منه: قياس السرعة.

الأدوات : المسالحة المحددة للجري ويكبرن سطحها صلب ، ساعة إيقال

وصنف الأداء : من الألفضل أن يتم تنفيذ هذا الاختبار بحيث يجرى في كل مسوة تلميذان على الأقل . يقف التلميذ خلف خط البدء متخذا وضع الأبسَتَعذاد البدء العالى ،عند إعطاء إشارة البدء يجرى التلميذ باقصى سرعة ممكنة حسس خسط النهاية .

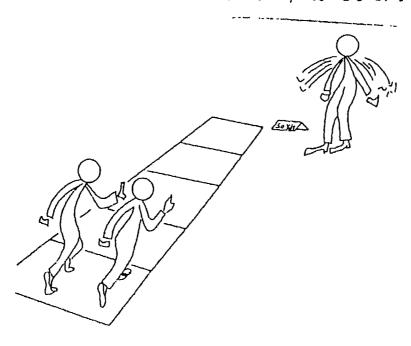
قواعد تنفيذ الاختبار

١- يسجل الزمن المنقضى بين اتطلاقه في الجري وعبوره لخط النهاية .

٢- يسمح بمحاولة واحدة لمقط.

التسجيل واحتساب النتائج

يملك الزمن لأقرب ١٠/١ من الثانية .



#### 300 Yard Run - Walk جرى و مشى

الهدف منه: قياس التحمل الدرري التنفسى .

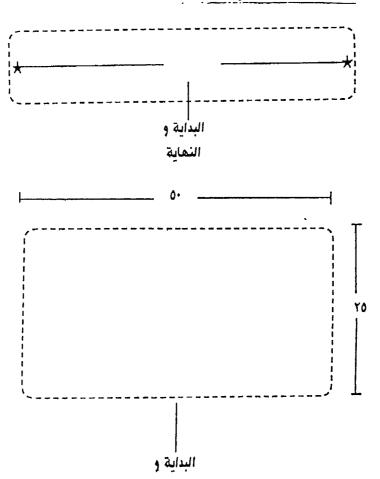
الأدرات: مضمار أن مساحة من الأرض ، ساعة إيقاف .

وصف الأداء : يجرى كل خمسة أو عشرة تلاميذ في نفس الوقت ، يقف التلاميذ خلف خط البداية وعند سماع إشارة البدء يجري التلاميذ في المساحة المحددة .

#### قراعد تتفيذ الاختبار

يسمح للتلميذ بالمشي في حالة التعب على ان يبذل أقصى جهد لإتمام السباق التسجيل واحتساب النتائج

بسجل الزمن المنقضي بالثانية .



ب/٧

Y- ألجلوس الطويل والوصول Sitting Bob and Reach

الهدف منه: قياس المرونة.

الأدوات: صندوق خشبى مثبتا عليه مسطرة مدرجة طولها ٣٠سم من منتمنها بحيث يكون صفر التدريج عند الحافة المقابلة للتلميذ، والتدريج أبه بحيث تكون الدرجات الموجبة في الجزء أعلى الصندوق و السالبة في الاحساء المقابل للتلميذ.

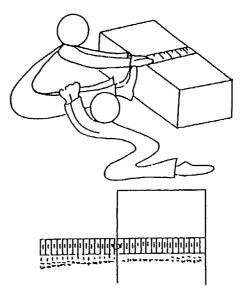
وصعف الأداء : يتخذ التلميذ وضع الجلوس الطويل مع استقامة الظهر والبدين ، ويحاول مد الذراعين أماماً على استقامتهما وثنى الجذع للأمام وللوصول السي أبعد مدى ممكن .

قواعد تتفيذ الاختبار

- ١- يجب أن تكون النراعين على كامل امتدادهما .
  - ٧- يمكن ألا يلمس التلميذ الجهاز باليدين .
- ٣- يجب الاحتفاظ في وضع مد الذراعين لمدة ثلاث ثواتي .
  - ٤- يمكن أن يقوم التلميذ بالإحماء قبل اداء الاختبار ،
    - ٥- يسمح بمحاولة واحدة فقط ،

التسجيل واحتساب النتائج

تسجل المسافة لأقرب لصف سم ،



#### Skipping الحجل - ٩

الهدف منه : قياس الحجل وهو أحد المهارات الحركية الأساسية . الأدوات : مساحة صغيرة من أرض مقتوحة .

وصن الأداء: يضم الحجل خطرة ثم وثبة على نفس القدم ثسم يكرر ذلك بالقدم الأخرى، ويجب أن يزدى التلميذ ثلاث حجلات متتالية على الأقل. قواعد تتفيذ الاختبار: لكل تلميذ ثلاث محاولات.

التسجيل واحتساب النتائج

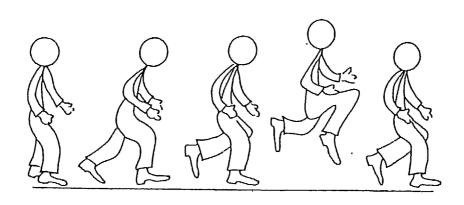
يحتسب الحجل المتتالى كالآتى:

١- غير قادر على أخذ خطوة ووثبة بقدر له ( صفر ) .

٢- قادر على أخذ خطرة واحدة ورثبة يقدر له (١).

٣- قادر على أخذ ثلاث خطوات ووثبات على القدمين بالنبادل يقدر له ( ٢ ) .

؛ - أعلى تأزر في العجل يقدر له ( ٣ ).



- 6/144-

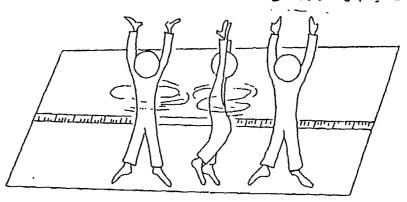
#### Tumbling progression حركات البراعة - ١٠٠

الهدف منه : قياس التوافق .

الأدوات : مرتبة صغيرة مع قطعة من شريط موضوع في المنتصف.

وصف الأداء: يجب أن يظهر التلميذ بوضوح الدحرجة الجانبيسة ( ؛ دحرجسات متتالية ) ، الدحرجة الأمامية ، الدحرجة الخلفية .

الدحرجة الجانبية : يجب أن تكون النراعان ممدونتين أعلسى السرأس والخسط المحيط بالوسط يكون على خط المنتصف بالنسبة للمرتبة . .



الدحرجة الأمامية : تبدأ من وضع القرفصاء ، خلال بداية الدحرجة يجب أن يكون أغلب وزن الجسم على اليدين مع ثنى الرأس للداخل ( الهبوط على خلف الرقبة ) ، وبعد ذلك يجب أن تضم البدين على العظمتين الكبسيرتين بالساقين ويجب أن ينهض التلميذ إلى وضع الوقوف .



الدحرجة الخلفية: تبدأ من وضع القرامساء ، خلال الدحرجية يكون الوان مرتكزا على اليدين ولا يجب أن تكون الرأس ملتفة إلى الجانب ، ويكون الدالم باليدين والذراعين ليضمن الهبوط على القدمين ، الأداء الجيد يتطلب أن يكون الدوران حول المحور الطولى للجسم ،ويعد الانتباه الكافي من جانب التلميذ من متطلبات الأمان المناسجة لمراقبة الأداء خلال كل أنشطة البراعة .

11- التصويب على الهدف Target Throw

الهدف منه: قياس الدقة.

الأبرات: حالط صلب - كرات تنس - لوحة الهدف

رمنف لوحة الهدف:

- تتكون من أربعة دوائر متداخلة ، قطر الداخلية منهم ٣٠ سم والثانية ٢٠ سم والثالثة ، ٩ سم ، والرابعة ، ١٠ سم ،

- تقدر الدرجات وفقا لمكان التصويب بالدوائر بواقع أربسع درجسات للدانسرة الداخلية ثم ثلاث للآتى تليها ثم درجتين ودرجة ،

- يبعد مركل لوحة الهداف ١٢٠ سم من الأرض ،

- يبدأ الرمي من خطوط محددة تبعد ٥٠٠ سم ، ٢٠٠ سم من الحالط

وصف الأداء: التلاميذ الذين عمرهم تمع سنوات أو أقل يقلوا عند الخط الدذي يبعد ١٠٠ مم عن الحالط، والتلاميذ الأكبر يقلون عند الخط الذي يبعد ١٠٠ مم عن الحالط، لكل تلميذ خمس تصويبات، يحتسب له التصويبات التي يكسون فيها التصويب واليد لأعلم،

لمواعد تنفيذ الاختبار

١- يجب أن تكون التصويبات من خلف الخط المحدد ،

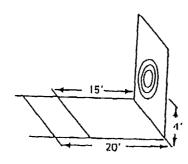
٢- يجب أن تكون التصويبات واليد لأعلى .

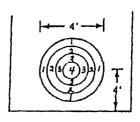
٣- لكل تلميذ خمس تصريبات متتالية ، تسجل لتائجها ،

1- إذا هبطت الكرة على الخط المحدد للدائرة تسجل القيمة الأعلى .

التسجيل واحتساب اللتائج

يتم جمع درجات الخمس تصويبات .





استمسارة جسمع بيانات \* تاريخ الميلاد، 🖈 اسم المدرسة : + تاريخ الالتحاق بالدرسة ، \* اسم التلميذة / التلميذ : \* نسبة الذكاء، \* الصف الدراسيء +الوزن: + الطول: اللياس البعدى / /17 *اللياس اللبل*ي / /11 الإختيـــــ (۱) . ه بادرة عدر (ث) (۲) ۳۰۰ پاردهٔ جری ومشی (ت) (٣) تعلق ثنى النرامين (ت) (٤) الملوس من الرقود ( عدد الرأت ) -(T) m محارلة معاولة (۵) الوئب العريض من الثبات ( سم ) (٦) رمی کرة ناعبة لمسانة ( سم ) (٧) المحل ( درحات ) (٨) الجلوس والوصول ( سم ) (m) (n) (n) (ri (n) (n) (m) (n) (n) (n) (n) (١٩) | التسريب على الهدف ( درجات ) (1) حركات البراعة ( درجات ا (1.) بعاولة معاولة (أ) | التحرجة الجانبية (ب) الدحرجة الامامية (ج) الدحرحة الخلفية بحموع العثل المعاولات معموع الفتل المعاولات النتل (۱۱) (۲۱) النتل עייניון ווון ווון المشل مدارط (۱۱) الرئب على قدم واحدة ( درحات ) محموع المغل محاواتين معموع العثل محاولتين



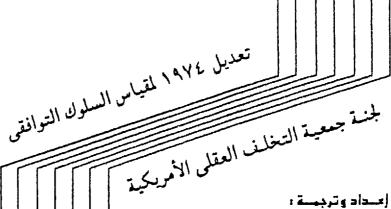
مرفق (۳)

مقياس السلوك التوافقي للجمعية الامريكية للاعاقة الذهنية



# مقيباس السيلوك التوافقي A. B. S.

- كازونهيـــرا
- و رای نوستر و ماکس شلهاس و هنری لیلاند



إعبداد وترجهة : دكتور / صفرت فسرج تسسم علم النئس - جامعة القاهرة دكتورة / ناهـــد رمـــزي المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية

مكتبة الآزبلو المصرية ١٦٥ شارع محمد فريد



منياس السلوك التسوافتي
للاعنسال والراشدين
تعسديل ۱۹۷۴

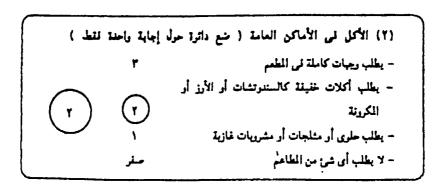
						· بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
يوم غير سنڌ	تاريخ الميلاد ،		<u> </u>	شهر	بدم	: كياستا
		<del></del>				سم القاحص :
			لفحوص: ــــ	ات وعلالته با ا	لى باليبانا	لشخص الذي أد
					انبة :	ية معلومات إن

يتضمن هذا المتباس عدداً من الجمل تصف بعض الأساليب التي يستخدمها الأقراد في مواقف مختلفة ويتضمن الدليل المرفق طرق مختلفة لاستخدام المتباس وتعليمات التصحيح مفصلة .

أما تعليمات الجزء الثاني من المتهاس لمستجدها في بناية النصف الثاني من هذا الكتيب .

#### تعليمات الجزء الأول

هناك ترعين من البنود في الجزء الأول من المتباس ، يتطلب النوع الأول أن تختار إجابة واحدة من بين عدد من الإجابات المكتة ، مثال ذلك :



لاصط أن الجمل مرتبة وفقاً لمستوى صعوبتها ٣ ، ٧ ، منر . ضع دائرة حول الجملة الوحيدة التي تتضمن أنضل وصد لأصعب عمل يستطيع الشخص أداء عادة . وبلاحظ أن الشخص في هذا المثال يستطيع أن يطلب أكلات خنيفة كالسندوتشات أو الكرونة (٢) ولكنه لا يستطيع طلب عشاء كامل (٣) وبالتالي وضعت الدائرة حول (٢) في المثال السابق .

وعند التصحيح يوضع رقم (٢) لمي الدائرة على اليسار.

- Y/179 -

### يتطلب النرع الثاني من البنود أن تطلع علامة الأعلى كل الجمل التي تنطيق على الشخص ، مثال ذلك :

,		(٤) عادات تناول الشعام
		(ضع علامة √ على كل الجمل المنطبقة)
	-	- يبتلع الطَّمام بلون معنعَ -
•.l <b>. l</b> .	√	- يمشخ الطعام واللم منتبح .
۸ درجات	_	- بستط الطمام على المائمة أو الأرض .
	1	- يستخدم النوطة خطأ أو لا يستخدمها على الإطلاق .
	_	- يتحدث وقب عشلئ بالطعام .
	-	يأخذ يتايا الطعام من أطباق الآخرين -
	_	- يأكل بسرعة زائدة أو ببطء شديد .
		- يد أصابعه في الطعام .
	_	- لا شئ نما تقلم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		﴿ لَا يَنْطُبَقُ الْبُنْدُ لَأَنَّهُ مِثْلًا مِعْتِمَدُ قَاماً عَلَى الْآخْرِينَ
ـار )	الدائرة على اليـ	إذا وضعت علامة √ هنا فيوضع عند التصحيح و صفر ۽ في

نى ائتال السابق وضعت علامة √ على البندين الثانى والرابع للإشارة إلى أن الشخص و يمضغ الطعام وقعد مفترح » . و يستخدم القرطة بشكل غير مناسب » ، وعند التصحيح يطرح عدد البنود التى وضعت عليها علامة √ وعددها (٢) من (٨) ومن النرجة الموضحة لهذا البند ، ويحصل الشخص على ٦ درجات وتوضع فى الدائرة على البسار ، وعلى أى الأحوال ناغلب البنود لا تتطلب الطرح ، ويدلاً من ذلك يوضع مهاشرة عدد البنود التى انطبقت ( √ ) على أنها الدرجة . والهنود السابقة وضعت هنا للإيضاح ولا يحسب أى منها فى الدرجة .

ويلاحظ أن بعض البنود قد تتناول أشسكالاً من السلوك ، يبدر من الواضسيح أنها لا تتنق والنظم المحلية ( من ذلك : السنخنام التليفون) أو أشكال من السلوك غير المسكنة لشخص نتيجة لعدم ملاستها له ( مثال ذلك : الأكل في المطاعم لشخص طريح القراش) . ولى هذه الحالة عليك أن تستمر في استكمال التقديرات . واعظ الشخص درية على البند إذا اعتقدت اعتقاداً جازماً أنه يستطيع أن يسلك هذا المسلك وأنه سينعله بدون تدريب إضائي إذا ترفرت الطروف الناسية . وأكتب و من ن > للإشارة إلى أن البند شد التقرير الموضوع لهذه الحالات . وعلى الرغم من أن هذه الرموز لن تزر في التقديرات التالية لهذا البند ، إلا أنها ستودي لتحسين فهمنا وتفسيرنا للسلوك التوافقي للشخص وليبته .

ويتمين ملاحظة القواعد المامة الثالية أثناء تطبيق المقياس : أ

- (١) يتصد في البنود التي تتضمن تعبير و بساعدة » أو و بمونة » للتهام بالممل المعين أنها مساعدة أو ممونة مادية أو فيزيقية .
- (٢) أعط درجة للشخص على البند حتى إذا كان يحتاج إلى تشجيع لفظى أو تنبيه لإكبال الممل ما لم ينص البند بشكل محدد على أنه بدون تقديم تشجيع لفظى و أو 4 بدون تقييه .

هذا المتباس معد للاستخدام العام ، وبالتالي قد تكون بعض البئود غير مناسبة للموقف المعدد الذي توجد فيد ، ولكن ابذل كل جهدك لاستكمال كل البئود .

## الجـــزء الأول

### (١) السلوك الاسلقلالي

#### (1) تتاول الطبيعام

۲ ۴ ۲ ۱	<ul> <li>إستخدام أدوات المائدة ( الدائرة حول بند واحد ققط )</li> <li>بستخدم الشركة والسكين بشكل صحيح ومئةن .</li> <li>بستخدم السكين في التقطيع والتتشير .</li> <li>بطعم تقسد بإحكام بالشركة والملمقة .</li> <li>بطعم تقسد بالشركة والملمقة مع اتسكاب واضع للطمام .</li> <li>بطعم تقسد بالملمقة بإتقان .</li> <li>بطعم تقسد بالملمقة مع اتسكاب واضع للطمام .</li> <li>بطعم تقسد بالملمقة مع اتسكاب واضع للطمام .</li> <li>باكل بأصابعد أو يحتاج لمن يطعمه .</li> </ul>
۳ ۲ ۱ مىتر	<ul> <li>إلاكل في الأماكن العامة ( الدائرة حول بند واحد نقط )</li> <li>يطلب رجبات كاملة في المطاعم .</li> <li>يطلب أكلات خفيفة كالسندونشات أو الأرز أو المكرونة .</li> <li>يطلب حلري أو مشلجات أو مشروبات غازية .</li> <li>لا يطلب أي شئ من المطاعم .</li> </ul>
۳ ۲ ۱ ستر	<ul> <li>٣) الشسسواب ( الدائرة حول بند واحد قلط )</li> <li>- بشرب بدون سكب وغسله الكوب بيد واحدة .</li> <li>- بشرب من كوب أو ننجان بإتقان وبدون مساعدة .</li> <li>- بشرب من كوب أو ننجان بدون مساعدة مع انسكاب واضع .</li> <li>- لا بشرب من كوب أو فنجان بدون مساعدة .</li> </ul>

		<ol> <li>عادات تنارل العمام ( الملامة على جميع البنود التى تنطبق )</li> </ol>
اطرح عدد الإجابات	-	– يبتلع الطمام بدرن مضغ .
س من ۸ ≔	-	- يمضغ الطعام وتعه مفتوح .
	-	- بسقط الطعام على المائدة أو على الأرض .
	-	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	-	- يتحدث ونهم ممثلئ بالطمام .
	-	- يأخذ بقابا الشعام من أطبال الأخرين .
	-	- يأكل بسرعة زائدة أو ببطء شديد .
	-	- يد أسابعه ني الغمام .
		- لا شن كا تتبم
		البند لا ينطبق : مثلاً نتيجة لأن الشخص يتناول طعامه في السرير أو يتغذى
		بالسوائل ( فإذا كان كذلك ضع صغر في الدائرة )
اتر ۸	إجمع الدوا	
	4	وأع تناول الطعيسام
	من ۱ ح <i>س ٤</i>	· ·
	_	(ب) إستخدام المرحاش
		ه) التدريب على استخدام المرحاض ( الدائرة حول واحد قلط )
	Ĺ	– يقشى حاجته بانتظام .
	۲	- لا يناجنه الإحتياج للمرحاض نهاراً .
( )	*	- يناجنه أحياتاً الإحتياج للمرحاض نهاراً .
	1	- غالباً ما يفاجئه الإحتياج للمرحاض تهاراً .
	منر	- غير مدرب على استخدام المرحاض إطلاقاً .
	-	
		١) المناية بالنفس داخل الرحاض ( العلامة على جميع البنود التي تنطيق )
	-	- ينزل سرواله قمي المرحاض بدون مساعدة .
	-	- يجلس على كرسى المرحاض بدون مساعدة .
	-	- ينطف نفسه بالماء أو الورق بشكل مناسب .
	-	- ينتع السيفو <u>ن</u> بعد إستخدام المرحاض .
	-	- برتدى ملابسه بدون مساعدة .
	-	- يغسل بديه بنون مساعدة .
		- لاشن نما تتلم
	إجمع الدواتر	«ب» إستخلام المرحاض
	_	راجه والمنظام المرطاق

registered version)

- Y/\&c -

### (ج) النظــــا(د

		γ) غسيل البدين والرجه ( العلامة على كل اجْمل التي تنطبق )
	_	– يقسل يديه بالصابون .
	_	<ul> <li>يقسل رجهه بالمسابون -</li> </ul>
	_	- پنسل يديه ورجهه بالماء .
	_	- بنشف بدیه روجهه ،
		- لا شئ بما تقسم
		٨) الاستحمام ( الدائرة حول واحدة فقط)
	1	- يعد حمامه ويستكمل استحمامه يدون معاونة .
_	Ì	- يستحم وينشف جسمه تماماً بدون إشراف أو معاونة .
	,	- يستحم وينشف جسمه بشكل معقول تحت إشراف .
	- *	- بستحم رينشف جسمه بمعاونة .
_	, Y	- يحاول الاستحبام بالصابون وتشطيف جسمه .
	,	- يتمارن مع من يقوم بمساعدته ف <i>ي حم</i> امه وتتشيفه .
	منر	- لا يترم بأى معاولة للاستحمام أو التنشيف .
اطرح عدد الإجابات	-	٩) النظاقة الشخصية ( العلامة على جميع البنود التى تنظيق )
<i>- ا</i> ن	-	– له رائحة نفاذة تحت إبطه .
	-	<ul> <li>لا يقير ملابسه الداخلية بصورة منتظمة من تلقاء نفسه .</li> </ul>
	_	- عادة ما يكون جسمه قذراً إذا لم يساعده أحد .
		- لا يحانظ من تلتاء تنسد على نظافة أظائره .
		- لا شئ بما تقلم
		البند غير منطيق تتيجة أند مثلاً معتمد تماماً على الآخرين ( إذا كان كذلك ضع
		صغر في البنائرة ) .

-431/4-

	ه د ۲ ۲	<ul> <li>١٠) تنظيف الأسنان ( الدائرة حول بند واحد لقط )</li> <li>بستخدم معجون الأسنان وحركة الفرشاة علوية وسفلية منظمة .</li> <li>بستخدم معجون الأسنان والفرشاة .</li> <li>بستخدم الفرشاة التنظيف أسنانه بسون مساعدة لكنه لا يستطيع استعمال المعجون .</li> <li>بستخدم الفرشاة التنظيف أسنانه تحت الإشراف .</li> <li>بتماون عند تهم أحد منظيف أسنامه بالفرشاة .</li> <li>لا يقرم بأى معاولة التنظيف أسنامه بالفرشاة .</li> </ul>
	۲ ۱ مـنر	(۱۱) الدورة الشهرية ( الدائرة حول بند راحد لقط )  - لا دورة .  - تهتم بنفسها قاماً عند الدورة بدون مساعدة أو تذكير .  - تمتنى بنفسها جيداً أثناء الدورة .  - تماون في تغيير المناشف أثناء الدورة .  - تشير إلى حاجتها لتغيير المناشف أثناء الدورة .  - تشهر إلى أن الدورة بدأت لديها .  - لا تهتم بنفسها أو تسمى للمعونة أثناء الدورة .
اطرح عدد الإجابان من A =	-	(د) المقد التي تنطبق )  (د) المهبئة العامة ( العلامة على جميع البنود التي تنطبق )  - فيه يتدلى مفتوحاً .  - وأسه مطاطئ .  - يطنه بارزة نتيجة لهبئته .  - أكتافه متهدلة للأمام أو منعنية للخلف .  - يسير وأصابع قدميه مغرجة أو متقلصة .  - يسير وقدميه مغرجتين .  - يسير وقدميه أثناء السير أو يترنع وبدب بثقله أثناء السير .  - يسير على أطراك قدميه .  - يسير على أطراك قدميه .  - لا شئ كما تقدم

٦

# -4/188-

الحرح عند الإحابات من ۲ س	-	17) الملابس ( العلامة على جميع الهنود التي تنطبق )  د لا تكون ملابسه معكمة عليه إذا لم يحصل على معاونة في إرتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	إجمع الدواتر 	ده المطبسر
	- - -	<ul> <li>المناية بالملابس ( العلامة على جميع البنود التى تنطبق )</li> <li>يقرم بدهان رتلبيع حلاته عند اللزوم .</li> <li>يمنع الملابس في الدرج أر الدولاب بمناية .</li> <li>يمنع ملابسه القدرة بدون تنبيه .</li> <li>يملق ملابسه على الشماعة بدون تنبيه .</li> <li>يملق ملابسه على الشماعة بدون تنبيه .</li> <li>لا شئ مما تقدم</li></ul>
$\triangle$	درجة دائرة حسمت	وهـ» المتايلا بالملابس (و) لا تداء وخُلج الملابس
	ه د ۲ ۲ ۱ منو	<ul> <li>١٤ الارتداء ( الدائرة حول بند واحد فقط )</li> <li>- يلبس كل ملابسه بدون أى مساعدة .</li> <li>- يلبس كل ملابسه بدون مساعدة مع تشجيع لفظئ نقط .</li> <li>- يلبس بتشجيع لفظى ( مع المساعدة في إغلاق السوستة أو ربط الأزوار أو إحكام الملابس ) .</li> <li>- يلبس نقسه بمساعدة في جذب أو وضع أغلب الملابس عليه وإحكامها ونهيتها - يعاون عند تلهيسه كأن يمد ذراعيه أو رجليه .</li> <li>- يعاون عند تلهيسه كأن يمد ذراعيه أو رجليه .</li> </ul>

_4/\٤0-	
ه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	<ul> <li>١) خلع الملابس في الأوقات المناسبة ( الدائرة حول بند واحد فقط)</li> <li>بغلع كل ملابسه بننسه .</li> <li>بغلع كل ملابسه بننسه مع تشجيع لفظى نقط .</li> <li>بغلع ملابسه مع فيك ( السوستة ، الأزوار ، الكياسين ، بساعدة ) .</li> <li>بغلع ملابسه بساعدة في الفك وانتزاع أغلب الملابس .</li> <li>بتعاون عند خلع ملابسه بد ذراعيه أو رحليه .</li> <li>بحتاج لمن بخلع له كل ملابسه .</li> </ul>
	<ul> <li>١) الأحذية ( العلامة على جميع البنرد التي تنطبق )</li> <li>- يرتبي حناء جبداً بدرن مساعدة .</li> <li>- يرتبي حناء بدرن مساعدة .</li> <li>- ينك رياط حناء بدرن مساعدة .</li> <li>- ينلع حناء بدون مساعدة .</li> <li>- ينلع حناء بدون مساعدة .</li> <li>- لا شئ مما تقدم</li> </ul>
ع النواتر حى ١٧	إج
. ,	<ul> <li>١) الامساس بالانجاد ( الدائرة حول بند واحد فقط )</li> <li>يذهب إلى أماكن أبعد من المستشفى أر المنوسة أر البيت بعدد قليل من المبائى</li> <li>دون أن يتوه .</li> <li>يذهب حول المستشفى أو حول البيت بعدد قليل من المبائى دون أن يتوه .</li> </ul>

- يذهب حول الهبت أو عند المستشلى بمترده .

- يشره إذا ترك المنطقة التي يقطنها .

		١٩) استخدام رسائل الواصلات العامة ( العلامة على البنود التي تنطبق )
	-	- يسافر عفرود بالقطار أو بأتوبيسات المسافات الطويئة أو بالطائرة .
	-	۔ یہ کب سیارۃ اُجرۃ بغردہ ،
		ر ب ما توجه المسات العنواحي أو أتربس المنهنة إلى أماكن غير مالوقة له من قبل
、 ノ	~	بنرده .
	-	- يركب أتوبسات العشراص أو أتوبس المبهنة لأماكن مأثونة له بغرود.
		- لا عن بما نشم
Λ	احبه البوائر	· ·
$\triangle$	<b>4</b>	وز، الاحتال
	15.14	·
		(ح) (عمال استلائية اخرى
		رع، نعان مسر یک اعراق
		. ٢) استخلام التليفون ( العلامة على كل الهنود التي تنطيق )
		- بستخدم دليل ( دفتر ) التليفرن .
	-	بستمنام ديون مسومي بأجر . - يستخدم تليفون عسومي بأجر .
	-	- يستخنع التلينون في اتصالاته الخاصة .
<b>し</b> ノ	-	- بحب على التليفون بشكل مناسب . - يجبب على التليفون بشكل مناسب .
	-	- يتلتي رسالة تليفونية لشخص آخر . - يتلتي رسالة تليفونية لشخص آخر .
		- لا شئ ما تنبم
		·
		٢١) أعمال استقلالها متتوعة ( العلامة على كل الجمل التي تنظيق )
	-	- يمد مكان ثرمه استمداداً للنوم لي المساء .
	~	- يقعب للتوم بدون مساعدة أي يدخل مكان نومه ويفطى نفسه بغطاؤه إلغ .
_	-	– يتحكم عادة ني مقدار ما يأكله أي يأكل باعتدال .
	-	- يمرف تهمة طوابع البريد المختلفة وبشترى طوابع من البوستة .
	<del>-</del>	- يهتم بصحته الشخصية ، يغير اللابس المثلة مثلاً .
$\overline{}$	<u>-</u>	– يتصرف في الجروح اليسيطة ، الحقش أو اللسعات مثلاً .
	_	- يمرف كيف وأين يجد ممونة طبية .
	-	- يمرف تسهيلات الخلمة الاجتماعية في المجتمع .
$\wedge$	إجمع الدوائر	- لا ش مما تقلم
/\	<b>←</b>	و ع، أعمال استقلالية أخرى
	71.7.	و ع استدریه استداده
	إجمع 1	
		(١) العمل الاستقلالي
	الثلثات	
	سن الإس ح	

### (٢) النمو الجننسمي

( الدائرة حرل واحد تقط )

- لا صعربة ني الرئية .

- به صعربة كيرة ني الرئية .

- صعربة كيرة تي الرئية .

- معربة كيرة تي الرئية .

- السعاهة إذا كانت مستخدمة . ( الدائرة حرل واحدة انقط )

- لا صعربة لي السعم .

- لا صعربة لي السعم .

- السعم تي السعم .

- السعرية تي السعم .

- السعم السعم .

#### (پ) الثمو الحبركي

	٢٤) ترازن الجسم ( الدائرة حول واحدة نقط )
٥	- يكنه الرئسوت على أطرات أصابعه لمدة عشسرة ثواني إذا طلب منسه ذلك .
Ĺ	- يمكنه الوتوف على تدم واحدة لمدة ثانبتين إذا طلب منه ذلك .
r	- يتت بدون مساعدة .
7	. تغد بساعدة
١	- پجلس بدون مساعدة .
صغر	- لا يستطيع أن يغمل شيئاً عما سيق .

		٢٤) المشى والجرى ( العلامة على كل الجبل التي تنطبق )
	-	- يسير ڳلرده
	_	- يصمت ويهبط السلم بمفرده .
	-	- يهبط السلم يتبادل الخطرة بين التنمين .
	-	- يبرى بدرن سترط أحباناً .
	_	- يتنز أر بمبر أر بحجل .
		- لاشن کے نتیم
		٢٢) التحكم في البدين ( العلامة على كل اجْمل التي تنطيق )
	-	- يسلك الكبرة .
	-	– يرمى الكرة ببند .
$\left( \begin{array}{c} J \end{array} \right)$	-	٠ - يحسل كوب أر ننجان .
_	-	- بسبك بالسبناية والإبهام .
		- لا شن بما تتم
		٢١) استخدام الأطراف ( العلامة على كل الجمل التي تنطبق )
	-	- يستخدم ذراعد الأين بكفاءة .
	-	- يستخلم ذراعه الأيسر بكفاءة .
	-	– يستخبم رجله اليسرى يكفاءة .
		- لا شئ نما تقلم
$\triangle$	إجمع الدواثر	وبع الثمو الحركى
	من ۲۲ حی ۲۷	
	إجمع	
	<b>-</b>	(۲) الثمو الجسمي
<del></del>	المثلين	
	1	

## (٣) الشياط الاتتصادي

## (() التعامل بالنقود وتخطيط الميزانية

٤ ٣ ٢ ١ مسفر	<ul> <li>٢٨) التعامل بالنثرد ( الدائرة حول واحدة فقط )</li> <li>يتعامل بدفتر ترفير أو يفتع حساب في البنك أو البرستة .</li> <li>يفك الدثرد أو بصححها على الرحه الصحيح لكن لا يفتح حساب في البنك .</li> <li>يستطيع جسع تقود من لئات مختلفة مكرنا سلخ حنيه واحد .</li> <li>يستخدم النقود ولكه لا يستطيع أن يفكها يدقة .</li> <li>لا يستطيع استخدام النقود .</li> </ul>
- -	<ul> <li>٢٩) تغطيط الميزانية ( العلامة على كل الجمل التي تنطبق )</li> <li>يرفر تقود أو عملات لفرض محدد .</li> <li>يحسب ميزانية سفر أو غذاء .</li> <li>ينق النقود ينرع من التخطيط .</li> </ul>
 - إجمع الدوا 	- يتمكم في كل نفقاته الكبيرة لا شئ مما تقدم
Ĺ	(ب) مغازات الشواء ٣٠) المشاوير ( الدائر؟ حواد واحنة فقط ) - يذهب لمعلات مختلفة لشراء أشياء مختلفة .
۲ ۲ ۱ مسفر	- ینعب لمعل واحد لشراء شیشاً واحداً . - پُرسل قی شراء شن پسبط پطلب منه شقویا . - پُرسل قی مشواد لشراء شن پسبط مکتوب له قی ووقة . - لا یکن إرساله فی أی مشواد .

ه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	( ) الشراء ( الدائرة حول واحدة فقط )  - يشترى كل ملابعه الشخصية يشترى كل احتياجاته الصغيرة من الملابس يقوم بشراء أشباء صغيرة بدون مساعطة - يقوم بالشراء تحت إشراف بسبط يقوم بالشراء تحت إشراف بسبط يقوم بالشراء تحت إشراف مباشر لا يقوم بالشراء إطلاقاً لا يقوم بالشراء الطلاقاً .
إجمع الثلثين أب	(٤) ارتقاء اللغية
ن د د نر	(۱) التعبيط (۱) التعبيط (۱) التعبيط (۱) الكتابة (۱) الدائرة حول واحدة لقط (۱) - يكتب خطابات معقولة ومقهومة يكتب ملاحظات قصيرة أو مذكرات يكتب حوالي أربعين كلمة - يكتب حوالي عشرة كلمات يكتب إسمه يكتب إسمه .
	<ul> <li>٣٣) التميير اللقش ( العلامة على كل الجمل التى تنطبق )</li> <li>- يهز رأسد أو يبتسم تعبيراً عن سعادته .</li> <li>- يُظهر ما يُنهم منه أنه جوعان .</li> <li>- يطلب ما يرينه بالإشارة أو بأصرات مبهمة .</li> <li>- يضحك أو يبتسم عندما يكون سعيناً .</li> <li>- يمير عن السرير أو الفضب بإصدار أصوات .</li> <li>- يستطبع أن يقول على الأقل عدة كلمات (ضع و ٦ و في حالة انطباق هذا البند بغض النظر عن يقية البنرد )</li> <li>- لا شئ مما تقدم</li> </ul>

# -4/101-

اخرج عند الإبدايان من ۲ m	~	17) الكلام أن الملامة على كل أجمل التي تنظيل إذا لم يوجد كلام ضع : و لا يوجد و وضع و صغر و لي الدائرة )
	۳ ۲ ۱ سنر	<ul> <li>(٣٥) استخدام الجمل ( الدائرة حرل راحدة فقط )</li> <li>بستخدم أحبانا حمل مركبة من كشات مثل و عاشان ، و لكن ، إلغ .</li> <li>بسأل أسئلة ستخدماً كشات مثل : و لبد ، و إزاى ، و إبد ، إلغ .</li> <li>بتحدث مستخدماً جمل بسيطة .</li> <li>بستخدم الألفاظ .</li> </ul>
	۱ صغر	<ul> <li>٢٦) استخدام الكلمات ( الدائرة حول واحد غنط )</li> <li>بيتحدث عن أحداث أو وتائع أثناء وصفد لصورة .</li> <li>بيسى الناس والأشياء بأسمائهم أثناء وصفد لصورة .</li> <li>بعرف أسماء الأشياء المألونة .</li> <li>بسال عن أشياء بأسمائها المناسبة .</li> <li>لا يشكلم أو لا يستخدم الألفاط تقريباً .</li> <li>وأع التعبير</li> </ul>
	۰ ٤ ٣ ٢ ١	(ب) القراط ( الدائرة حول واحدة فقط )  - يقرأ الكتب الناسبة للأطفال من ٩ سنوات أو أكثر .  - يقرأ كتها مناسبة للأطفال من من ٧ سنوات .  - يقرأ قصصاً بسبطة أو مضحكة .  - يقرأ كلمات محدودة مثل و للرجال » و للسبنات » و شارع » و محل » و بقالة » .  - يستطيع التعرف على عشرة كلمات ميق رؤيتها .  - يستطيع التعرف على أقل من عشرة كلمات أو لا شئ إطلاقاً نما مبق له وزيته .

- إجمع النوائر ۲۸ . ۲۷	(٣) التعليمات المركبة ( العلامة على كل البنود التى تنطبق ا  د على » د من » د إلى » .  د على » د من » د إلى » .  - ينهم التعليمات التى تشير إلى الترتبب الذي بجب أن ينفذ على أمامه مثلاً د اعمل الأول كذا ويعدين كذا »  - ينهم التعليمات التى تتطلب منه اتخاذ ترار معين مثلاً د إذا كان كذا اعمل  أو إذا مكتش اعمل »  - لا شئ مما تتنم ———  د بي النسهم
-	<ul> <li>(۳) المعادثة ( المعلامة على كل الجمل التي تنطبق )</li> <li>بستخدم تعبيرات مثل و من نمثلك ) و أشكرك )</li> <li>اجتماعي يتحدث أثناء تناول الطعام .</li> <li>بتحدث مع الآخرين عن الرياضة ، مثلاً الكرة والعائلة والأنشطة الاجتماعية الآخرى .</li> <li>لاشئ كما تقدم .</li> </ul>
- - - - إجمع الدو	الله تنظيق )     التي تنظيق )     التي تنظيق )     التي تنظيق )     التي الاتاع .     المبداء الاتاع .     المبداء الاتاع .     المبداء واضعة عندما يتكلم لمبداء يشكل معقول .     المبتكلم برعى .     المبتكلم برعى .     المبتلج إعادة رواية تصة بصعرية بسيطة أو بدون صعوبة .     المبتطبع على البياتات الأساسية في أي نموذج رسمي بصورة معقولة .     المبتلج على اللهة الاجتماعية .
إجمع <b>ا</b> جمع	(٤) ارتقاء اللغنة

-4//04-

# ٠ (٥) الإعداد والوتىت

	اً )
£	- يعد عشرة أثباء أو أكثر .
٣	- يعد ثلقائباً حتى عشرة .
*	– بعد شيئين قائلاً و واحد ، التبين ۽ .
1	– پمينز بين واحد وكشير .
صغر	- لا ينهم تي الأرقام .
	۔ ٤) الرقت ( العلامة على كل الجسل التي تنظيق )
-	- بذكر الوقت من الساعة بالضبط حش نروق الدقائق .
-	- يفهم الفريق في الوقت ، الفرق مشلاً بين الساعة ٢٦٣٠ والسباعة ٢٠٤٠ .
	- يفه التساري في الزمن من خلال التعبيرات المختلفة مثلاً الساعة ١٥/٩ هي
-	الساعة تسمة وربع .
	- يربط بين الوقت حسب الساعة والوقت حسب أحداث ووقائع مختلفة مثل الفداء
-	الساعة وأحدة وتشرة الأخبار الساعة ٣٠٦٠ .
	- لا شن بما تقلم
	<ul> <li>علهرم الولت ( العلامة على كل الجمل التي تنطيق )</li> </ul>
_	- يعرف أسماء أيام الأسيوع مرتبة .
_	- يشهر بطريقة مسميحة إلى العباح وبعد الظهر .
_	- يعرف الفرق بين يوم وأسبوع ، دتبقة وساعة ، شهر وسنة … إلغ
	- لا شرغ بما تقلم بسيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
إجمع الدواتر	(٥) الإعداد والوتت
من 11 حي 12	
	(٦) الاتشطة المنزلية
	<u>के ह्या</u> (1)
Y ,	<ul> <li>11) تنظيف الحجرة ( الدائرة حول واحدة ققط )</li> <li>ينظف الحجرة جيداً أي يكسمها ويقوم بالتلميع والترتيب .</li> <li>ينظف الحجرة بصورة غير تامة .</li> </ul>
۱ صنر	- لا ينظف الحبرة على الإطلاق .

-4/108-

		•
		ه٤) الفسيل والكي ( العلامة على كل الجسل التي تنطبق )
		- بنسل الملابس .
	-	- يحنف الملايس <sup>أ</sup> و يعصرها
	-	- بطيق الملايس المنسولة .
	-	- يكوي الملابس إذا احتاج الأمر .
		- لا شن ما تتنم
^	إجمع المواثر	·
	4	رأى التنظيف
	إجمع البوائر الما الما الما الما الما الما الما الما	•
		(ب) اعمال المشيخ
		• •
		٤٦) ترتيب المائدة ( السفرة ) ( الدائرة حول واحدة نقط )
	r	- يضم كل الأدوات على المائدة ، وكذلك القرط والملع والفلفل والسكر إلغ .
	*	- يعشع الأطباق والأكواب وأدوات المائدة في المواضع الصحيحة كما تعلمها .
	١	- بعشع الشوك والبسكاكين والأطباق إلغ على المائدة .
	صغر	- لا يرتب السفرة إطلاقاً .
		٤٧) إعناد الطعام ( الناترة حول واحدة فقط )
	٣	- يعد ربية كاملة مناسبة ( قد يستخدم معليات أو أطمعة معدة ومثلجة ) .
_		- يجهز ويطبخ أكلات بسيطة من ذلك بيض مقلي أر فطير أو كيك أر وجبة
	*	خنبنة .
	1	- يجهز وجبات بسيطة لا تحتاج لطبخ أو تسوية كالسندوشات أو السلطات .
	منتر	- لا يعد طعاماً على الإطلاق .
		٤٨) تنظيف السقرة بعد الأكل ( الدائرة حول واحدة لقط )
	*	<ul> <li>ينقل الأطباق الصيني والأكواب الزجاجية من على السفرة .</li> </ul>
( )	1	- ينقل من على السفرة الملاعق والشوك والأشياء غير التابلة للكسر .
	سنر	- لا ينظف السفرة أبياً .
$\wedge$	إجمع الدوائر	
/ \	4	وب، أعمال الطبغ
)	من 13 حي ألما	<b>₩</b>

-4/100-

### اج) اعمال منزلية اخرى

		14) أنشطا منزلية عامة ( العلامة على كل الجسل التي تنظيق )
_	-	~ يغسل الأطباق جبلاً .
	-	- يشظف ويرتب السواير .
	-	- يساعد في الأعسال المتزلية انعادية إذا طلب منه .
	-	- يقوم بالأعسال المنزلية بشمكل معتاد .
		- لا شئ بما تتنم - سيسب
$\triangle$	درحة دائرة حسسه ۲۹	وح، اعبال منزلیۃ اخری ، ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	إحمع	(٦) الاتشطة المنزلية
	c, i	(٧) التشــاط المهنى
	4	<ul> <li>ه) مسترى تعقد الرهبقة ( الدائرة حول واحدة ققط )</li> <li>بشغل وظبقة تتطلب استخدام أدوات أو آلات في ورشة مثلاً أو على ماكينة خياطة إلغ .</li> </ul>
	•	بشغل وظيفة بسبطة كالعناية بحديقة مثلاً أو ني مصنع للبلاط أو عامل
	١	نطانة .
	مسلو	- لا يعسل على الإطلاق .
		<ul> <li>( العلامة على كل البنود التي تنطيق )</li> <li>( إذا كان المنحوص قد حصل على صقر في البند رقم ٥٠ ضع العلامة في خلال البند على و لا شئ نما تقدم ، ثم ضع في</li> </ul>
أطرح عنبد الإجابة		الدائرة صغر على البسار )
احري عدد او جابه. من ما <del>=</del>	_	- يعرض الآخرين للمغاطر نتيجة للإهمال .
	_	- لا يعتنى بأدوات العسل .
	-	- بطئ في عسله للغاية .
	-	- عمله غير كامل وغير متقن .
		- لا شن عا تلام

- 4/107-

اطرح عندالإحابات - من و - - 	۱۹) عادات العسل ( العلامة على جميع الهنود التى تنطبق) ( إذا كان المتحرص قد حصل على صغر فى الهند رقم ه ضع العلامة فى هلا الهند على و لا شئ كا تقدم ، ثم ضع صغر فى الدائرة التى على الهسار )  - يصل لعمله متأخراً بدون سبب معترل .  - يتنهب كثيراً عن العمل .  - يتنهم كثيراً عن العمل .  - يترك موتع العمل بدون وجود تشجيع مستمر ودائم .  - يترك موتع العمل بدون إذن .  - يتنايق ويتنمر من العمل .
اجمع الدوائر من - 6 حي 16	(۲) النشاط المهنى
من 4 حق 41 استنسا	(٨) التوجسه الذاتسي
	(۱) روح المبادرة
۲ ۲ ۱ منر	<ul> <li>ورح المبادرة ( الدائرة حول بند واحد نقط )</li> <li>بيابر ( يبدأ من تلقاء تفسه ) أغلب أنشطته ، من ذلك أعماله وألعابه إلغ .</li> <li>بسأل عما إذا كان هناك ما يفعله أو يستكشفه ما حوله في البيت أو العنبر إلخ .</li> <li>بشترك في الأنشطة المختلفة إذا طلب ذلك منه أو وجهت إليه الدعوة .</li> <li>لا يشترك في الأنشطة المختلفة إذا طلب ذلك منه أو وجهت إليه الدعوة .</li> </ul>
- الحاجابات - من ٦ = 	<ul> <li>السلبية ( العلامة على كل الجمل التي تنظيق )</li> <li>بعتاج لأن بُطلب منه عسل أي شئ .</li> <li>لا يرجد لديه أي طمرع .</li> <li>يبدو غير شغرف بالأثباء المختلفة ;</li> <li>ينهي عسله متأخراً نتيجة لما أضاعه من وقت .</li> <li>يعتمد على الآخرين لمساعدته دون وجود ضرورة لذلك .</li> <li>حركته يطيئة ومتبلدة .</li> <li>لا شئ مما تقدم .</li> <li>لا شئ مما تقدم .</li> <li>البند لا ينظيق لأنه يعتمد قاماً على الآخرين ، فإذا كان كذلك ضغر ني الدائرة على البسار )</li> </ul>
إجمع الدوائر	وأء روح المحادرة

## نب) المنابسرة

	٤٤] الانتهاه ( الدائرة حول بند رأحد ققط )
	- يمطى اهتماماً للأشطة الهادنة يزيد عن خسسة عشر دنيقة مثلاً نعب مباراة ،
٤	تراء ، تنشبف إلغ .
۳	- يعطى احساماً للأشبطة الهادقية لمنة خسسة منشر دقيقة على الأقل .
ĭ	<ul> <li>بعض احتماماً للأشبطة الهادفية لمبية عشر وقائل على الأثل .</li> </ul>
١	- يعطى اهتماماً للأنشطة الهادقية لمنة خمس دنائق على الأثل .
صنو	- لا يعطى احتماماً للأنشيطة الهادئية لمدة تعسل إلى خسس دقائق .
	an) المشايرة ( العلامة على جميع الينود التي تنطيق )
-	- يتبند حبامه بسهولة .
	– ينشل تي التبام بالأعمال .
_	– يتغز من نوع من النشاط إلى آخر .
_	- يحتاج أتشجيع دائم ومستمر حتى ينهى عبله .
	- لا شئ نما تقلم سیسی
	( البند لا ينطبق لأنه مثلاً عاجز عن التيام بأى نشاط منظم ، إذا كان كذلك ضع
	صغر فى الدائرة على اليسباد ) .
إجمع الدوائر	وب» الماہرة
47.44	

### (ج) وتت النيراغ

$\bigcirc$		انسطة وقت النراغ ( العلامة على جميع البنود التي تنطبن ) ينظم وقت نراغه في أنشطة من مسترى غير بسبط كأن يكون ذلك ني لعب النومينر أو الشطرنج أو الكرة إلغ . لديد هواية مثل الرسم أو انتظريز أو حمع طوابع البريد أو العملات . ينظم وقت فراغه بعسورة مناسبة في مسترى بسبط مثل مشاهدة التلينزيون والاستماع للأغاني أو الراديو إنغ . ـ لا شن كا تتم
	درجة النائرة 4	رج» ر <b>ت</b> ت النراغ .
	إجمع المثات أج	(۸) التوجــه الذاتــى (۹) تحمل المسئوليــة
$\bigcirc$	۲ ۲ ۱ مار	) المستلكات الشخصية ( الدائرة حول راحدة فقط ) - يُعتبد عليه ، يُعنى دائماً بالمستلكات الشخصية يُعتبد عليه ، عادة ما يعتنى بالمستلكات الشخصية غيز موثرق به ، تادراً ما يعتنى بالمستلكات الشخصية لايتحمل مسئولية إطلاقاً ، لا يعتنى أبداً بالمستلكات الشخصية .
	۲ ۲ ۱ مغر إجمع الدوائر	<ul> <li>أحمل المستولية عموماً ( الدائرة حوله واحدة ققط )</li> <li>شديد الالتزام ويأخذ على عائلة المستولية ويقوم بجهد ويتم إنجاز الأعمال التى يتوم بها .</li> <li>شديد الالتزام عادة ويقوم بجهد لنحمل المستولية ويستطيع المرء أن يتأكد أنه مبنجز ما يقوم به من أعمال .</li> <li>ليس مرضعا للثقة ويتوم بجهد ضئيل لتحمل المستولية ولا يكن التأكد من الجازه لما يقوم به من أعمال .</li> <li>لا بكلف بستولية لأنه غير تمادر على تحمل المستولية على الإطلاق .</li> </ul>
	4	(٩) تحمل المسئولية

### (١٠) التنشئية الاحتماعية

		٦٠) التماون ( الدائرة حول بند واحد فقط )
	*	- بنسم الساعدة للآخرين .
	1	- على استعداد للمساعدة إذا طلب منه ذلك .
	منر	- لا بسنعد الآخرين إطلاقاً .
		٦١) وضع الأخرين في الاعتبار ( العلامة على جميع البنوة التي تنطيق )
	_	- يقير اهشاماً يأحوال الآخرين .
	-	- بعثني بستلكات الآخرين . - يعتني بستلكات الآخرين .
( )	-	- يترلي ترجيد أو إدارة ششون الأخرين إذا احتاج الأمر لذلك .
	-	- يضع ني اعتباره مشاعر الأغرين .
		- لا شئ ما تلام
		٦٢) الرمي بالأخرين ( العلامة على كل الجسل التي تنطبق )
	_	<ul> <li>بندر على عاتلته الشخصية .</li> </ul>
	-	- لديه معلومات عن أشخاص آخرين من غير عائلته .
	-	- لبيد معلومات عن الآخرين مثل عناويتهم ودرجة صلتهم به .
	-	- يمرف أسماء الثاس <i>دثيقي</i> الصلة به من ذلك زملاؤه في الفصل ، جيرانه .
	_	- يعرف أسساء الناس نمن لا يتعامل معهم مباشرة أو بانتظام .
		- لا شئ بما تقدم   ـــــــ
		٦٣) التفاعل مع الآخرين ( الدائرة حول بند واحد فقط )
	۲	- يتفاعل مع الآخرين لي مباريات أر أنشطة جماعية .
		- يتفاعل مع الآخرين للترة محدودة على الأقل مثل تقديم أو هرض لعب أو
( )	4	دمي أو أشياء مشابهة .
	1	- يتناعل مع الآخرين على سبيل التقليد مع قليل من التجاوب .
	صنر	- لا بستجهب للأخرين بطريقة اجتماعية متبولة .
		١٢) الاشتراك في الأنشطة الجماعية ( الدائرة حرل بند واحد قلط )
	۲	- المادرة في الأشطة الجماعية ( يقود وينظم ) .
( )	*	- يشترك تلتائياً ويعب الأشطة الاجتباعية ( اشتراك نشط )
	١	<ul> <li>مشترك في الأنشطة الاجتماعية إذا شجع على ذلك ( اشتراك سليى ) .</li> </ul>
	منز	سلابسترسيل الأنشطة الابتشاعية .

-4/17.-

اخرح علد الاحابات		٦٥) الأتانية ( العلامة على جميع البنوه التي تنطيق )
من ا =	-	- <sub>ير</sub> نض أن يتك في دوره ٠
	-	- لا يشترك مع الآخرين .
	_	- يثور إذا لم يُتسبع له طريقه .
	-	- يتاطع المعرس أو يفعل ذلك مع من يساعد شخص آخر .
		- لاشن عا تلام
		( لا ينطبق الهند بسبب مشلاً أنه بلا علاقات اجتماعية أو لأنه منسعب تماماً . إذا
		كان كتلك منع صغراً في الناترة على البسار ) .
اطرح عدد الإجنهات		<ul><li>٢٦) النشع الاجتماعي ( العلامة على جميع البنود التي تنظيق )</li></ul>
من 6 =	-	* - شديد الألنة مع النرباء .
	-	- پنشی النهاء .
	-	- يُعْمَلُ أَى شِنْ لِيحْسِلُ عَلَى أَصِيْقًاءً .
	-	- يتملق بكل شخص بلا استثناء .
	-	- يعب أن يكون تحت رهاية أحد باستعرار .
		- لا شئ بما تلام
		( البند لا ينطبق بسبب مثلاً أنه بلا علاقات اجتماعية أو لأنه منسحب قاماً ، إذا
		كان كذلك ، منع صغراً لمي الدائرة على البسار ) .
	إجمع الدوا 	(١٠) التنشئة الاجتماعية

-11/4-

### تعليمات الجزء الثاني

يتمنسن الجزء الثاني نوع واحد من البنود . نبعا يلي أحد الأمثلة :

,. <del></del>			
	غالباً	أحيانا	
			(٢) تدمير المتلكات الشخصية
	٣	$\bigcirc$	- بشرط أو يزق ملابسه أو بضعها ني نمه .
	$\bigcirc$	١	- بنست مشلكاته الخاصة .
$(\cdot)$	$\bigcirc$	١	- برق مجلانه ، أو كتبه أو أي أثباء أخرى خاصة به .
	<u> </u>	<u> </u>	- آخری تذکر
	٤ .	٠ ١	الإجمالي
			لا ينطبق عليه أى من المبارات السابقة

إختار البنود التى تنطبق على المبحوث رضع النائرة حرل (١) إذا كان السلوك المعين يحدث و أحياناً ، أو حول (٢) إذا كان يحدث غالهاً ، أو ضع علامة على و لا تنطبق عليه أى من العهارات السابقة ، إذا كانت أى من البنود السابقة لا تنطبق عليه ، وعند حساب العرجات يوضع مجموع كل عامود ( الإجمالي ) أسفل هذا العامود ثم يوضع مجموع الإجماليات ني الدائرة على البسار . أما إذا وضعت علامة على عبارة و لا تنطبق ، نضع صفراً في الدائرة على البسار . قفي المثال السابق انطبق السلوك على الجسلة الأولى أحياناً ، أما الجسلتين الأخبرتين نقد انطبق عليهما غالباً لذلك نقد وضع رقم (٥) في الدائرة ( مي قتل درجة واحدة للإجابة بأحياناً على ألجملة الأولى ودرجتين للإجابة بغالباً على الجسلة الثانية ودرجتين للإجابة بغالباً على الجسلة الثانية ودرجتين للإجابة .

وعلمله أن تلاحظ أن و أحياناً ، تعنى ندرة حدوث السلوك أو حدوثه بين النينة واللينة بينما تعنى كلمة و غالبا ، تكرار حدوث السلوك أو حدوثه بشكل معناد .

بينما تستخلم خانة و أخرى ، ني إحدى المالتين الآتيتين :

(١) إذا كان للشخص مشكلات سلوكية بالإضافة إلى تلك التي تم الإشارة إليها ولها ارتباط بها .

(۲) إذا كان للشخص مشكلات سلركبة لم تستونى نى أى من الأمثلة المنرجة والسلوك الذي يندرج نى و أخرى ، بجب أن يكرن غوذجاً محدداً لمشكلة سلركبة فى مجال المشكلات السلركبة التى بتضمنها البند .

رتصف بعض البنود في الجزء الثاني سلوكاً لا يعد تكيف من بالنسبة إلى الأطفال صغيرى السن جداً ( دفع ، أو زق ) الأخرين على سبيل المثال ، كما أن مشكلة اعتبار سلوك ما سلوكاً تكيفياً أو غير تكيفي إغا يعتبد على رئية الأتراد الذلك السلوك المخاص في مجتمعاتهم ، وبالرغم من هذا فعند استيفاء بنود هذا المتياس مطلوب منك أن تسبعل سلوك الشخص بدقة على قدر الإمكان متجاهلاً أثناء ذلك تحيزاتك الشخصية ، وعندما تفسر فيما بعد تأثير السلوك الذي تقيمه ، يجب أن تضع في الاعتبار الاجماهات السائدة في مجتمع المتحوص .

# الجازء الثاني

### إولا: العنف والسلوك التدميري

Y Y Y Y Y Y Y T	\ \ \ \	الجبرع	<ul> <li>التهديدات أو ممارسة العنك الهدنى ؛</li> <li>بحدث إصابات نى الآخرين دون عبد.</li> <li>يحسق على الآخرين.</li> <li>يننع أو يخرش أو بعترض طريق الآخرين.</li> <li>يند شمر الآخرين وآذانهه إلغ.</li> <li>بعض الآخرين.</li> <li>بوني أو يعترب أو بصنع الآخرين.</li> <li>يتخدم الأشياء نى وجد الآخرين.</li> <li>يختن الأشياء كادوات لمحارية الآخرين.</li> <li>بيختن الأشياء كأدوات لمحارية الآخرين.</li> <li>بيختن الميوانات.</li> <li>أخرى (تذكر).</li> <li>أخرى (تذكر).</li> </ul>
7 7 7		المبسرع	<ul> <li>۲) تدمير المستلكات الشخصية :         <ul> <li>بشرط أريزق أريضع ملابسه الخاصة في نسه .</li> <li>بنسد مستلكاته الخاصة .</li> <li>يزق مجلاته أر كتبه أر ممتلكاته الأخرى .</li> <li>أخرى ( عذكر ) .</li> </ul> </li> <li>خاص ( عنكر ) .</li> <li>خاص من المهارات السابقة .</li> </ul>
Y Y Y	1	المجمرع	<ul> <li>۲) تنمير ممتلكات الآخرين :         <ul> <li>بشرط أو يزق أو يتطع ملابس الآخرين .</li> <li>بنسد ممتلكات الآخرين .</li> <li>يزن مجلات الآخرين أو كتبهم أو ممتلكاتهم الشخصية .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> <li>سسبب لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة</li> </ul> </li> </ul>

- Y/	17	<b>r</b> –	
	Y Y Y Y Y	\ \ \ \ \	<ul> <li>ان تدمير المستلكات العامة :         <ul> <li>بزق كتب أو مجلات أو ممتلكات أخرى عامة .</li> <li>بتعامل بخشونة مغرطة مع الأثاث ( يركله وينسله أو بلتى به إلى الأرض ) .</li> <li>بكسر النوافذ .</li> <li>بحشر المراض بالأوراق أو المناشف أو أى أشياء صلبة تحدث طفعاً .</li> <li>بعاول إشعال النيران .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> <li>المجموع المجموع المجموع المجموع المجموع المحموع المجموع المحموع المحمول المحموع المحموع</li></ul>
	T T T T	\	لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة المن المنارات السابقة المزاج أو حداد :  - يكي ويعرخ يعنرب الأشهاء أو الأبواب بقلمه بعنف أثناء إغلاقها يعنرب بقلميه صارخا وصائحاً يعترب بنسه على الأرض صارخاً وصائحاً أخرى ( تذكر ) .
	◀	إجمع الدوائر من ۱ حى ۵	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	7 7 7 7	1	<ul> <li>إلحاقة الآخرين والحتيابهم :         <ul> <li>اغتياب الآخرين .</li> <li>بعكى تصمأ غير صادتة أو مبالغ نبها .</li> <li>بغيط الآخرين .</li> <li>بخطف الأشياء من الآخرين .</li> <li>بهزأ بالآخرين .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> <li>الجموع المجارات السابقة</li> </ul>

ーでノブラー

T T T T T	1	<ul> <li>لا التآمر على الآخرين والتلاعب بهم :         <ul> <li>بحاول أن يشير على الآخرين يما يغملونه .</li> <li>بطلب خدمات من الآخرين .</li> <li>بحرض الآخرين أو بستقطبهم .</li> <li>بحدث صراعاً بين الآخرين .</li> <li>بتلاعب بالآخرين لإيقاعهم في مشكلات .</li> <li>أخرى ( تذكر ).</li> <li>أخرى ( تذكر ).</li> </ul> </li> <li>المجموع عليه أي بن العبارات السابقة</li> </ul>
7 7 7 7 7	1	<ul> <li>٨) عرقلة نشاط الأخرين :</li> <li>- يكون دائماً عقبة في طريق الآخرين .</li> <li>- يتدخل في نشاط الآخرين على سبيل المثال بعد المرات أو يفعد ترتهب الأثنياء .</li> <li>- يفسد عمل الآخرين .</li> <li>- يشتت الآخرين أثناء استغراقهم في عمل ما كالمتاهات أو أنعاب الروق .</li> <li>- يخطف الأشهاء من أبدى الآخرين .</li> <li>- أخرى ( تذكر ) .</li> <li>المجموع .</li> </ul>
7 7 7 7 7	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	<ul> <li>٩) عدم مراعاة الآخرين :         <ul> <li>بزعج الآخرين بنتج النرانة أو إغلاقها أو تنبير درجة المرارة .</li> <li>بدير التليفزيون أو الرادير أو المسجل بصوت شديد لارتفاع .</li> <li>بصدر أصواتاً مرتفعة أثناء انشغال الآخرين بالقراءة .</li> <li>بتحدث بصوت مرتفع جداً .</li> <li>بتحدد على الآثاث أو في الأماكن التي يحتاج إليها الآخرين .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> <li>المجموع المسلمة عليه أي من العبارات السابقة</li> </ul>
Y Y Y Y Y	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	<ul> <li>افهار علم احترام ممتلكات الفير :         <ul> <li>علم إرجاع الأشياء التي استعبرت .</li> <li>بستخدم ممتلكات الآخرين بدين استثنان .</li> <li>ينتد أو يعشيع ممتلكات الآخرين .</li> <li>بنور ممتلكات الآخرين .</li> <li>لا يقرق بين ممتلكات الآخرين .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> <li>الجسرع المسابقة السابقة</li> </ul>

-4/170-

		١١١) استخلام نقة غاضية :
٢	١	- يستخدمُ لنة غاضبة مثل و غين ۽ و أحيق ۽ و خترير ۽ و تشر ۽ إلخ .
Y	١	- يتـــم أر يلمن أر يستخدم ألفاظ غير مهذبة .
۴	١	- بصبح أو يصرخ أو يهدد بعنف .
*	1	- يهند الآخرين لفشياً بعنوان بنني .
7	1	- أخرى ( تذكر ) .
		المبسرع
		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	أحبع السوائر	
-4		(٢) السلوك غير الاجتماعي
	مز 2 حی 11	
		ثالثاً: السلوك المتمرة
		١٢) تجاهل التوانين أو التواهد المنظسة :
Ţ	,	
•	•	- يجير على أن يلتزم بالطابور - على سهبل المثال - طابور الحصول على الطعام
۲	1	الراشي والمراب الغ
		- مادى التوانين أو التواعد كأن بأكل في الأماكن المستوعة أو لا بلتتم بإشارات
Y	,	المريد إلغ .
· Y	1	- يرفعن أن يشارك في أنشطة مطلهة سواء في المسل أو المدرسة إلغ .
۲	1	- أخرى ( تذكر ) . - أخرى ( تذكر ) .
		الجبرم
		محري لا ينطبق عليه أي من المهارات السابقة
		١٣) مخاللة التعليمات المطلىة أو الملوضة :
۲	1	- يتشاجر إذا وجه إليه أمر مهاشر .
Y	1	- يتظاهر بالصمم ولا يتبع التعليمات .
Y	1	- لا بلتي بالأ إلى التعليمات .
Y T	1	- يرقض أن يعمل في موضوع محلد .
*	١	- يتردد للترة طريلة لهل أن يقوم بعسل محدد .
Y	1	- يعمل عكس المطلوب .
4	١	- أخرى ( تذكر ) .
	<del></del>	المجسوع
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

- 4/1-	17	~	
	r r r r r	1	١١) وجود انجاهات سلبهة ومتمردة تجاء انسلفة :  - يثير عشى السلطة كالمدرسين والقادة والمشرقين إلخ  - يظهر عموانية تجاء ممثلي السلطة .  - يسخر من ممثلي السلطة .  - يدعى أنه يستطيع طرد ممثلي السلطة .  - يدعى أن أقربا م سيحضرون لقتل أو لإيفاء أصحاب السلطة .  - أخرى ( تذكر ) .  المجموع المساوات السابقة
	Y Y T T T	1	(١٥) عدم الالتزام بالراجهات أو المواهيد المتلق عليها :  ـ يتأخر عن الأماكن أو الأنشطة الكلف بها .  ـ ينشل في العودة إلى الأماكن المتواجد فيها والمنترض أن يعود إليها بعد تركها  على مبيل المثال ( المذهاب إلى الحسام أو الجرى لأداء مهمة سريعة الغ )  ـ يترك مكانا أو نشاطاً مكنفاً به يعون إذن مثل العمل أو المدرسة .  ـ يتي لوقت متأخر من اللبل خارج البيت أو المستشلي أو المدرسة العاخلية .  ـ أخرى ( تذكر ) .  الجسرح
	r r r	1	۱۱) الهروب ومحاولة الهرب :  - يحادل الهروب من المستشفى أو المنزل أو من حوش المدوسة .  - يهرب من الاتشطة الجماعية كالرحلات القصيرة أو من أتربيس المدرسة إلغ .  - يهرب من المستشفى أو المنزل أو حوش المدرسة .  - أخرى ( تذكر ) .  المجموع
	Y Y Y Y	1	<ul> <li>اساط التصرف في الجلسات الجماعية:</li> <li>يقاطع مناتشة المجموعة بالحديث في موضوعات لا علاقة لها بموضوع الناتشة.</li> <li>يتسد الالعاب برنضه اتباع القواعد.</li> <li>ينسد أنشطة الجماعة بإظهار التمرد وإحداث أصواتاً مرتنمة.</li> <li>لا يجلس في مقعده أثناء الحصص أو في فترة الفقاء أو أي جلسات جماعية أخرى.</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> <li>المجموع المحسس لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة</li> </ul>
	<b>←</b>	إجمع الدوائر ۱۲ حم ۱۲	(۲) السلوك المتمرد

レアスダー

# وابعاء السلوك غير ألمؤتموا

Y Y Y Y	1	المبسرح	<ul> <li>١٨) أخذ ممتلكات الغير بلا استئذان :         <ul> <li>بترقع منه السرقة .</li> <li>باخذ ممتلكات الغير إذا لم لحفظ نى مكان أو يغلق عليها .</li> <li>باخذ ممتلكات الغير من جيوبهم أو محافظهم أو أدراجهم إنغ</li> <li>باخذ ممتلكات الغير عن طريق فتح الاتفال أو كسرها .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> </ul>
			لا ينطبق عليه أي من انعبارات السابقة
T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	1		<ul> <li>الكذب والغش :</li> <li>يغير اختيقة لمصلحته الشخصية .</li> <li>يغش في اللهب وفي الامتحاتات والواجبات إلغ .</li> <li>يكذب نيما يتعلق بالمواقف .</li> <li>يكذب نيما يتعلق بنا .</li> <li>يكذب نيما يتعلق بالآخرين .</li> <li>يكذب نيما يتعلق بالآخرين .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul>
		الجسوع	
	ا بدنم		لاينطيق عليه أي من المبارات السابقة
<b></b> .	إجمع الدوائر		
	11.14		(٤) السلوك لمير المؤلان
			خامساً: السلوك الإنسحابي
7 7 7 7 7	1 1 1	الجبرع	<ul> <li>٢٠) انعدام الفاعلية :</li> <li>- يجلس أو يقف في وضع لا يتغير لفترة زمنية طويلة .</li> <li>- لا ينعل شيئاً بل يجلس ويراقب الآخرين .</li> <li>- يستغرق في النوم على الكرسي .</li> <li>- يستغرق على الأرض طوال البوم .</li> <li>- لا يبدو عليه إنه سيتحرك لأي سبب .</li> <li>- أخرى ( تذكر ) .</li> </ul>
			- پسید ای من انتهارات انتیامه

-4/	17/	\-	
			۱۸) المنتسمات :
	*	1	- يبتو عليه عنم الاقتمام في حوله
	۲	•	- يصمب عليه التواصل أو الاتدماج .
	۲	•	- متبلد وغير مستجيب انفعالياً .
	*	,	ـ نظراته شاردة .
	7	١	۔ یثبت علی تعبیر واحد .
	<u>r</u>	١	- أخرى ( تذكر ) .
			المجموع
			ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	۲	١	۲۲) المبل ا
	T	١	- يجبن ويخجل ني المراقف الاجتساعية .
	T	١	- يدارى وجهه في المواقف الجماعية كالحفلات والتجمعات غير الرسمية .
	•	١	- لا يجيد الاختلاط بالآخرين .
	1	1	- يفضل أن يبتى منعزلاً .
			- أخرى ( تذكر ) .
			الجبرع
			لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة
		إجمع الدواتر	
	<del></del>		(٥) البلوك الإتسمايي
<u>-</u>		77. 71	
			سانسا: السلوك النمطى والتصرفات الشاذة
			۲۲) لدید سلوك تمطی :
	Y	1	~ ينقر بأصابعه .
	۲	١	- دائم الضرب بقدميه .
	۲	١	- بحرك بديد حركة ثابتة .
	Y Y	١	- يداوم على ضرب أو جك أو قرص نفسه . - ما
	, Y	,	- يكور تحريك أو هز أجزاء من جسمه . - يكور تحريك أو هز أجزاء من جسمه .
	Y	v.	- يحرك أو يدير وأسه إلى الأمام وإلى الخلف . - يهز جسسه للخلف وللأمام .
	۲	· \	بهر جسته تنخلف وتعزم . - ينوع المكان جبنة وذهاباً .
	Y	1	- برح ۱۰۰۰ بیب ویاس : - أخری ( تذکر ) ,
		<u>-</u>	الجبرع

-4/1-	19-	
	T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1	<ul> <li>۲٤) الأرضاح النربية والسلول الشاة :</li> <li>بعض رأسه ويغنها .</li> <li>بجلس وركبتيه تحت ذاته .</li> <li>بشى على أطراف أصابعه .</li> <li>بستاتي على الأرض ويرنع رجليه نى الهواء .</li> <li>بشى وأصابعه نى أذنيه أو يديه نوق رأسه .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul>
	أجمع السوائر ۲٤،۲۲	لا ينطبق عليه أي من الممارات السابقة (٦) السلول النسطى والتصرفات الشادة
	ř ,	بينايعا: السلوك الاجتماعي غيز المناسب ٢٥) يسلك سلوكا غير ملاتم في علاقته بالآخرين : يتحدث وهر لصيق يوجه الآخرين .
	T 1 T 1 T 1 T 1 T 1	- ينفغ فى وجه الآخرين . - يتجشأ فى وجه الآخرين . - يقبل الآخرين أو يلمقهم . - يمانق أو يحصن الآخرين . - يلسس الآخرين بشكل غير ملائم . - يتملق بالآخرين لكى لا يدعهم بذهبون .
	الجموع درجة دائرة ►	- أخرى (يتذكر) اخرى لا ينطبق عليه أي من المبارات السابقة
	Y•	ثابناً: العلاات الصوتية غير المقبولة
	T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1 T 1	<ul> <li>٢٦) رچود عادات صوتية أو كلامية مزعجة :         <ul> <li>بتعنث بهستيرية .</li> <li>بتعنث بصوت عال أو يصرخ في وجد الآخرين .</li> <li>بتحنث إلى نتسه بصوت مرتفع .</li> <li>بينحك بشكل غير ملام .</li> <li>بهند أو يدمنم أو يصنر أصوات أخرى سبئة .</li> <li>بكرر كلمة أو جسلة مرارأ وتكراراً .</li> <li>بتلد كلام الآخرين .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> </ul>
	درجة داترة	(٨) المادات الصرتية غير المتبرلة
	77	77

## تاسعاً: العادات الغربية أو غير الملبولة

T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	۱ ۱ ره إلخ .	<ul> <li>۲۷) له عادات غريبة وغير متبولة :         - يسم كل ش .         - يحتفظ بالأشباء في جبوبه أر قسائه أر ملابسه ملاحة .         - يجنب الحبوط من ملابسه .         - يلعب بالأشباء التي يرتديها كحفائه أو خيرخه أو أزرا - يلعب بالأشباء التي يرتديها كحفائه أو خيرخه أو أزرا - يحتفظ أو يرتدي أشباء غير عادية كدبابيس مشبك أر - يختزن الأشباء بما نيها الطعام .         - يلعب ني برازه أو بصاقه .         - يلعب ني برازه أو بوله .         - أخرى ( تذكر ) .</li> </ul>
7 7 7 7 7 7 7	١ ١ ١ ١ ١ المحموح	<ul> <li>۲۸) له عادات المسية غير مقبولة:</li> <li>بسبل لعابه ( يريل ) .</li> <li>بيضغط على أسنانه بصوت مسبوع .</li> <li>بيضي على الأرض .</li> <li>بيضم أظائره .</li> <li>بيضغ أو يعم أصابعه أو أجزاء أخرى من جسمه .</li> <li>بيضغ أو يعم ملابس الآخرين أو أشياء لا تصلع .</li> <li>باكل الأشياء الغير صالحة للأكل .</li> <li>بشع كل شئ في قيمه .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul>
Y Y Y Y Y	١ ١ ١ ١ ١ <del>١</del>	(٢٩) تهديد الملابس أو قزيقها :  - يزن الأزرار أو السبت .  - يغلع أحذيت أو شراباته يصورة غير مقبولة .  - يغلع ملابسه في الأرتات غير الناسية .  - يغلع ملابسه عند احتياجه للمرحاض .  - يزن ملابسه .  - يزن ملابسه .  - يزنش أن يرتدي ملابسة .  - أخرى ( تذكر ) .

ا عليها . ا ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	<ul> <li>لدید عادات رمیول أخرى غریبة :         <ul> <li>پنتن أكثر مما بنبنى نى اختباره للأماكن التى بنام نبها أو بحند</li> <li>دائم الوتون نى موقع يفضله نى النافذة أو على الباب .</li> <li>پیش صعود أو نزول السلم .</li> <li>لا پحب أن بلسب أحد .</li> <li>بصرخ إذا لسد أحد .</li> <li>أخرى ( بذكر ) .</li> </ul> </li> <li>لا پنشیق علیه أى من انعبارات انسابقة</li> <li>العادات الغریبة أو غیر المتبولة .</li> </ul>
-	عاشراً: سلوك إبداء الذات
Y	(٣١) يوجد عدواناً بدنهاً إلى ذاتد :  - يعض أر يجرح ننسه .  - يلظم أو يضرب ننسه .  - ينبط راسه أو أجزاء من الجسم تجاه الأثباء .  - يغرش أو يترص ننسه مسبها ألماً .  - يغرش أو يلغخ ننسه .  - يلوث أو يلغخ ننسه .  - ينغر نيما لديه من جروح .  - ينغر نيما لديه من جروح .  - ينغر أشها ه في أذنبه أو عينيه أو أننه أو نمه .  - أخرى ( تذكر ) .
المجموع درجة دائرة ۲۱	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ <u>۱</u>	<ul> <li>(۳۲) لدیه میل إلی النشاط الزائد :         <ul> <li>بتکلم کنبرا .</li> <li>لا بمکت ساکتا لأی نشرة من الوتت .</li> <li>دائم الجری أو التغز نی الحجرة أو الصالة .</li> <li>دائم الحركة أو التسلسل .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> <li>سسسس لا ينطبق عليه أى من العبارات السابقة</li> </ul> </li> </ul>
درجندائرة	(۱۱) الميل إلى النشاط الزائد

## ئالى عشر ؛ سلوك جنسى شاذ

		ىن 17 حى 17		T0
	<b>4</b>	إجنع الدراتر		(۱۲) سلوله جنسی شاد
			<b>G</b> .	لا ينطبق عليد أي من العبارات السابقة
	_		المبسرع	· · · · · ·
	T	,		بسلع جنسي پسهونه . - آخري ( تذکر ) .
	*	·		بسسب ۱۰ حرین . - يشيع جنسياً پسهولة .
( )	Ť	,		- بتميز بالمدوانية الجنسية المفرطة . - بنتصب الأخرين .
	Y	١		<ul> <li>عارس علاقات جنبة في الأماكن العامة .</li> </ul>
	ı Y	``		- يرفع ملايس الأخرين أو يقك أزرار ملايسهم ليتحسبهم . - ما - محالت من تنافراك الدارات
	Y Y	١		- يحتاج إلى مراقبة نبيا يتعلق يسلوكه الجنسي .
	۲	1		- يعانق أر يتبل بحرارة شديدة أمام العامة .
	۲	1		– يحاول إغراء الأخرين بمظهره أو بأنعاله .
				٣) سلوك جنس غير مقبول اجتماعيا :
			٠٠٠,٠٠٠	لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة
	<u> </u>		المصرع	الرق ريسريان
	' Y	``		- پارس نشاق جنسها مثلها . - آخری ( پذکرہ) .
( )	T Y	١		- يتشرب من الآخرين ويقوم بأفعال تتم عن الجنسية المثلية . - يمارس تشاطأ جنسياً مثلياً .
	Ţ	<b>\</b>		- ينجذب جنسها إلى أفراد من نفس الجنس . مع من الآن من أنها من المن المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة ا
				۳۱) لايه ميول جنسية مثلية : ۲۱ - ۱۱ - ۱۱ ادار ۱۱ ادار
			٠٠٠-٠٠	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	<u> </u>	1	الجبرع	٠ – أُـنْرِي ( تَلْكُر ) .
( /	Y	Y		- يتجرد من ملابسه في الأماكن العامة أر في مواجهة نوائد منتوحة
$(\ )$	۲	1		- يمرى ننسه كثيرا أثناء مزاولته الأحد الانشطة كلمة أو رتمة أوجا
	ĭ			- يتف في الأماكن العامة وسرواله إلى أسغل أو ملاب إلى أعلى .
	۲	١		<ul> <li>با تعزید ،جسم بسوره عهد .</li> <li>بظل معریاً جسمه لفیر ضرورة بعد استخدام المرحاض .</li> </ul>
				٣) تعرية الجسم بصورة غير ملائمة :
			المعبرع	لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة
<u>.</u>	۲	1		- أخرى ( تذكر ) .
( )	Ţ	١		- يارس الاستمناء وسط المجموعة .
	Ţ	١		- يمارس الاستستناء أمام الأخرين .
	۲	١		- بحاول ممارسة الاستمناء علناً .
				(۴) پارس الاستعناء بشخل غیر ملائم :

#### ثالث عشر : اضطرابات نفسية

#### ٣٧) الميل إلى المبالغة في تقييم اللَّات :

- لا يعرف لنف حدود .
- نكرته غير جيدة عن تنسه .
- يتحدث عن خطط الستتبل غير الواتعية .
  - أخرى ( تذكر ) .

\_\_\_\_\_ لا بنطبق عليه أي من العبارات السابقة

#### ٣٨) عنم تتيل النقد :

- يسكن عندما براحمه أحد في حبيثه .
- بنسح أر يغضب عندما برجه له نقدأ .
  - يبتنس عندما برجد له تلد .
- يصرخ ويبكي عندما يراجعه أحد في حديثه .
  - أخرى ( تذكر ) .

ـــــ لا ينطبق عليه أي من المبارات السابقة

#### ٣١) استجابته ضعيفة للإحباط :

- يحمل الأخرين أخطاء .
- يتسحب أو يقضب عثدما يشعر بالإحباط.
  - يبتئس عندما يحبط .
  - بنتد أعصابه إذا لم ينفذ ما يريد .
    - -- أخرى ( تذكر ) .

..... لا ينطبق عليه أي من المبارات السابقة

#### ١٤) يحتاج إلى مزيد من الاهتمام والإطراء:

- يعتاج إلى إطراء أو ملبع متزايد .
- يغير من الاهتمام اللي بحاط به الأخرين .
  - بحتاج إلى مزيد من تأكيد الثقة بد .
- يسلك بسلاجة ليحصل على الاحتمام .
  - أخرى ( تذكر ) .

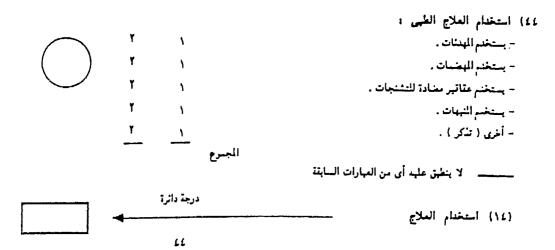
---- لا ينطبق عليه أي من المهارات السابئة

, ,

Y '

				(٤) إيناء الشعور بالاضطهاد :
			بة لما يحصل	ما يشكر من الظلم حتى عندما يحصل على نصيب أو ميزة مساور
	۲	1		عليه الآخرين ·
	4	١		ـ يشكو من علم ويعود من يحبد .
	4	١		- يشكو من أن الجميع يتصينون له الأخطاء .
	۲ ۲	,		- پشكو من أن الناس بخوضون نمي سيرتد .
	y	١		۔ پشکو من أن الناس ضدہ .
	Y	1		- <sub>بتص</sub> رف بشك في الناس .
	Y	١		- أخرى ( تذكر ) .
		1	المجموح	
				ـــــــــ لا بنطبق علمه أى من العمارات السابقة
				٢٢) لديد ميول بإدعاء المرش :
	7	,		- یشکو من مرض فیزیتی مزمن یتخیل وجوده .
	,	,		~ يشظاهر بالمرش .
( )	,	Ţ		- يسلله كالمرضى بعد انتهاء المرض .
	,	,		- أخرى ( تذكر ) .
	<u> </u>	<u> </u>	المبسرح	an arm than a
				مسمسم لإ ينطيق عليه أي من العبارات السابقة
				12) لديد مطاهر أخرى للاشطراب الاتلعالي (
	•	1		- يتغير مزاجه يدون سهب ظاهر .
	₹	1		- يعاتى من أحلام مزعجة .
$\widehat{}$	*	١		~ يبكى أثناء نومد .
	Y	1		- يبكى بلون سبب واضع .
	۲	1		- لا يتحكم في تفسد انفعالها .
	7	1		- يتتبأ عندما يهتنس .
	Ť	1		- يبنو عليه عدم الأمان أو المتوف من الأمشطة اليومية .
	۲	١		- له مخارف غير واتمية .
	Y	1		- يكثر من الحديث عن الانتحار .
	*	1		- تام بعاولة للاتتعار .
	<u> </u>	1		- أخرى ( تذكر ) .
			الجبرع	
				مسسس لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة
		إجمع الدراتر		
	<b>4</b>	<del></del>	····	(۱۳) الاضطرابات التلسية
		سٰ ۲۷ حس 17		<b>*</b> V

## رابح عشر:إستخدام العلاج



# صحيفة تلخيص البيانات الجزءالاول

$\wedge$
آ - تنارل الطمام ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ب – التخلام الرحاض
ج - النقاقة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
د – المهر
د – النايه باللابس
و - ارتداء وخلع الملابس
ا - تنارل الطعام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١ - العبل الاستثلالي ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أ - النمر الحس
ع - اعدان استقلالی
۲ - النسو الجسمى
أ - النمامل بالنقرد وتخطيط الميزانية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ب – مهارات الشراء
and anyther the self - W
أ - التعبير
ا - التعادي الاتعادي - التعادي
ب- النهم
٤ - ارتاء اللنــة
<ul> <li>الإعــداد والوئت</li> </ul>
ا - النظيف
ب- أعمال المطبغ
ج – أعمال منزلية أخرى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٦ - الأنشطة المتزلية
۲۰ - النشاط المهنى
ا - روح المهادرة
پ – الثابرة
،
ب رحب اللاتي ما الترجب اللاتي ما الترجب اللاتي اللاتي اللاتيان الترجب اللاتيان التربي
١ - تحمل المسئوليسة
ا حمل المستولوسية
١٠ - التنشئة الاجتماعية

### محيفة تلخيص البيانات الجزءالثانى

١	۱/ العنف والسلوك التدميري
r	٢/ السبلوك غير الاجتماعي
۲	٣/ السيلوك المتسبرة
٤	1/ السمارك غير المسرتمن
•	٥/ الاتـــــعاب
٦	٦/ السئوك النعطى والتصرفات الشاذة
Y	۷/ ســـلوك اجتماعي غير مناسب
٨	٨/ العادات الصـــرتية غير المتبولة
4	٩/ العادات الغريبــة أو غير المتبولة
١.	١٠/ ســـلوك إيــذاء الــــذات
١١	١١/ البـــل للنشـــاط الزائــد
١٢	۱۲/ ســـلوك جنـــى شــاډ
۱۳	۱۲/ اضـــطرابات تنــــية
۱٤	١٤/ اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ

التعربسك ا	:	and deposit or the extension of the second s
الــــــن	:	mpd sabbut for purple sadder and punds. Sadd small in him believes survey a benefit in many in a sadder in many
الجنسسس	;	وجويد القومانية وحوة ومومل ممكاد ومده ومده ، يعدل ووده ومردة مديدة و 2 كرد و وودوه مسير معدل يووده و
تاريخ التطبيق	:	Pd 1

	<u></u>		اول	الجزء الأ	التوانتي		لمتياس			
ك النشئة الاجتماعية	م قمل السنولة	< النرجاء اللاتي	> النثاط المني	ر الأن طة التولية	• الاعباد والرقت	ارتقاء اللف	◄ النداط الاقتصادي	به النصر البدن	- الأداء الاستقلامي	النبا
										۹ و (۹.)
										ع ۸ (۸۰) –
										۷ و (۲۰) ـــ
										ع ۲ (۲۰)
										ع ٥ (٥٠)
										-(i·) -7-
										_(٣٠) _Y e
										_(Y·)
										- (۱۰) الدرجة

التعريسيت	:
الـــــن ،	
الجنــــس	
تباريخ التطبيق	*

	ملخسص البرونيسيل لمقياس السلوك التواقتي الجزء الثاثي														
المستمام الماليسر	≥ الاسطابات العنبا	يج السارك الجنس الكشول	= المرابل النساط الزائد .	- الرق إنسال المالت	~ إلىادات الدربية أو غير التبسولة	< العبادات المسرلية قبر اللبسرلة	> الساراد الاجماعي غير الناسب	مر کل لولی التنظیر والعمرفات (لشال)	ء الإد	اساره عبد السواه	L #	د الساولة مهم الابعام	- السلوات التدب رق	. البر	
														4 ε -(٩٠)- Α ε -(Α٠)- Υ ε -(Υ٠)-	
														ر ک -(۲۰)- -(۵۰)- -(۵	
				-					-		:			-(£.)- TE -(T.)- TE -(T.)-	
· A g d betramp	7 2 20	神神寺	THE STATE OF THE S	52.3	11 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1		10000000000000000000000000000000000000			Tribert.		沙漠	100	ا (۱۰)- الراباء الراباء	

.

مرفق (٤) خطابات إدارية





# كلية التربية الرياضية للبنات بالجسزرة

النيد الاستباذ / مديرة موسسمة التثقل الفكرى بحداثيق النيسة •

تعهدة طيسة ١٠ ومسده

تشرف بأن نحيط سباد تكم علما بأن الدارسة / آبات بحين عبد الحبيد

منبدة بالدراسات المليا بالكليمة وند اجتمازت السنمة الأولسي والتاليدة (ماجستبر مد التلولاء المتسادة

ونسوان البحث: ( تأثير برناج مقترح للتربية الحركية على الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية

المماقين ذ هنيا)٠

رقسد حسرر دلسك بنساء علسي مثلبها ، برجاء التكرم بتسريسل مهمتها العلبيسية و

وتعملسوا سيادتكم بقبول وافسر الشكسر والاحتسسسرام معه

رئيسة القسيسم ركيلة الكليـــــة لثئون الدرائات الملبسا a- io (هنا الخناب) بالم مريده المشيد مسب

الدراسات العليا رئادا ( رئادن



مرفق (٥)

أسماء السادة الخبراء



## اسماء السادة الخبراء الذين ادلوا بآرائهم حول اهم المتغيرات الحركية والنفسية والاجتماعية

الوظيفة	الإســـــم	م
أستاذ مساعد صحة الطفل السلوكية والتطويرية	دكتور/ إيهاب محمد عيد	١
العامة وخبير المشورة التعليمية والوالدية		
جامعة عين شمس		
أستاذ علم النفس بكلية آداب جامعة عين شمس	دكتور/ صفوت فرج	۲
ورئيس رابطة الأخصائيين النفسيين المصرية (رانم)		
استاذ الترويح بكلية التربية الرياضية للبنين	دكتور/ فريدة أحمد حرزاوي	٣
جامعة حلوان		
أستاذ علم النفس ورئيس تحرير مجلة الإخصائيين	دكتور/ محمد عاطف كامل	٤
النفسيين المصرية (رانم)		
أستاذ علم النفس ووكيل كلية النربية الرياضية	دكتور/ مصطفي حسين باهي	٥
للدراسات العليا والبحوث بجامعة المنيا		
أستاذ البرامج ورئيس قسم بكلية التربية جامعة حلوان	دكتور / منى أحمد الأزهري	٦,



مرفق (٦)

استمارة استطلاع آراء السادة الخبراء



## جامعة حلوان غلية التربية الرياسية للبنات بالقامرة ضمالتمرينات والجمراز والتعبير الدرغيي

## استمارة استطلاع آراء الخبراء في المجال الرياضي و النفسى

#### الأستاذ الدكتور/

تقوم الباحثة/ آيات يحيي عبد الحميد عبد الرحيم بإجراء بحث لنيل درجة الماجستير في التربية الرياضية، وموضوعها تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية والنفسية والاجتماعية للمعاقن ذهنياً.

ولما كان هذا البحث يقتدي التعرف على آراء الخبراء والمتخصصين في تحديد أهم القدرات الحركية والنفسية والاجتماعية للأطفال المعاقين ذهنياً من فئة القابلين للتعلم، حيث تصل نسبة ذكاء هذه الفئة من (٠٠-٧) درجة وعمر زمني ما بين (٩-١٣) وعمر عقلي من (٧-٥٠) سنوات.

ومن خلاصة ما توصلت إليه الباحثة بالاطلاع على المراجع العلمية والدر اسات السابقة وفي ضوء الخصائص المميزة لهذه الفئة وأهداف البحث تم استخلاص المكونات المرفقة طيه.

يشرفني إبداء رأي سيادتكم وضع علامة (V) وفقاً للمتغيرات ودرجة الأهمية علماً بأن  $(\circ)$  هي أعلى درجات المقياس.

وتتقدم الباحثة بخالص شكرها لسيادتكم.

					T	درجة الأهبية	
ملاحظات	0	٤	٣	۲	1	أتشطة الكلاءة الحركية	,
						أولاً: أنشطة مفهوم الذات الجسمية (إدراك فهم الجسم)	
		İ				١- [الوقـــوف]:	١
						المجري وعند سماع الصفارة يقف التلاميذ وتطلب المدرسة منهم لمسس أي	
						جزء من أجزاء الجسم (الميد - الأرجل - الرأسالخ)	
					ļ	٢- [الوقـــوف]:	۲
				1		الرئب في المكان وعند سماع الصفارة تشير المدرسة على جزء من لجزاء	
				ļ		العجم، فيقوم التلاميذ بلخفاء هذا العبزء ويكرر على جميع أجزاء العجمم.	
	ļ		1		1	٣- [الوفــــوف]:	٣
				1	1	تشير المدرسة إلى جزء من لجزاء الجسم (اليد مثلاً) ثم تسأل التلاموذ عدما كم	
			1			البد؟وهكذا على باللي أجزاء الجسم ويقوم التلاميذ بالإشارة إلى المجزء	
	ł			ļ		المطلوب ومعرفة اممه وعده.	
	ļ					ı- [الوفــــوف]:	ŧ
	}		-			تأمر المدرسة التلاميذ بالأتي:	
				į	-	- المس الأذن اليمين باليد اليسري.	
	1	1				الممس الكتف الأيسر باليد اليملي.	
						المس الركبة اليمني بالقدم اليسري.	
		1	1	[		ه- [الوئــــوف]:	0
						تطلب للمدرسة من التلاميذ الجري بحرية في للملعب وعدد توقف للموسيقي	
Ì	1					يشكلون بالجسامهم أوضاع التماثيل.	
	1		ł			٧- [الوقــــوف]:	١
			-	1		كل تلميذ بيده (جلاجل) ثم يقوم بالخبط بها علي الجزء من المجسم الذي	}
				1	1	تشير إليه المدرسة.	
	ł		1	İ		٧- لعبة تركيب الأشكال:	١ ٧
	1					لوحة بها هوكل ارسم رجل علمي الحائط، ويقوم التلاموذ بلصق الأجزاء المختلفة لرسم	
1	1					الرجل علي البيكل (باژل)	ı
						٨- لعبة عكس الإشارة:	1
						يقف القلاموذ علي شكل مربع ناقص ضلع وتقف المدرسة أمامهم ومولجهة	
	1		1			لهم، عندما ترفع المدرسة يدها اليمني يرفع التلاميذ اليد العكسية، وعندما	
		-				تفود رجلها اليمني للأمام يفرد التلاميذ الرجل العكسية وهكذا علمي باتمي	
				-		لجزاء الجسم.	1

Tiff

ı

						درجة الأهمية	م ا
ملاحظسات	٥	1	٣	۲	١	أنشطة الكفاءة الحركية	
						٩ لعبة الموسيقي (إبريق الشاي):	٩
						- تغلى المدرسة والأطفال أنا أبريق الشاي، المثسى أربسع خطسولت	
						للأمام والوقوف.	
						- تقوم المدرسة أيدي كده مع نثي الود اليسري نبات الوسط ويقادها التلاميد.	
						- ثم تكمل وبوزي كده مع ثني المرفق الأيمن وتلف البسد للفسارج	
			.			والكف لأسقل.	
						- ثم تكمل أصب الشاي مع الشي جانباً للومين انعظل حركة تاريخ الشاي.	
						- ثم تكمل المدرسة وأرجع كده مع الرجوع الوضع الابكائي ثم يكرر	
	!					، ١ ﻟﻌﺒﺔ ﻣﻮﺳﺒﻮﻗﻴﺔ: ( (الرقوف في دائرة)	1.
						( الوقومة عي دادره) - تغلى المدرسة ويقلدها التلاميذ.	
						- دخل ليدك جره مع التناوذ بإدخال الد دلخل الدائرة.	
						- طلم ليدك بره طلوع البد خارج الدائرة.	
						- هز اها شوية يتم تحريك لود حركك قصورة وسريمة.	
						- نط ثلاث نطاط الوثب ثلاث مرات.	
						- منف ثلاث منقلت تم لمقف ثلاث مرات.	
		***				- يكرر على باقمي أجزاء الجسم.	
						تاتياً: أنشطة لمهارات الحركية الأساسية والربية القوام	
	Ì					١) تعليم الوقــــوف:	11
			l	ł		- طرق الركوف.	i
		ļ		l		۲) تعلیم المشی:	11
		l		ŀ		- المشي بلواعه	
						(٣) تعليم الجري:	12
						- الجري في اتجاهات مختلفة	
1	- 1	Ì				(1) تعلیم الوثب:	11
	-			- {		ا الوثب بأتواعه	
						- 1- (/	١٥
						- الزحلقة في اتجاهات مختلفة.	
1						0 00 17 (7]	11
						ا التعلق علي عقلة	
						- تساق سلم رأسي	H

					_	درجة الأهمية	ٔ ۾
ملاحظات	0	<b>t</b>	۳	۲	`	أنشطة الكفاءة الحركية	,
						(٧) تعليم الحجل:	17
			}		1	- المجل للأمام.	
					}	– الحجل الخلاب.	
			}			- المجل للجانب.	
			}	ļ		(٨) تعليم ظدوران:	١٨
			ł	<u> </u>		~ الدوران حول الجسم	
			ł		}	~ الدوران حول الزمول.	
					<u> </u>	(٩) تطيم الرمي والاستلام:	11
						- رمي الكرة على الحائط ثم استلامها.	
		,			}	- رمي الكرة الزميل ثم استلامها.	
	:					- رمي الكرة داخل السلة.	
						(۱۰) تعلیم المروق:	۲٠
					]	- المروق أسفل للحبل.	
						– المروق أسفل أبدي الزملاء المتشابكة	
		I	1		ļ	ثَلَثاً: أَتَسْطَهُ مَهَارِات النَّواقَق والمرولة	
					1	<ul> <li>التوافق بين العين والبد:</li> </ul>	
				'	Ì	١- [الوقوف مسكاً بالون]	41
						تبادل ضرب البالون باليدين في الهواء	
						٢- [الوقوف ممسكاً كيس حبوب]	77
						وضع صندوق علي بعد ٢م، رمي الكيس داخل الصندوق	
						٣- [الواقوف ممسكاً طوق صغير]	77
					•	وضع زجاجات ملونة علي بعد ١م.	
						محاولة وضع أطولق على الزجاجة.	
					{	ا - [الوقوف مسكاً كرة]	11
						رمي الكرة لأعلي وعلد ارتدادها من الأرض	
			}			يمسكها ويكرر المحاولة (٤ مرات)	
			}			التوافق بين العين والقدم:	
						١ - [الوقىــــوف]:	40
						اللونب داخل وخارج الأطواق بالقدمين ٨ مرات	
						٢ - [الوقوف مواجه الحافظ]	77
		!	) [			على بعد ١٣م. ركل الكرة على المحائط.	- 1

			7		7	7	15 tu 5	~
للحظات	٥	,   1	٤	٣	۲	١	درجة الأهمية انشطة الكفاءة الحركية	1
			-				٣- [الوقوف مواجه زميل]	71
						ĺ	تبلال ركل الكرة.	
	İ	I	-				؛ - [الوقوف قاطرات]	۲,
			- 1				- الوثب بالقدمين معاً من طوق لأخر	
		1					- الوئب بقدم واحدة منطوق لأخر حتى مع التهديل	
		1					• المرونــــة:	
							١- [الوقــــوف]	۲۹
					ĺ		محاولة لممن أصابع القدمين	
		l					٧- (الوقوف كل (:) الظهر مواجه	٣.
							الميل للخلف الأقصى مدي لإعطاء الكرة للزميل	
							٣- [الوقـــوف]	۲1
							نتي الجذع يميناً أو يساراً لأتسبي مدي	
		l			1		1	٣٢
		l					السند على الحائط مرجحة الرجل اليمني لأنصبي	
	† -	<del> </del>	-¦	¦	- +		مدي لماماً وخلفاً والجلاب ثم الرجل الوسري مع تغيير الاتجاء	_
							رابعــــاً: أنشطة مهارات الرشاقة والتوازن	
				- 1			• الرشاقـــــة:	
							1	۲۳
							الوثب علي الأرض ثم يكرر ؛ مرات	
					1			٣٤
							الوثب على الأرض مع عمل ربع لفة جهة اليمين لليسار	
							ا • ا <del>لتــــــو</del> ازن	ı
			1					۳۰
							<ul> <li>تبادل رفع الذراعين والثبات عالياً</li> </ul>	
	1						- تبادل رفع الرجلين والثبات عالياً	
							٣ - [الوقوف أمام خط مرسوم على الأرض]	"1
							- لمشي على لخط مع تشبيك الزاعين لمام الجسم.	ı
							- المشي مع وضع كتاب فوق الرأس.	
							- المشي مع علق الميلين.	ł
							٣ - [الوقـــوف]	٧
ı			•				- رفع الرجل اليمني والثبات ثم العكس	
							- نفس الوضع السابق مع رفع عقب الرجل الموضوعة على الأرض	

		4				درجة الأهمية	<del>م</del> [
ملاحظات	0	٤	٣	۲	١	أنشطة الكفاءة الحركية	1
						- نفس الوضع السابق مع ملاحظة كرة معلقة	
			·			تتحرك اليمين واليممار والمأمام وللخلف	
						خلمساً أنشطة تتمية للنرة والسرعة والتصل النوزي التناسي	
					}	• اللـــــدرة:	
ľ					ļ	١- [الوقسيوف]	۲۸
					İ	الوثب بالقدمين داخل الأطواق في دائرة	
						٢ - [الوقــــوف]	79
						الوثب بالقدمين لأبعد مسافة	
						٣- [الوقــــوف]	٤٠
						الوثب لأعلي للمس الحبل	
						• اسرعـــــة	
						١- تتابع المكوك:	11
						يرسم خطلن البداية والنهاية بينهما مساقة مناسية	
						ويقسم التلاموذ إلى مجموعات متساوية، بحيث	
						يقف نصف عدد كل قريق خلف أحد الخطين	
						في مواجهة النصف الأخر وعند إشارة البدء،	
						يجري اللاعب الأول من كل مجموعة من خط	
		_				البدارة المامس بد اللاعب الأول في النصف الأخر	
						من مجموعته، ثم يذهب يقف في نهارة قاطره مع الزميل المقابل	
						- تفوز المجموعة التي ينتهي لاعبيها من تبادل أملكتهم أو لأ	
						٢- سىلهقىــــة:	13
						همل تصفيات التحديد أسرع تلميذ.	
						* التحمل الدوري النفاسي	
						١٠- [الوقـــوف]	٤٢
					i	<ul> <li>الجري في المكان بمرعات مختلفة</li> </ul>	
ĺ						- الجري في المكان مع رفع الركبتين عاليا	
						عدم التوقف إلا عدد إشارة المدرسة	
ļ						٧- [الراقوف انتشار]	i i
						- الجري عكس إشارة المدرسة	
						- المجري مع إشارة المدرسة	<u> </u>

T -							
	أنشطة الكفاءة الحركية	١	Y	٣	٤	٥	ملاحظـــات
	سائساً: أتشطة إدراك المجال						
	• إدراك المجال والاتجاهات:				}		
10	١- [الوقم وف]:						
	- الجري في التجاهات مع أو عكس الإشارة				İ		
	- الجري في التجاهات مختلفة ثم الوقوف				1		
	قاطرات أو داخل الأطواق أو الطارات						
	الكاوتشوك عد سماع الصفارة						
٤٦	٢- [الوقــــوف]:				]		
	إشارة الطفل وفقاً للنداء إلى الانتجاهات التالية				ĺ		
	(امام – خلف – أعلي – أسفل – يممار – يمين)						
ŧγ	٣- [الوقــــوف قاطرات]:						
Ì	- المروق أسفل الحبل		1			İ	
	- المروق داخل أطواق مثبتة رأسياً						
1	المروق داخل صناديق كرتون		İ				
٤٨	1- [الوقــــوف]:	-	j				
	- المجري الزجز اجي بين الزجاجات الرملية.						
	سلِعاً أنشطة لِقاعِية (تمبيز سمعي)		ŀ				
	• أتشطة إيقاعية (تمريز سمعي)		ł				i
٤٩	١- [الوقوف الظهر مواجه للمدرسة]						
	التلاميذ بإخبار ها بالعدد			ļ	j	ĺ	
٥,	٢ - [الوقـــوف]:			Ì			
	تقوم المدرسة بالتصفيق ثم يقوم التلاميذ بإعادة					-	
	نفس التصفيق.		]				
٥١	٣- [الو <del>ا</del> وا_]:	ŀ	ł		l		
	– الجزي وعند سماع الصفارة المثني ثم العكس		1	1	ļ		
j	- ممك الكرة والجري في الملعب وعد مماع الصفارة تنطيط الكرة باليد	ĺ	ł				ľ
	المناً: انشطة ابتكارية وأنشطة إثارة الخيال					İ	Ì
٥٢	١ - تقليد الأشبياء:						
	- تقدر تقلد القطة لما حد بيماكسها تعمل ايه ؟		- 1				Ì
	- تقدر نقاد الشجرة لما يكون في هواء شديد		- 1	j	- 1		
	يتسل إيه ؟		-		1		
	- إذا كانت الأرض ساخلة، كيف تعشي عليها؟				ł	1	

red by Till Combine - (no stamps are applied by registered version

-7/195-

ملاحظات	٥	٤	٣	۲	١	درجة الأهمية أنشطة الكفاءة الحركية	م
						٢- لملك مرتبة، حاول عمل حركات مختلفة عليها	٥٢
					}	٣- هل ومكن المشي بطرق مختلفة	٥٤
			·			٤- المتمرك بحرية في الملعب مع الموسيقي	00
						وعد توقفها، عمل أي تمثل أو أي شكل بالجسم	٥٦
						٥- باستخدام الحبل، تقوم المدرسة بعمل أشكال	٥Υ
						يه، وتطلب من الأطفال عمل أشكال مختلفة به	٨٥
						٦- تطلب المدرسة من التلاميذ تقايد صوت	٨٥
						القطر، المطر، الحيوانات المختلفة مع تقليدهم	٦.
						في طريقة المثني	٦٠.

T		[	]		[	درجة الأهمية	,
ملاحظ	۱	£	٣	۲	١	انشطة الكفاءة النفسية والاجتماعية	۲
	<u> </u>		 :-	<u> </u>	ļ		_
				}	}	فشطة لتتمية الكفاءة النفسية والاجتماعية لبناء ولمو الشخصية	
}	}					(اللعب مع الزميل والعاب صغيرة)	
1	}		}		1	١- نعبة الكراسي الموسيقية:	
1	}					وضع عدد من الكراسي في دائرة مع مراعاة	
j	}			ł	}	ان نكون ألل من عدد التلاميذ بولحد انقط و عدد	
}	- }		1	ţ		بداية الموسيقي يجري التلاميذ حول الكراسي	
-	- 1			!	1	وعد توقفها يحاول كل تلميذ الجلوس على	
}	- }	i				كرسي والتلميذ الذي لا يجد له كرسي بخرج من	
}	- }		}			للعب وهكذا لبداية أخري مع مراعاة أنه في كل	
}	1			1	1	بداية أن ينقص عدد الكرات عن عدد التلاميذ بواحد	1
1	- 1		1	l		- التلميذ الفائز هو الذي يستطيع أن يجلس على أخر كرسي	
				1	}	٢- عمل نموج لمحل بقالة وفكهاني وبائع	
1	}		[	}		خضراوات التعرف على المواد الشرائية المختلفة	
}	}					وكيفية لمستعمال اللقود وعملية البيبع والشراء	
1	}			}		٢- عمل نموج لمحل بقالة والكهائي وبائع	l
	}		1	<b>\</b>		خضراوات التعرف علي المواد الشرائية المختلفة	
	Ì		}			وكيفية استعمال النقود وعملية البيع وللشراء	1
İ	İ		1			٣- يربط كل تلميذ في قدمه بالون، ويحول كل	1
1	- 1		ł	}		تلموذ فرقعة بالودان زميله مع الاحتفاظ بالبالون	l
}			}	}		الخامس به، والتلميذ الذي ينجح في الاحتفاظ به	
1			}	1		حتى النهاية يكون هو الفائز.	Ì
1			}			٤- اجري احر في الملعب، وعند توقف الموسوقي،	l
{			{	1	1	يتجمع التلامول حسب العدد الذي تعلنه المدرسة	
{			-	1		٥- يقف التلاميذ لماطرات وعلي بعد ١٥م طوق	
]		]				يداخله منديل أصغر، ويممك التلميذ الأول من	
}						كل قلطرة منتيل أحمر باليد اليمني، وعند سماع	
						صفارة يجري التاميذ لوضع المنديل الأحمر داخل	
1		1				الطوق ويأخذ المنديل الأصغر ويعود أيسلمه للتلميذ	
		}				الذي يليه ويكررو القاطرة الفائزة هي التي ينتهي جميع تلاميذها أولاً من الأماء	

÷



مرفق (٧)

استمارة تفريغ بيانات عينة البحث



•
اسم المختبر:
·····ن:
نسبة الذكاء:
التاريخ التاري
ملاحظات أخري:



الجزء الأول

	الجزء الأول لسلوك الاستقلالي		
1-1	قبلي ِ	بعدي	
أ- تناول الطعام	١- استخدام ادوات الماندة.		
	٢- الأكل في الأماكن العامة		-
	٣- الشــــرب		
<u> </u>	٤- عادات نتاول الطعام		
ب- استخدام المرحاض	٦-٥ نتم تجاطها لعدم حاجة البحث اليهــــا		
ج- النظافة	٧- غسيل اليدين والوجه.		
	٨- الاستحمــــام		į
	٩- النظافة الشخصية		-
	١٠ - تنظيف الأسنان		
	١١- الدورة الشهرية		
د- المظهر	١٢- الهيئة العامة		
	١٣- الملابس		
هـ- العناية بالملابس	١٤ - العناية بالملابس		
و- ارتداء وخلع الملابس	١٥- الارتداء		
	١٦- خلع الملابس في الأوقات المناسبة		į
	١٧- الأحنية		
ز- الانتقال	١٨- ١٩: تم تجاهلها لعدم حاجة البحث إليها		
ح- أعمال استقلالية أخري	٢٠ - استخدام التليفون		
	٢١- أعمال استقلالية منتوعة		
	٢- النمو الجسمي		
أ- النَّمُو الحسي	٢٢- ٢٣: تم عمل تكافؤ في البصر والسمع		
	لأفراد للعينة		
ب- النمو الحركي	٢٤- توازن الجسم		1
	- ٢٥ المشي والجري		1
	٢٦ - التحكم في البدين		
	٢٧- استخدام الأطراف		

بعدی	قبلي	٣- النشاط الاقتصادي		
		۲۸- التعامل بالنقود	ا- التعامل بالنقود	
		٢٩- تخطيط الميزانية	وتخطيط الميزانية	
		٣٠- المشاوير	ب- مهارات الشراء	
		٣١- الشـــراء		
•	,	- ارتقاء اللغة	í	
		٣٢ - الكتابة	ا- التعبير	
		٣٣- التعبير اللفظي		
		ع7- الكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
		٣٥- استخدام الجمل		
		٣٦- استخدام الكلمات		
		٣٧- القراءة	ب- الفهــــم	
		۳۸- التعليمات المركبة		
		٣٩ – المحادثة	ج- ارتقاء اللغة الاجتماعية	
		٤٠- مظاهر أخري لارتقاء اللغة		
		- الإعداد والوقت	6	
		13 – الإعداد	-	
		٤٢ – الوقت		
		٤٣- مفهوم الوقت		
		الأنشطة المنزلية	-1	
		33- 93 تم تجاهلها لعدم حاجة البحث إليها	ا- التنظيف	
			ب- أعمال المطبخ	
			ج- اعمال منزلية اخري	
		- النشاط المهلي	-γ	
		٥٠- مستوي تعقد المهنة		
		٥١ مستوي الأداء المهني		
		٥٢ - عادات العمل		

	٨- التوجيه الذاتي	قبلي	بعدي
- روح المبادرة	٥٣روح المبادرة		.
	٤٥- السلبية	Ì	
	٥٥ – الإنتبـــــاه		
ب- المثابرة	٥٦- المثابرة		
ج- وقت الفراغ	٥٧- أنشطة وقت الغراغ		
	٩ - تحمل المسئولية		·
	٥٨ الممتلكات الشخصية		
	٥٩-تحمل المسئولية عموماً		
	- التنشئة الاجتماعية		
	٦٠- تعاون		
	٦١ وضع الآخرين في الاعتبار		
	٦٢ الوعي بالآخرين		
	٦٣- التفاعل مع الأخرين		
	٦٤- الإشتراك في الأنشطة الجماعية		
	٥٦- الأنانية	ļ	
	٦٦٦ النضج الاجتماعي		1

## الجزء الثاني

بعدي	قبلي	(ولا: العنف والسلوك التدميري
		١- التهديدات أو ممارسة العنف البدني
		٢- تدمير الممتلكات الشخصية
		٣- تدمير ممتلكات الآخرين
		٤- تدمير الممتلكات العامة
   		٥- عنف المراج أو حدته
		ثانياً: السلوك المضاد للمجتمع
		٦- إغاظة الآخرين واغتيابهم
		٧- التآمر علي الآخرين والتلاعب بهم
1		٨- عرقلة نشاط الآخرين
i		٩- عدم مراعاة الآخرين
į.		١٠- إظهار عدم احترام ممتلكات الغير
! !		١١- استخدام لغة غاضبة
		ثالثاً: السلوك المتمرد
		١٢- تجاهل القوانين أو القواعد المنظمة
1		١٢- مخالفة التعليمات المطلوبة أو المغروضة
		١٤- وجود انجاهات سلبية ومتمردة تجاه السلطة
İ		١٥- عدم الالتزام بالواجبات أو المواعيد المتفق عليها
İ		١٦- الهروب ومحاولة الهرب
		١٧- إساءة التصرف في الجلسات الجماعية
		رابعاً: السلوك غير المؤتمن
		١٨- أخذ ممتاكات الغير بلا استئذان
		١٩- الكذب والغش
		خامساً: السلوك الاستحابي
		٢٠ انعدام الفاعلية
•		۲۱ – الانسحـــاب
	İ	۲۲- النجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

## صحيفة تلخيص البيانات

بعدي َ	قىلى	و الجزء الأول
		أ- تناول الطعام
	تم تجاهلها لعدم حاجة البحث إليها	ب- استخدام المرحاض
		ج- النظافة
		د- المظهر
		هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		و - ارتداء و خلع الملابس
	تم تجاهلها لعدم حاجة البحث اليها	ز - الانتقال
		ح- أعمال استفلالية
		١ – العمل الإستقالي
	تم عمل تكافئ لأفراد العينة	ا- الدمو الحسي
<i></i>		ب- النمو الحركي
		٢ - النبو الجسمي
		أ- المتعامل بالنقود وتخطيط الميزانية
<del></del>		ب- مهارات الشراء
_		٣- النشاط الاقتصادي
	.	ا- النعبيـــر
		ب- الفهــــم
		ج- ارتقاء اللغة الاجتماعية
		٤ - ارتقاء اللغة
<del></del>		٥- الإعداد والوقت
{	تم تجاهلها لعدم حاجة البحث إليه	٦- الأنشطة المنزلية
		. ٧- النشاط المهني
		أ- روح المبادرة
		ب- المثابرة
	-	ج- وقت الفراغ
<del></del>		٨- التوجيه الذاتي
		٩ – تحمل المسئولية
		١٠- التنشئة الاجتماعية

بعدي	قبلي	. سادساً: السلوك النعطي والتصرفات الشاذة
	· .	۰ . ۲۲- لايه سلوك نمطي
		٢٤- الأوضاع الغريبة والسلوك الشاذ
1		
		٢٥- يسلك سلوك غير ملائم في علاقته مع الأخرين
		تامناً: العادات الصوتية غير المقبولة
		٢٦- وجود عادات صوتنية أو كلامية مزعجة
		تاسعاً: العادات الغريبة أو غير المقبولة
		٢٧- له عادات غريبة وغير مقبولة
İ		٢٨- له عادات فمية غير مقبولة
;	· •	٢٩- تبديد الملابس أو تمزيقيا
!		٣٠- له عادات وميول أخرى غريبة
		عاشراً: سلوك إيذاء الذات
		٢٦- يوجه عدواناً بدنياً إلي ذائه
		إحدي عشر: العيل إلى النشاط الذاند
		٢٢- لديه ميل إلى النشاط الزائد
		ئانى عشر: سلوك جنسى شاذ
		٣٦-٢٣: تم تجاهلهم لعدم توافقهما مع المجتمع
		ثالث عشر: اضطرابات نفسية
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		٣٧- الميل إلى المبالغة في تقييم الذات
		۲۸ – عدم تقبل النقد
		٣٩- استجابته ضعيفة للإحباط
		٠ ؛ – يحتاج إلي مزيد من الاهتمام أو الإطراء
		١٤- إداء الشعور بالاضطهاد
		٢ ؛ – لديه ميول بادعاء لملمرض
i		٣: - نديه مطاهر أخري للاضطراب الانفعالي
		رابع عشر: استخدام العلاج
		٤: - استخدام العلاج الطبي

## صحيفة تلخيص البيانات

بعدي	قبلي 	الجزء الثاني
		١ – العنف و السلوك التدميري
		٢- السلوك غير الاجتماعي .
		٣- السلوك المتمرد
		٤- السلوك غير المؤتمن
		٥– الإنـــدــــــاب
		٦- السلوك النمطي والتصرفات الشاذة
		٧- سارك اجتماعي غير مناسب
		٨- العادات الصوتية غير المقبولة
		٩- العادات الغريبة أو غير المقبولة
	···	١٠- سلوك إيذاء الذات
	•	١١- الميل للنشاط الزائد
دم تو افقها مع المجتمع	تم تجاهلها ل	۱۲- سلوك جنسي شاذ
	•	١٣- اضطرابات نفسية
		١٤- استخدام العلاج

## اختبارات الكفاءة الحركية

. بعدي	فَبلي	الاختبـــــارات .
		١- النعلق ثني الذراعين (ث)
		۲- ۶۰م عنو (ث)
		۳- ۲۷۰م جري ومشي (ث)
		٤ – الجلوس من الرقود ٣٠ث (عدد مرات)
		<ul> <li>الوثب العريض من الثبات (سم)</li> </ul>
		٦- رمي كرة ناعمة لمسافة (سم)
		٧- الجلوس الطويل والوصول (سم)
		٨- المجل (درجات)
		٩- الوثب على قدم و احدة (درجات)
		١٠- حركات البراعة (درجات)
		١١- التصويب على الهدف (درجات)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مرفق (۸)

محتوي برنامج التربية الحركية المقترح



الأدوات	التعرينات والأتشطة	الهدف منها	انشطة برنامج التربية الحركية
	١ - [الوقـــوف]:		
صفـــارة	الجري وعند سماع الصغارة يقف التلاميذ وتطلب	اجـــزاء الجســـم	اتشطة
-	المدرسة منهم لمس أي جزء من أجزاء الجسم (اليد	المختلفة وإدراك	مفهــــوم
	- الأرجل - الرأسالخ)	ł	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٢ - [الوقـــوف]:	وطريق استعمالها	الجســــمية
	الوثب في المكان وعند سماع الصفارة تشير المدرسة	والتحكم فيها	
	علي جزء من أجزاء الجسم، فيقوم التلاميذ بإخفاء هذا		الجســــم)
	الجزء ويكرر علي جميع أجزاء الجسم.		
	٣- [الوقـــوف]:		
	تشير المدرسة إلي جزء من أجزاء الجسم (اليد		
	مثلاً) ثم تسأل التلاميذ عندما كم اليد؟و هكذا		
	علي باقي أجزاء الجسم ويقوم التلاميذ بالإشارة إلى		
	الجزء المطلوب ومعرفة لسمه وعدده.		
	٤ - [الوقــــوف]:	تتميــــة إدراك	
	تأمر المدرسة التلاميذ بالأتي:	الجسم والنتوافق	
	– المس الأذن اليمين باليد اليسري.		
	- المس الكتف الأيمس باليد اليمني.		
	- المس الركبة اليمني بالقدم اليسري.		
كاسيت	٥ [الوقــــــوف]:	نتمية إدراك الجسم	
	تطلب المدرسة من التلاميذ الجري بحرية في	وإثــــارة الخيــــال	
	الملعب وعند توقف الموسيقي يشكلون بأجسامهم	والابتكار	
	اوضاع التماثيل.		
	٢ - [الوقــــوف]:		
	كل تلميذ بيده (جلاجل) ثم يقوم بالخبط بها على		
	الجزء من الجسم الذي تشير إليه المدرسة.	Į.	

الأدوات	التمرينات والأتشطة	الهدف منها	شطة برنامج
			ربية الحركية
بازل لرجل	٧- لعبة تركيب الأشكال:	التعسرف علسي	ـــع
من الكرتون	لوحة بها هيكل لرسم رجل علي الحائط، ويقوم التلاميـــذ	إدراك الجسم	طـــــة
وصمغ	بلصق الأجزاء للمختلفة لرسم للرجل على الهيكل (بازل)	وتتمية الذكاء	وم
وصناديق			ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
كرتون			سيـــة
	٨- لعبة عكس الإشارة:	يساعد على تتمية	اك فهسم
	يقف التلاميذ علي شكل مربع ناقص ضلع وتقف	ومعرفة الاتجاهات	(
	المدرسة أمامهم ومواجهــة لهــم، عنــدما ترفــع		
	المدرسة بدها اليمني يرفع التلاميذ اليد العكسية،		
	وعدما نفرد رجلها اليمني للأمام يفرد التلامية		
	الرجل العكسية وهكذا علي باقي أجزاء الجسم.		
	٩- لعبة الموسيقي (إبريق الشاي):		
	- تغني المدرسة والأطفال أنا أبريق الشاي، المشي		
	اربع خطوات للأمام والوقوف.	1	
	- تقوم المدرسة أيدي كده مع ثني اليد اليسري		
	ئبات الوسط ويقلدها التلاميذ.		
	- ثم تكمل وبوزي كده مع ثني المرفق الأيمــن		
	وتلف البد للخارج والكف لأسفل.		
	- ثم تكمل أصب الشاي مع الثني جانباً لليمين		
	لتمثيل حركة تفريغ الشاي.	}	
	- ثم تكمل المدرسة وأرجع كده مسع الرجسوع		
	للوضع الابتدائي.		
	– ثم یکرر		
	١٠- لعبة موسيقية:		
	(الوقوف في دائرة)		
	- تغني المدرسة ويقلدها التلاميذ.		
	- دخل إيدك جوه مع التنفيذ بإدخال اليد داخل الدائرة.		
	- طلع ليدك بره طلوع اليد خارج الدائرة.		
	- هزاها شوية يتم تحريك البد حركات قصيرة وسريعة.		
	- نط ثلاث نطاط الوثب ثلاث مرات.		
	- صقف ثلاث صقفات تم الصقف ثلاث مرات.		
	- يكرر على باقي اجزاء الجسم.		

الأدوات	التمرينات والأتشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>	١١- [الوقـــوف]:	معرفية قيدرات	
	- العمل على معرفة الطفل بكل ما يمكن أن يفعله كــل	1	1 • •
	جزء من الجسم كالشم والنتفس عن طريق الأنف،	المختلفة	
	تحريك اليد في كل الاتجاهات، طلوع ونزول، دوران،		الـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	مسك، مع العمل على تعريف الطفل بالأجزاء الدقيقة		الجسميــــة
	كالرموش والأظافر.	į	(إدراك فهـــم
			الجسم)
مكعبات	١) تعليم الوقـــوف:	تعلميم الوقفسة	الجسم) ثانياً:
خشبية	– الوقوف علمي أطراف الأصابع.		
	– الوقوف علمي الكعبين.	الصحيحة والمشي	انشطة
	- الوقوف على قدم واحدة.	والجلوس الصسحي	المهـــارات
	- الوقوف على مكعبات خشبية.	وسبوس سسسي	
طباشير	(٢) تتعليم المشيي:	السليم يساعد علسي	الحركيـــة
	- المشي للأمام.		•
	- المشي الخلف.	التخلص والوقاية من	الأساسية
	- المشي للجانب.	7 1 7 1 al. 10 N	
	- المشي على أطراف الأصابع.	النشوهات القوامية.	وتربيــــــة
	- المشي علي الكعبين.		القـــوام
	ا – المشي على الركبتين.		r.3
	- المشي على نقاط مرسومة على الأرض.		
أدوات	- المشي على إيقاعات منتظمة.		
ادوالب صنغيرة	(٣) تعليم الجري:	i	
صعيره	- الجري للأمام. الساليات		
	- الجري للخلف.		
أطواق	- مسابقات جري لنقل أدوات مختلفة.		
بتوبق	(٤) تعليم الوثب:		
	– الوثب العمودي. – الوثب العريض.	ļ	
	- الونب العربص. - الونب عل نقاط مرسومة علي الأرض.		
	- الونب على تعاظ مرسومه على المرسى. - الونب داخل الأطواق.		
	- الوثب على مرع أعداد بالترتيب.		
	الولب ملي مرع العال بسري		

الأدوات	التمرينات والأتشطة	الهدف منها	أتشطة برنامج
		क्षा क्षा	التربية الحركية
I	(٥) تعليم الزحلقة:	تعلمه المهارات	تابــــع
	- الزحلقة الجالبية.	1 4 1 5 11	7 1 2 4
!	الزحلقة الأمامية.	الأساسية يساعد	أنشطة
	- الزحلقة في دائرة.	على الستخلص	المهـــارات
أشولة	(٦) تطيم الدفع والجذب:	_	_
صىغىرة	- دفع الحائط.	والوقايـــــة مـــــن	الحركيــــة
	- جذب الزميل.	النشوهات القوامية.	الأساسيـــة
	- لعبة شد الحبل.		-
	- رفع أحمال من علي الأرض.		وترېيــــة
سلم	<ul><li>(٧) تعليم التسلق والتعلق:</li></ul>		القسسوام
	- التعلق علي عقلة		العسسسوام
	~ تسلق سلم رأسي		
أطو اق	(٨) تعليم المرجحة:		
شرائط	- مرجحة الذراعين.		
ايشاربات	- مرجحة الأرجل.		
	- مرجحة باستخدام أدوات		
كور عصىي	(٩) تعليم الحجل:		
-	- الحجل للأمام.		
! -	- الحجل للخلف.		
	– الحجل الجانب.		
	(١٠) تعليم الدوران:		
I	– الدوران حول الجسم		
	- الدوران حول الزميل.		
	(١١) تعليم المسك:		
	- ممىك الكرة.		
	<ul> <li>مسك الأدوات.</li> </ul>		
	- الجري ثم مسك الزميل.		

أنشطة برنامج			
التربية الحركية	الهدف منها	التمرينات والأنشطة	الأدوات
تاب_ع		(۱۲) تعليم الزمى والاستلام:	
		<ul> <li>رمي الكرة على الحائط ثم استلامها.</li> </ul>	
انشطــــــة		- رمي الكرة للزميل ثم استلامها.	
المهـــارات		- رمي الكرة داخل السلة.	
•		(۱۳) تعليم الركل:	
الحركيـــة		- ركل الكرة للحائط.	
الأساسيسية		– ركل الكرة للزميل.	
-		(١٤) تعليم المروق:	حبل
وتربيـــــة		– المروق أسفل الحبل.	
القــــوام		– المروق أسفل أيدي الزملاء المتشابكة	
العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند ال العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند العند ا	التوافق بساعد على	* التوافق بين العين واليد:	بالو نات
	تنمية قدرة الطفل	التواني بين تعين وابدٍ. ١ - [الوقوف ممسكاً بالون]	بوريت
انشطة		<ul> <li>أبوروف محمد جمون</li> <li>تبادل ضرب البالون باليدين في الهواء</li> </ul>	
en de la la la la la la la la la la la la la	والمتابعة البصرية مما	ا بندى تعترب البدون بالبين مي الهواء ٢- [الوقوف ممسكاً كيس حبوب]	أكياس
مهسسارات	وتعديعه تبطيريه مما	۱ – التودود مست درس عبوب	
التواقــــق	1- 11:11 1	المعاددة ما مدالارين الكساداة	حبوب صنادیق
•	7 7	وضع صلاوق علي بعد ٢م، رمي الكيس داخل	ا
والمسرونة	الليولة في الحركة.	الصندوق	
	كذلك على التوجيه	٣- [الوقوف ممسكاً طوق صغير]	اطواق
	,		صغيرة
	الفراغى.	وضع زجاجات ملونة علي بعد ام.	زجلهات ملونا
	والمرونة تساعد	محاولة وضع أطواق علي الزجاجة.	
	على انسيابية	٤ - [الوقوف ممسكاً كرة]	کور
	وسرعة الحركة	رمي الكرة لأعلي وعند ارتدادها من الأرض	
	وتعمل على تقنين	.يمسكها ويكرر المحاولة (٤ مرات)	
	الجهد المطلوب	٥- [وقوف مواجه زميل]	
	المحركة وتقليله	تبادل رمي الكرة	İ
		تبادل دحرجة الكرة	

الأدوات	التعرينات والأتشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
	<ul><li>٢- [وقوف مواجه]</li></ul>		تابـــع
مكعبات	يمشي التلميذ بين خطين مرسومين علي الأرض		٠, ،
ملونة صغيرة	مع رَفع مكعبات ملونة على اليمين، فيقوم بأخذ		أتشطة
	المكعب باليد اليمني ويضعه علي الأرض بالبيد		مهـــارات
	اليسري علي الأرض.		
زجاجات	٧- [وقوف مواجه]		التوالمــــق
خشبية (إسكتلز)	وضع عدد من الزجاجات الاستكاز في مجموعة		والمـــرونة
كور بلاستوك	مع بعضها البعض، ويقوم كل تلميذ بمسك كرة		
صىغيرة ملونة	بلاستيك صغيرة ويقوم بالتصويب علي الاستكاز		[
İ	التوافق بين العين والقدم:		
	١ - [الوقــــوف]:		
أطواق كبيرة	الوثب داخل وخارج الأطواق بالقدمين ٨ مرات		ļ
İ	٧- [الوقوف مواجه الحائط]	<u> </u>	
	على بعد ٣م. ركل الكرة على الحائط.		
	٣- [الوقوف مواجه زميل]		
	تبادل ركل الكرة.		
	٤- [الوقوف قاطرات]		
	– الوثب بالقدمين معاً من طوق لآخر	ļ	
	- الوثب بقدم ولحدة منطوق لآخر حتى مع التبديل		
	٥- [وقوف مواجه]		
عصىي	- الحجل على قدم واحدة مع عبور عصمي على		
	الأرض ويكرر بالقدم الأخري		
	٦- [وقوف مواجه]		}
كور تنس	ممسكاً بكرة نتس بين الرجلين، القفز داخل		
	الطوق بالقدمين ومحاولة عدم إسقاط الكرة		
	* المروز		
	١- [الوقـــوف]		
	محاولة لمس أصابع القدمين		

الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	انشطة برنامج التربية الحركية
	٧- (الوقوف كل (:) الظهر مواجه		الربي الله
	الميل للخلف لأتصبي مدي لإعطاء الكرة للزميل		
	٣- [الوقـــوف]		نشطـــة
	ثلى الجذع يميناً أو يساراً الأقصى مدي		مهـــارات
	٤- [الوقوف الجانب مواجه للحائط]	ĺ	و الله الله الله الله الله الله الله الل
	السند على الحائط مرجحة الرجل اليمني لأقصى		التوافـــــق
	مدي أماماً وخلفاً وللجانب ثم الرجل اليسري مع		والمسرونة
	تغيير الاتجاه		
	٥- (الوقــــوف)		
	- لفت الرأس بمينان ويساراً		
	- تحريك الرأس أماماً وخلفاً		
	– دوران الرقبة دورة كاملة ثم العكس		
	ويكرر ٤ مرات		
	* الرشاة ـــــة:	تساعد الطفل علي	رابعــــأ:
صناديق	١- [الوقوف على صندوق خشبي]	التحرك بتحكم عال	أنشطة
خشبية	الوثب علي الأرض ثم يكرر ٤ مرات	وسرعة وتقليل	~
	٧- [الوقوف علي مقع سويدي]	الجهد الحركي مما	مهـــارات
مقاعد سويدي	الوثب علي الأرض مع عمل ربع لفة جهة اليمين	يزيد من ثقة الطفل	الرشاقــــة
	لليسار	بنفسية وبقدراته	<u>برساست</u>
	٣- [الوقوف مواجه عارضة توازن موضوعة		والتـــوازن
عارضة	على الأرض]		وحركسسات
توازن	- الوثب لتخطية العارضة		
	- الحجل لتخطية العارضة		البراعــــة
ł	- الوثب التخطية العارضة مع عمل نصف لغة		
	٤ - [الوقــوف]		
طباشير	الوثب على أرقام مختلفة على الأرض بالترتيب		

الأدو ات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
	٥- (وقوف بين زميلين مواجهين لبعضهم)		
أساتك	ربط أستيك على ركبة الزميلين، الوئب خارج		
	جهتي الأستيك مع تغيير الاتجاه.		شطــــة
	* التــــوان		
	١ - [جثو أفقي]		الرات
	- تبادل رفع الذراعين والثبات عالياً		شاقــــة
	- تبادل رفع الرجلين والثبات عالياً		
	٢- [الوقوف أمام خط مرسوم علي الأرض]		لتـــوازن
	- المشي على الخط مع تشبيك الذراعين أمام الجسم.		
كتب	ا – المشي مع وضع كتاب فوق الرأس.		تركـــات
	المشي مع غلق العيلين.		
	٣- [الوقـــوف]		راعـــة
ļ	– رفع الرجل اليمني والثبات ثم العكس		
1	- نفس الوضع السابق مع رفع عقب الرجل		
	الموضوعة على الأرض		
كرة معلقة	- نفس الوضع السابق مع ملاحظة كرة معلقة		
	تتحرك لليمين واليسار وللأمام وللخلف		
	٤- [الوقوف علي مقعد سويدي]		}
	– المشي والدوران للعودة لمكان البداية		
	المشي مع تخطي عائق علي المقعد		
	<ul> <li>المشي مع تركيز النظر علي المدرسة مع</li> </ul>		
	تتفيذ الأوامر		
	٥- مسابق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
1	- خط بداية ونهاية على مسافة مناسبة يوضع		
أوعية ان	علي خط البداية عدد أربع أوعية بها ماء وعلي خط الدانة أب المرة أن منذ المرة الم		
أكواب	خط اللهاية أربع أوعية أخري فارغة ومقابلة للأوعية الأولى، يقف كل طفل أمام خط البداية		
	ومعه كوب، عند بدء الموسيقي يقوم كل طفل		
	ر المد عرب. علم بدء المواسيعي يعوم عن طعل بملء الكوب وتفريغه في الوعاء الفارغ على خط		
}	بعدم تشوب وبمرجعه مي أنوعاء العارع على خط النهاية والرجوع لملء الكوب ثانية، وهكذا حتى		
	تنتهي الموسيقي، الفائز يكون صاحب الوعاء		
	مهم المرسيعي، المعادر يمون المعاجب الوطاء دو الماء الأكثر		

الأدوات	التمرينات والأتشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
مراتب مراتب	* حركات البراء		تاب ع انشط هـ ا مه ارات الرشاق آ والت وازن وحرك ات البراع آ
	مع محاولة الوقوف بدون سند اليدين على الأرض * القـــــدرة: ١ - [الوقــــوف] الوثب بالقدمين داخل الأطواق في دائرة	يساعد على سهولة الحركة والقرة على	خامساً انشطــــة تنميـــــة
أطو اق	الولب بالقدمين داخل الاطواق في دائره ٢- [الوقــــوف] الوثب بالقدمين لابعد مسافة ٣- [الوقـــوف]	تحمل التعب وقوة الأداء وتحسين مستوي الأداء	القـــدرة والسرعـــة والتحمـــل
حبل	الوثب لأعلى للمس الحبل ٤- (الوقــــوف)	حيث أن	الـــدوري التنقســــي
أكياس حبوب	رمي كيس الحبوب الأقصي مسافة * السرعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فهذه الفئة تمتاز بسرعة التعب	
	يرسم خطلن للبدلية والنهاية بينهما معافة مناسبة ويقسم التلاميذ إلى مجموعات متساوية، بحيث		
	يقف نصف عدد كل فريق خلف أحد الخطين في مواجهة النصف الآخر وعدد إشارة البدء، بجري اللاعب الأول من كل مجموعة من خط البداية ليلمس يد اللاعب الأول في النصف الآخر من مجموعته، ثم يذهب يقف في نهاية قاطره مع الزميل المقابل - تفوز المجموعة التي ينتهي لاعبيها من تبادل أماكنهم أولاً		

!

الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج
		<b>4</b>	التربية الحركية تابيع
	٢ - نقل الأدوات:		الشطية
صناديق	يقسم التلاميذ إلى مجموعتان، كل مجموعة		تنميــــة
	بجانبها أدوات خفيفة الوزن، عند إشارة البدء		القـــدرة والسرعــة
أدوات	يجري تلميذ من كل مجموعة لنقل أداة واحدة للِي		والتحمل
صغيرة الحجم	داخل الوعاء المخصص المواجه لمجموعته ثم		الـــدوري
	العودة للمس يد زميله في المجموعة الذي يكرر		التنفسي
	ما قام به و هكذا.		
1	– الفريق الفاتز هو الذي يقوم بنقل كل أدواته أو لاّ		
ì	٣- لعبة القط والفأر:		
	يقسم للتلاميذ إلي مجموعتين، مجموعة تطلق على		
	نفسها القطط، والمجموعة الأخري فئران، ثم		
	يقوم القطط بالجري وراء الغثران عند سماع الإشارة		
	<ul> <li>الفائز هو آخر تلميذ تستطيع القطط إمساكه</li> </ul>		
	٤ - مسابق ــــة:		
	عمل تصغيات لتحديد أسرع تلميذ.		
	* التحمل الدوري التنفسي		
	١- [الوقــــوف]		
صفارة	<ul> <li>الجري في المكان بسرعات مختلفة</li> </ul>		
-	- الجري في المكان مع رفع الركبتين عالياً		
	عدم التوقف إلا عند إشارة المدرسة		
	٢- [الوقوف انتشـــار]	1	
	- الجري عكس إشارة المدرسة		
	- الجري مع إشارة المدرسة	1	
	سبري کے زمارہ استریت		

الأدوات	التمرينات والأتشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
	٣- [الوقـــوف]		تابع انشطـــــــــة
كاسيت	<ul> <li>الجري حول الملعب حتى توقف الموسيقى</li> </ul>		تنميــــة
دسیت	ا الوقسيوف]		القـــدرة والسرعـــة
	الجري المكوكي لمس الحائط والرجوع لأكبر		والتحسل
	عدد من المرات بدون توقف.		السسسدوري
	عدد من المرات بدون توقف.		التنفسي
	* إدراك المجال والاتجاهات:	تساعد على معرفة	سادساً:
	١ - [الوقــــوف]:	كيفية التحرك في	انشط
صفارة	- الجري في انجاهات مع أو عكس الإشارة	الأجواء المحيطة	إدراك المجال
بطارات كاوتشوك	- الجري في انجاهات مختلفة ثم الوقوف	وتحديد الاتجاهات	والانجاهسات
أطواق	قاطرات أو داخل الأطولق أو الطارات	وتمييز الأشياء عن	والأشكــــال
[	الكاوتشوك عند سماع الصغارة	بعضيها البعض	
	۲ - [الوقــــوف]:	وتنمية القدرة علي	
	إشارة الطفل وفقاً للنداء إلى الاتجاهات التالية	الملاحظـــة	
	(امام – خلف – أعلى – أسفل – يسار – يمين)		
	٣- [الوقــــوف قاطرات]:		
حبل	المروق أسفل الحبل		
	- المروق داخل أطواق مثبتة رأسياً		
مناديق كرتون	– المروق داخل صناديق كرتون		
	٤ - [الوقــــوف]:		
زجلجات رملية	- الجري الزجزاجي بين الزجاجات الرملية.		
	٥- [الوقــــوف]:		
Ī	ا المشى للأمام ٤ خطوات ثم التصفيق ٤مرات		
	ا - يكرر للخف		
-	- يكرر يمين ثم يسار		

الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
	٦- [الوقـــوف في دائرة]:		تابــــع
}	يقف التلاميذ متشابكي الأيدي ثم يقوم ناميذ		نشطـــــة
}	بالمروق من أسفل الأيدي زجز لجياً ثم الوصول		ł
	لمكانه وهكذا باقي التلاميذ.		دراك المجال
İ	٧- [الوقـــوف]:		الاتجاهات
	<ul> <li>عند سماع الموسيقي يجري التلاميذ.</li> </ul>		الأشكــــال
كاسيت	– عند توقفها يقفوا علمي شئ مرتفع		
	- عند سماع الصفارة الجلوس تربيع علي الأرض.		
	* إدراك الأشكال		
	ا ١ – [الوقــــوف]:		
طباشير	رسم ثلاثة دوائر مختلفة الأحجام وإحضار		
کور	ثلاث كرات مختلفة (كبيرة - متوسطة - صغيرة)		
	أثم يقوم التلميذ بوضع كل كرة في الدائرة المناسبة		
الوحات كرتون	٢- رسم أشكال مختلفة علي الأرض ثم تطلب		
	المدرسة من التلاميذ الإشارة إلى الشكل الذي		
	يمثل النداء		
	٣- جري كل ٤ تلاميذ معاً وعند الإشارة يقوم		
	التلاميذ بنكوبين الشكل المطلوب (مثلثدائرة مريع)		
	٤ – رسم دوائر – مربعات – حيوانات علمي		
	الحائط، ويمسك الثلاميذ بكور وعند نداء المدرسة		
	على أحد الأشكال برمي التلاميذ الكور علي		
	الشكل المطابق للنداء		
	٥- رسم أشكال مختلفة على الأرض وعند النداء		
	يقف الثلاميذ علي الشكل المطلوب		
صفارة	٦- الجري وعند سماع الإشارة بتجميع عدد من		
	التلاميذ مع بعضهم حسب العدد المطلوب		
كور بلاستيك	٧- عدد كبير من الكور البلاستيك الملونة علي		
صغيرة ملونة	الأرض، عند إشارة المدرسة يجلب التلاميذ		
	الكرات ذات اللون المطلوب لوضعه دلخل الصندوق		

الثيرية الحركية المهدف منها المناطة إيقاعية (تمييز سمعي) التابية الحركية المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة على المناطقة على المناطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المناطقة المناطقة المنطقة المنطقة المناطقة المنطقة				
الشطهة الطفل عن طريق التلاميذ بإخبارها بالمدد (تمبيز سمعي) المرسيقي مما التحرك بحرية مع المرسق التصفيق. وعد سماع الصفارة المشي ثم المكن الموسيقي مما الحركي والتوافق الصفارة تطبط الكرة والجري في الملعب وعند سماع كرة وتتمية العضلات الصفارة تتطبط الكرة بالإداوق بالمصلحية الموسيقية المواقية من التفوامية التوامية التوامية التوامية ما التناد هات القوامية التوامية التوامية التوامية التوامية التوامية التحركي والتوافق التكم المصلحية الموسيقية المواقية من المحطة التحركي والتواقية من المحطة التوامية التحركي التحرك الت	الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	i .
الشطهة الطفل عن طريق التلاميذ بإخبارها بالمدد (تمبيز سمعي) المرسيقي مما التحرك بحرية مع المرسق التصفيق. وعد سماع الصفارة المشي ثم المكن الموسيقي مما الحركي والتوافق الصفارة تطبط الكرة والجري في الملعب وعند سماع كرة وتتمية العضلات الصفارة تتطبط الكرة بالإداوق بالمصلحية الموسيقية المواقية من التفوامية التوامية التوامية التوامية ما التناد هات القوامية التوامية التوامية التوامية التوامية التوامية التحركي والتوافق التكم المصلحية الموسيقية المواقية من المحطة التحركي والتواقية من المحطة التوامية التحركي التحرك الت		* أنشطة إيقاعية (تمييز سمعي)	نساعد على تنمية	أعباس
(تمييز سمعي) وتحكه التحرك بحرية مع القوم المدرسة بالتصفيق ثم يقوم التلاميذ بإعادة الموسيقي مما المدرسية مع الموسيقي ما الموسيقي ما الموسيقي ما الموسيقي ما الموسيقي ما الموسيقي ما الحركي والتوافق المسائدة تطبط الكرة والجري في الملعب وعند سماع وتتمية المعتملات التعركي والتوافق المسائدة تطبط الكرة والجري في الملعب وعند سماع وتتمية الموسيقية الكبيرة وإصلاح والوقاية من التوامية التوامية التوامية التوامية التوامية التوامية التوامية الموسيقية والوقاية من التقوامية التوامية الموسيقية الموسيقية وعندما تزداد المطر عن طريق الصقفة وهي وعندما تزداد المطر وعندما تزداد المطر وعندما تزداد سرعته وعندما تزداد سرعته التحكم العضلي العصبي:    1 - [الوقوف على قدم ولحدة]:   الحجل عم تبلال تقدم للأمام (١-٢) الجلب (٢-١) الجلب (٢-١) الجلب (٢-١) المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق الربع مرات ويكرر ٤ مرات مع ممك جلاجل		• "	الجهاز الحركي	1
وَحَحَدِهِمْ المَوْرِهِ الْمَوْرِهِ الْتَصْفِيقِ ثَمْ يَقُومِ النَّلْمِيْدُ بِإعادة الموسيقي مما الموسيقي مما الموسيقي مما الموسيقي مما الموسيقي مما المحركي والتوافق المحركي والتوافق المحركي والتوافق المحركي والتوافق المحركي والتوافق المحركية بالأطواق بالمصاحبة الموسيقية الكبيرة وإصلاح والوقاية من المقادة الموسيقية الموسيقية والوقاية من الموقية من المحطة الموسيقية الموسيقية والوقاية من المحطة الموسيقية التحكم المعظمي المعصبي:  - تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته.  - اللوقوف على قدم واحدة]:  التحكم المعظمي المعصبي:  الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق المشيقيق المشيقيق المشيقيق المشيقيق المكلم (١-١) المجقب (٢-٤) المحتوية الموسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المؤسيقية المكلم (١-٨) مع المصاحبة المؤسيقية المؤسيقية المكلم (١-٨) مع المصاحبة المؤسيقية المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق الربع مرات ويكرر ٤ مرات مع ممك جلاجل	دنب	التلاميذ بإخبارها بالعدد	للطفل عن طريق	إيقاعيـــة
عضاــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		٧- [الوقىموف]:	مساعدته علي	(تمييز سمعي)
عصب يساعد علي الحري وعد سماع الصغارة المشي ثم العكس الحري والتوافق الصغارة المشي ثم العكس الحري والتوافق الصغارة المشي ثم العكس وتنمية المضلات التشوهات القوامية الموسلات القوامية القوامية القوامية من القوامية القوامية من القوامية القوامية من القوامية القوامية من القوامية القوامية القوامية القوامية القوامية القوامية من المحلو عندما يزداد المطر.  - تقايد صوت القطار عند القلاعه من المحطة بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر.  - تقايد صوت القطار عند القلاعه من المحطة وعندما يزداد سرعته.  - [الوقوف على قدم ولحدة]:  الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  - [الوق—وف]:  الكمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية المشي في المكان أربع خطوات ثم التصغيق أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		تقوم المدرسة بالتصفيق ثم يقوم التلاميذ بإعادة	التحرك بحرية مع	وتحكسم
الحركي والنوافق المسلام الكرة والجري في الملعب وعند سماع الحدي والنوافق المسلام الكرة والجري في الملعب وعند سماع وتتمية العضلات الصفارة تنطيط الكرة باليد الكبيرة وإصلاح الماء جمل حركية بالأطواق بالمصلحية الموسيقية الطواق والوقاية من والوقاية من المناه من المحطة بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر.  - تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر.  - تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته.  - القوقيف على قدم ولحدة]:  الحجل ٤ مرات متالية ثم التبديل  ۲ - [الوقسوف]:  للكمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية المكان أربع خطوات ثم التصفيق البيديل المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق البيديل المشي في المكان أربع مسك جلاجل		نفس التصفيق.	الموسيقي مما	عضلــــي
الحركي والتوافق الصفارة تتطبط الكرة والجري في الملعب وعند سماع وتتمية العضلات الكبيرة وإصلاح الله المنافية الموسوقية الكبيرة وإصلاح التشوهات القوامية القوامية القوامية القوامية القوامية القوامية القوامية القوامية المسلم عندا يزداد المطر عن طريق الصقفة وهي حدوثها المسئية ثم تسرع عندما يزداد المطر المحطة وعندما تزداد سرعته وعندما تزداد سرعته التحكم العضبي:  التحكم العضلي العصبي: الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل المحلم عبيل قدم واحدة]: الحجل مع تبلال قدم الأمام (١-٣) اللجنب (٣-٤) كاسيت الكمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية المعنى في المكان أربع خطوات ثم التصفيق الربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل البع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		٣- [الوقـــوف]:	يساعد علي	عصبــــي
التحديدة العصلات القرامية العرب المساعدة العربية وإصلاح الكبيرة وإصلاح القرامية القرامية القرامية القرامية الموسيقية التربية من القرامية الموسيقية المساعدة الموسيقية المساعدة الموسيقية المساعدة المساعدة وهي حدوثها المساعدة المس	صفارة	- الجري وعند سماع الصفارة المشي ثم العكس	إكسابهم الحسي	j
الكبيرة وإصلاح التشوهات القوامية التشوهات القوامية والوقاية من حدوثها حدوثها حدوثها التحكم المعنى المعلى ا	کرۃ	- مسك الكرة والجري في الملعب وعند سماع	الحركي والتوافق	
التشوهات القوامية من الوقاية من حاله والوقاية من المولية الموسوقية والوقاية من حاليد صوت المطر عن طريق الصقفة وهي حدوثها بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر.  - تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته.  التحكم العضلي العصبي:  الحجل عمرات متتالية ثم التبديل الحجل عمرات متبلل القم المكم (١-٢) الجلب (٣-٤) كاسيت المكم (١-٢) الجلب (٣-٤) كاسيت الوق وقاية الموسيقية الموسيقية المنه عن المكان أربع خطوات ثم التصغيق أربع مرات ويكرر عمرات مع مسك جلاجل		الصغارة تتطيط الكرة باليد	وتتمية العضىلات	
والوقاية من حاليد صوت المطر عن طريق الصقفة وهي حدوثها بطيئة ثم تسرع عدما يزداد المطر.  - تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته.  التحكم العضلي العصبي:  ۱ - [الوقوف علي قدم واحدة]: الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل ٢ - [الوقسوف]: الحجل مع تبلال القدم الأمام (١-٢) الجلاب (٣-٤)  المام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية الأمام (١-٨) مع المصاحبة الموسيقية المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع ممك جلاجل		٤- [الوقــوف]:	الكبيرة وإصلاح	
حدوثها - نقليد صوت المطرعن طريق الصقفة وهي بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته. التحكم العضلي العصبي: - [الوقوف علي قدم واحدة]: - [الوقف علي قدم التبديل - [الوقب على قدم التبديل - [الوقب وف]: - المام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية - [الوقب في المكان أربع خطوات ثم التصفيق اربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل	أطواق	- أداء جمل حركية بالأطواق بالمصاحبة الموسيقية	التشوهات القوامية	
بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر.  - تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته.  التحكم العضلي العصبي:  ال- [الوقوف علي قدم واحدة]:  الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  ٢- [الوقـــوف]:  الحجل مع تبلال القدم الأمام (١-٢) الجانب (٣-٤)  كاسيت  الأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية  "- [الوقـــوف]:  المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق  أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك، جلاجل		٥ - [الوقـــوف]:	والوقاية من	
- تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة وعندما تزداد سرعته.  التحكم العضلي العصبي:  ال- [الوقوف علي قدم واحدة]: الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  ١- [الوقـــوف]: الحجل مع تبلال القدم الأمام (١-٢) الجلنب (٣-٤)  الأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية  ٣- [الوقـــوف]: المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق اربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		– تقليد صوت المطر عن طريق الصقفة وهي	حدوثها	
وعدما تزداد سرعته.  التحكم العضلي العصبي:  ١- [الوقوف علي قدم واحدة]:  الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  ٢- [الوقـــوف]:  الحجل مع تبلال القم الأمام (١-٢) الجلب (٣-٤)  كاسيت  ١ [الوقـــوف]:  ٣- [الوقـــوف]:  المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق  أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		بطيئة ثم تسرع عندما يزداد المطر.		
التحكم العضلي العصبي:  1 - [الوقوف علي قدم ولحدة]:  الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  ٧ - [الوقد وف]:  الحجل مع تبلال القم للأمام (١-٢) الجانب (٣-٤)  للأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية  ٣ - [الوقوق ف]:  المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق  أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		- تقليد صوت القطار عند إقلاعه من المحطة		
<ul> <li>الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل</li> <li>الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل</li> <li>الوقـــوف]:</li> <li>الحجل مع تبلال القدم للأمام (١-٢) الجانب (٣-٤)</li> <li>للأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية</li> <li>١ [الوقــوف]:</li> <li>المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق</li> <li>أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل</li> </ul>		وعندما نزداد سرعته.		
الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل  ٢ - [الوقـــوف]: الحجل مع تبلال القم الأمام (١-٢) الجانب (٣-٤)  الكمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية  ٣ - [الوقــوف]: المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		التحكم العضلي العصبي:		
<ul> <li>٢- [الوقـــوف]:</li> <li>المحجل مع تبلال القدم للأمام (١-٢) الجانب (٣-٤)</li> <li>للأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية</li> <li>٣- [الوقـــوف]:</li> <li>المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق</li> <li>أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل</li> </ul>		١ – [الوقوف علي قدم واحدة]:		
الحجل مع تبلال القدم للأمام (١-٢) الجندب (٣-٤)  للأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية  ٣- [الوقــوف]: المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل		الحجل ٤ مرات متتالية ثم التبديل		
للأمام (٧-٨) مع المصاحبة الموسيقية ٣- [الوقــوف]: المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل				
<ul> <li>٣- [الوقـــوف]:</li> <li>المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق</li> <li>أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل</li> </ul>	كاسيت		Ì	
المشي في المكان أربع خطوات ثم التصفيق أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع معك جلاجل		. , ,		
أربع مرات ويكرر ٤ مرات مع مسك جلاجل			]	
باليدين والمصاحبة الموسيقية		- I		
		بالبدين والمصاحبة الموسيقية		

الأدوات	التمرينات والأتشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج التربية الحركية
	٤ - [الوقـــوف]:		تابــــع
	ا - الوثب للأمام على خط مرسوم علي الأرض		أتشطة
	مع الإشارة		إيقاعيــــة
	- الوثب في المكان بسرعات مختلفة		(تمييز سمعي)
	٥- [الوقــوف]:		وتحكسسم
كاسيت	الجري عند سماع الموسيقي وعند توقفها تطلب		عضلـــي
	المدرسة من التلاميذ عمل أي وضع (الجلوس		عصبــــي
	- الرقود - التربيع الخ)		
	٦- [الوقوف انتشار[:		
کور،	يمسك التلاميذ بأدوات مختلفة وعند سماع		
أطواق	الصغارة يرمي التلاميذ هذه الأدوات بعيداً، ثم		
نماذج	الوثب بالقدمين خلفها وإرجاعها مرة أخري		
	١ - تقليد الأشياء:	تساعد علي تنمية	ثامناً:
	- تقدر تقاد القطة لما حد بيعاكسها تعمل إيه ؟	القدرة على التفكير	انشطة
	- نقدر نقلد الشجرة لما يكون في هواء شديد	اعدره حتي المعدير	
	بتعمل إيه ؟	واستخدام المفردات	ابتكاريــــة
ì	<ul> <li>إذا كانت الأرض ساخنة، كيف تمشى عليها؟</li> </ul>	العقلية في للمواقف	وانشطة
مرتبة	٢- أمامك مرتبة، حاول عمل حركات مختلفة عليها		<u> </u>
·	٣- هل يمكن المشي بطرق مختلفة	المختلفة	إئــــارة
	٤ - التحرك بحرية في الملعب مع الموسيقي		الخيـــال
كاسيت	وعدد توقفها، عمل أي تمثال أو أي شكل بالجسم		
حبل	٥- باستخدام الحبل، تقوم المدرسة بعمل أشكال		
	به، وتطلب من الأطفال عمل أشكال مختلفة به		
	<ul> <li>٢- تطلب المدرسة من التلاميذ تقليد صوت</li> </ul>		
	القطر، المطر، الحيوانات المختلفة مع تقليدهم		
	في طريقة المشي		

الأدوات	التعرينات والأتشطة	الهدف متها	أنشطة برنامج التربية الحركية
عصبي	٧- تقوم المدرسة بتوزيع عصبي بطول ٥ سم		تابـــع
	علي التلاميذ، وتطلب عمل أشكال مختلفة بها،		انشطــــة
	يسمح باشتر اك أكثر من تلميذ		ابتكاريــــة
شرائط	٨- سلة عليها أدوات مختلفة (شرائط عصىي		المحاريب
مكعبات	مكعبات الخ) تطلب المدرسة من التلاميذ		وأنشطـــــــة
لوح كرتون أتلام	الختيار أداة ثم يحاول كل تلميذ أن يفعل أي شئ بها		إثـــارة
	٩ - تسأل المدرسة التلاميذ الآتي:		•
نماذج	حرف (أ) زي ليه لرنب مين يقدر يقد الأرنب		الخيـــال
لحير انات	و هو بيجري، حرب (ب) زي ايه بطة، مين		
وخضر او ات	يقدر يقلد البطة وهمي بتمشي عشان نزوح		
	تعوم في النزعة		
	١٠ - تقدر تمشي بطرق مختلفة		
	فرحان زعلان خايف الإنسان الآلي		
	١١ – تقليد السيارات والزحام في الشارع		
	١٢- يتم تسمية كل ناميذ باسم فاكهة ثم تقوم		
	المدرسة باللداء علي كل اسم والقاء أوامر اليه		
	كالجري حول الملعب أو عمل دحرجة وهكذا		
	<ul> <li>١٣ - بقف التلاميذ في مجموعات كل مجموعة</li> <li>في ركن ويسمي باسم خضراوات، ثم تمشي</li> </ul>		
	المدرسة خلف الأركان وعندما نتادي الأنواع،		
	يمشي النوع المذكور خلف المدرسة ويستمر		
	حتى يمشي كل التلاميذ خلف المدرسة		
نموذج	١٤ - عمل نموذج الشارع وكيف تتحرك به،		
اشارة لمرو	ونموذج لإشارة للمرور وكيفية لتباع قواعد العرور	1	

الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	أنشط <sup>ا.</sup> برنامج التربية الحركية
	١ - لعبة الكراسي الموسيقية:	تساعد على تتمية	انشطة
کراسی	وضع عدد من الكراسي في دائرة مع مراعاة	التوافق النفسي	لتنمية
کاسیت	أن تكون أقل من عدد التلاميذ بواحد فقط و عند	والاجتماعي للطفل	الكفاءة
-	بداية الموسيقي يجري التلاميذ حول الكراسى	المعوق ذهنياً	النفسية
	وعلد توقفها يحاول كل تلميذ الجلوس على	فيعرف قدراته	والاجتماعية
	کرسي والتلميذ الذي لا يجد له کرسي پخرج من	وكيفية الاستفادة	لبناء
İ	اللعب وهكذا لبداية أخري مع مراعاة أنه في كل	منها واستغلالها	ونىو
·	بدلية أن ينقص عد الكرات عن عد التلاميذ بواحد	ويدرك نفسه في	الشخصية
	– التلميذ الغائز هو الذي يستطيع أن يجلس على	علاقاته مع	(اللعب
نماذج	آخر کرسی	الآخرين فيتقبل	مع الزميل
الخضر اوات	٢- عمل نموج لمحل بقالة وفكهاني وبائع	بذلك نفسه ويتقبل	وألعاب
وفاكهة ولاوات	خضراوات للتعرف على المولد الشرائية المختلفة	مجتمعه	صغيرة)
وتحه وتون بقالة ونقود	وكيفية استعمال النقود وعملية البيع والشراء		
1929 -204	٣- يربط كل تلميذ في قدمه بالون، ويحول كل		
بالونات	تلميذ فرقعة بالونان زميله مع الاحتفاظ بالبالون		
بوردت	الخاص به، والتلميذ الذي ينجح في الاحتفاظ به		
	حتى اللهاية يكون هو الفائز.		
	٤- لجري الحرفي الملعب، وعند توقف الموسيقي،		
	يتجمع التلاميذ حسب العد الذي تعلنه المدرسة		
	٥- يقف التلاميذ قاطرات وعلي بعد ١٥م طوق		
أطواق	بداخله منديل أصفر، ويمسك التاميذ الأول من		
مناديل	كل قاطرة منديل أحمر باليد اليمني، وعند سماع		
ملونة	صفارة يجري التلميذ لوضع المنديل الأحمر داخل		
	لطوق ويأخذ المنديل الأصغر ويعود ليسلمه للتلميذ		
	اذي يليه ويكررو القاطرة الفائزة هي الذي ينتهي جميع الا مندرا وقد مرورو		
	لاميذها أولاً من الأداء	i	

الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	أنشطة برنامج لتربية الحركية
	۱- باستخدام ایشارب (۱م × ۱م) کل مجوعة،		أنشطة
	يمسك كل تلميذ بطرف من اطراف الإيشارب		لتنمية
	مع وضع كرة في منتصف الإيشارب ومحاولة		الكفاءة
	دحرجتها في الاتجاهات التي تطلبها المدرسة.		النفسية
	٧- يقسم التلاميذ إلى مجموعتين، كل مجموعة		
بالونات	معها عدد ٣ بالون من لون واحد ومختلف عن		والاجتماعية
	المجموعة الأخري وتحاول كل مجموعة أن		لبناء
ľ	تقذف البالونات الخاصة بها في الهواء، والفريق		ونمو
	الخاسر هو الذي تسقط أياً من البالونات على الأرض		الشخصية
	<ul> <li>٨- محاولة تقليد الإنسان الآلي في حركاته.</li> </ul>		(اللعب
	٩- عمل وضع الكرسي الهزاز مع تقليد		مع الزميل
	الكلمات الآتية:		_
	يا مرجحتي اقلبيني وقوميني		وألعاب
	بس أوعي توقعيني يامرجحتي يامرجحتي		صغيرة)
	ويحاول كل تلميذ الوقوف بدون استخدام اليدين		
	١٠ - أغنية تعليمية:		
	الواحد واقف مظبوط – الاثنين بتبص عليه		
نماذج	الثلاثة سنتين الأربعة ائتين والثتنين الخمسة		
توضيحية	كحكة سكر – الستة واقفة تفكر – السبعة بتبص		
للأرقام	لفوق – الثمانية بتبص لتحت – التسعة عصاية		
	اتيتة – العشرة صوابع إيدي		
أدوات	١١ – صندوق به أدوات منشابهة، يقوم التلاميذ		
بلاستيكيا			
صغورة	بالتزاوج ما بين النتائيات من الأدوات.		
į	١٢ – كل تلميذ بيده بالون بالوانٍ مختلفة، وعندما		
-	تنادي المدرسة " أزرق " مثلاً، يتجمع التلاميذ		
į	الذين يمسكون البالونات الزرقاء وهكذا		
5: 1. No.1	١٣١- كرات صغيرة ملونة علي الأرض، المدرسة		
ا أعلام ملونة كور بلاستيك	بيدها أعلام ملونة، عندما نترفع المدرسة بيدها علم بلون معين، يقوم للتلاميذ بتجميع الكرات للتي		
مور بحسیت ملونة	من نفس اللون		

الأدوات	التمرينات والأنشطة	الهدف منها	انشطة برنامج التربية الحركية
	١٤ - لعية السلطة:		
نماذج	تقوم المدرسة بإطلاق أسماء السلطة علي		سطــــة
توضيحية			
للخضراوات	التلاميذ (خيار جزر الخ) ثم نقول مثلاً		ميسة
	الخيار يجلس، الطماطم تنط، و هكذا.		اءة ا
طباشير	١٥- رسم مناهة على الأرض ويحاول الأطفال		فسيــة
	المشي داخلها للخروج		لاجتماعية
	١٦ - قطر الفاكهة:		اء
	التلاميذ في دائرة والمدرسة في المنتصف تمشي		٠و
نماذج	داخلها، وعندما تنادي فراولة مثلاً، يأتي التلميذ		للخصية
توضيحية			العسب
للفواكه	الذي يحمل في يده صورة عليها فراولة و هكذا		ع الزميل
	حتى يتم تكوين قطار ليدور حول الملعب مرتين		العساب
نماذج	١٧- تليد المبان دلخل حجرة ثم الرحف داخل الصندوق		نيرة)
للثعبان	3, 3. 2 3. 2		(-3 -;-
ا الواح	الله ١٨- عمل ماسكات ورقية للصديادين والحمام		
کرتون	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
ألوان	وينقمم التلاميذ إلى مجموعتين ثم يحاول الصيادين		
	اصطياد الحمام.		
صناديق	١٩ - يقسم التلامرذ إلى فريقين، كل أويق بجانبه		
صغيرة	عدد من الصناديق، الغريق الفائز هو من يكون		
	سور من الصداديق أولاً		
	٠٢- تعليم ألعاب ورقية مختلفة.		
	٢١- قصيص حركية: (الأرنب والسلحفاة)		
نماذج	تحكى المدرسة للتلاميذ قصة الأرنب والسلحفاة		
للأرنب	ثم يقوم التلاميذ بتمثيلها ويحاول التلاميذ إعادة		
و السلحفاة	القاءها على المجموعة.		

مرفق (۹)

نموذج للدرس الأول من الوحدة التدريبية الأولي



## الوحدة التعبيمية الأولي

الهدف من الوحدة: نتمية الكفاءة الحركي ة من خلال أنشطة إدر اك فهم الجسم (مفهوم الذات الجسمية)

نتمية الكفاءة النفسية والاجتماعية من خلال الألعاب الصنغيرة وأنشطة اللعب مع الزميل (الدرس الاول)

		والمتعارض والمتع		
الهدف	الأكوات	محتويات الدرس	الزمن	أجزاء الدرس
- تهيئة وإعداد		- الجري حول الملعب	٧ق	الجزء
الجسم لممارسة		- الجري الحر في الملعب مع تقليد طير ان العصفور		التمهيدي
الأنشطة	صفارة	- الجري في دائرة وعند سماع الصفارة يقوم		
– العمل علي		التلاميذ بالجري حسب الاتجاه الذي تشير		
إثارة				
الخيال		إليه المدرسة		
~ تتمية		- الجري الحر في الملعب وعند سماع الصفارة		
العلاقات		}		
الاجتماعية		يمسك كل تلميذ زميل له ثم يسلم عليه		
التعرف علي		[الوقوف] في مربع ناقص ضلع تشير المدرسة	۳۰ق	الجزء
أجزاء الجسم	į	للي جزء من أجزاء الجسم (الود مثلاً) ثم تسأل		الرئيسي
المختلفة		التلاميذ عندنا كم يد وهكذا على باقي أجزاء الجسم.		
		[الوقوف كل ( : ) مواجهين]		
لدراك الرجلين		يثبت التلاميذ في المكان وعند سماع الصفارة		
وتتمية العلاقات		يشير التلاميذ إلى جزء من الجسم المشار إليه		
		عند الزميل		

الهدف	الأدوات	محتويات الدرس	الزمن	أجزاء الدرس
		[الوقـــوف]		
	-1. H			
إدر اك	بالونات	باستخدام بالونات ملونة يقوم التلاميذ بضرب		
الذر اعين		البالونات بالذراعين بالتبادل		
		[الوقــوف]	i	
إدراك الرجلين	کاسیت	الجري في الملعب وعند توقف الموسيقي يقوم		
وتقويتها		التلاميذ برفع الرجل اليمني لأعلمي والوئسب		
ومعرفة		علي		
اليمني واليسري		الرجل الأخري (البسري) ثم يكرر على الرجل	!	
		الأخري		}
		[الوقـــوف]		
تعليم التعبير عن		الوثب بالرجلين لأعلي وبسرعة ثم ببطء		
طريق الجسم		(مثل المطر)		
والتمييز السمعى				
•		لعبة حركية:		
تعليم العمل		في دائرة، يغنى التلاميذ بمصاحبة التلاميذ الأغنية	<b>,</b>	
الجماعي وليراك		لتالية، مع التعبير بالحركة " دخل رجلك جوة،	1	
الجسم والتعبير عن		طلع رجاك برة، هزها شوية، نط ثلاث نطات	3	
طريق الحركة		سقف ثلاث سقفات، ويكرر على باقي لجزاء الجسم	<b>"</b>	
		·	1	
إدراك الجسم	کاسیت	جري في الملعب وعند توقف الموسيقي، كل	4	
 و إثارة الخيال		لفل يعمل تمثال معين		
والابتكار				

الهدف	الأدوات	محتويات الدرس	الزمن	اجزاء الدرس
القدرة علي		المشي بتعبيرات معينة (غضبان - فرحان - يبكي	۳ ق	الجزء
التعبير وتهيئة		الخ)		الختامي
الجسم				
		[الوقــــوف]:		
تعليم النفس		أخذ شهيق بعمق مع رفع الذراعين عالياً ثم		
		الرجوع مع خروج الزفير		
تهدئة الجسم		النزول ببطء مع ثني الركبتين والنكور بلمس		
		الرأس للركبتين ثم الرجوع ببطء		
تعليم النظام		- جمع الأدوات والنحية وترك الملعب		

مدة الدرس (٥٤) دقيقة



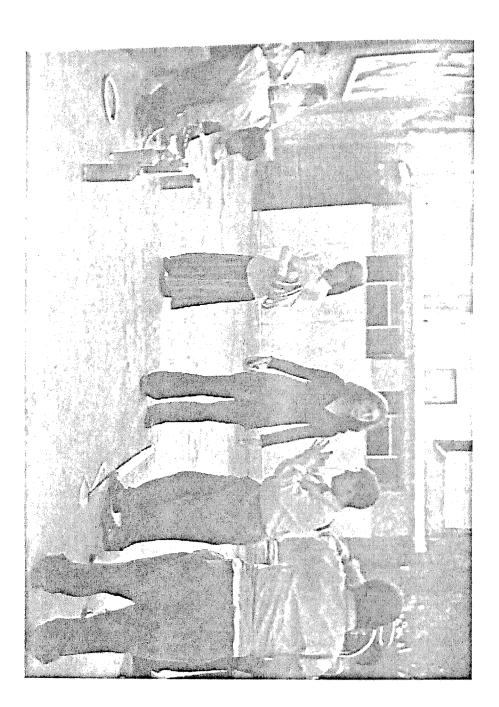
مرفق (۱۰)

نماذج مصورة لبعض أنشطة البرنامج

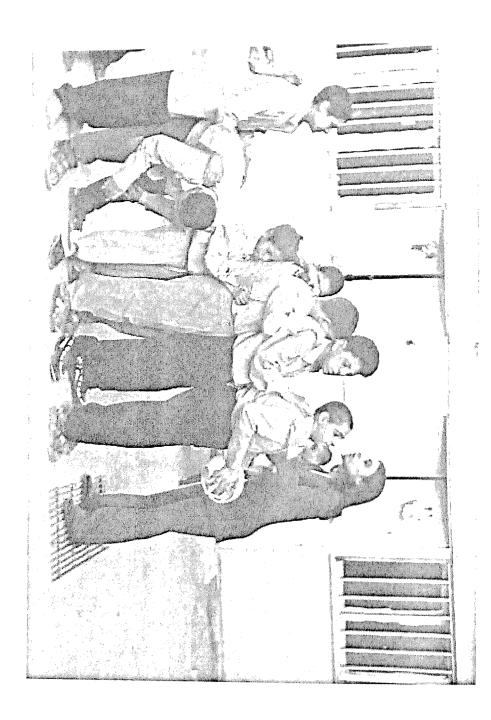












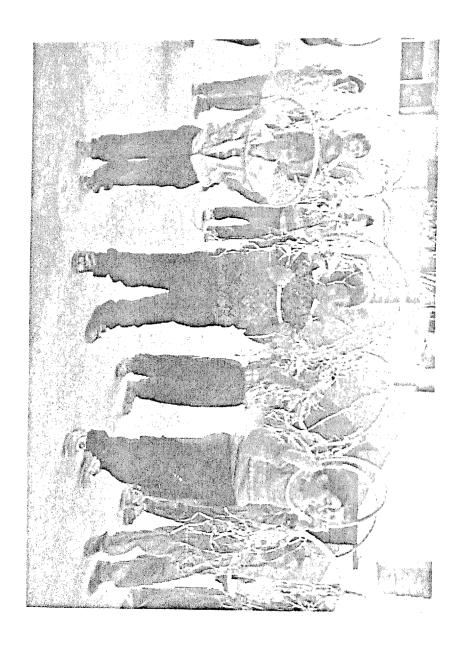




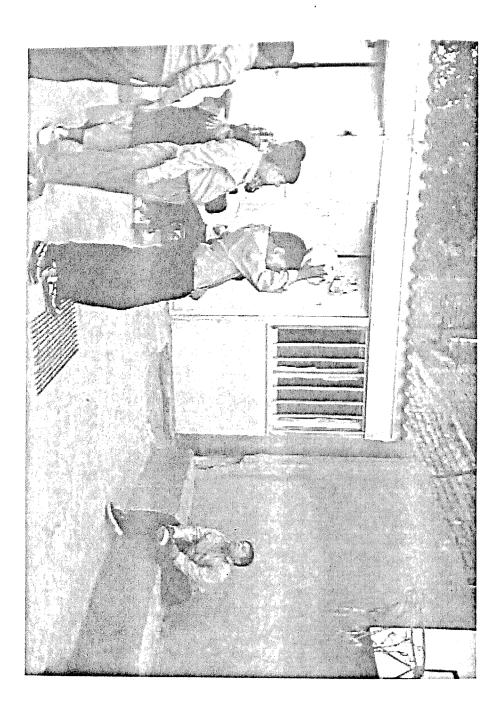




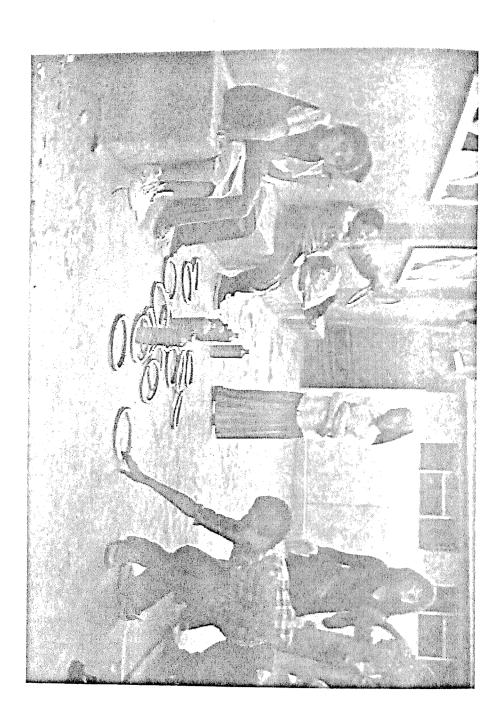




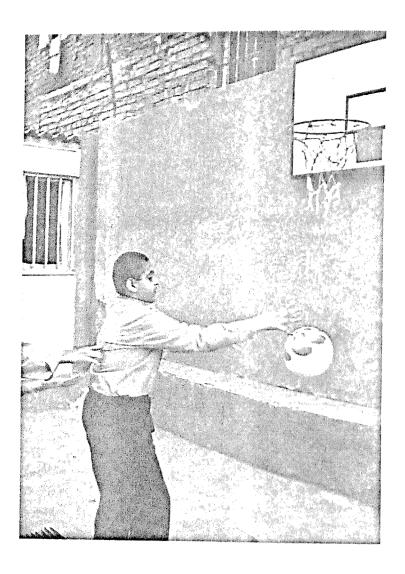








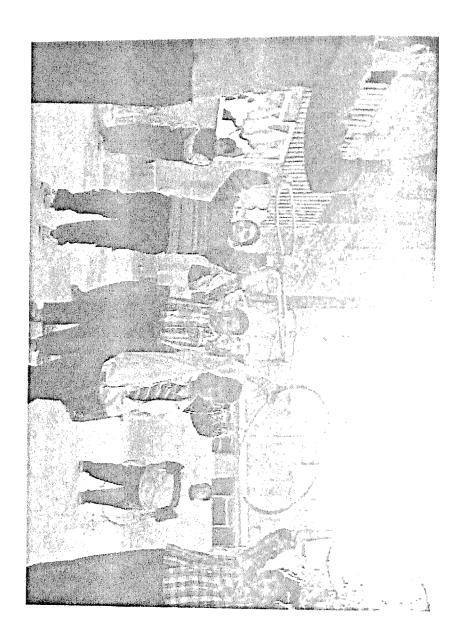














# ملغس البحث

ملخص البحث باللغة العربيــة

ملخص البحث باللغة الإنجليزية



# مشكلة البحث واهميته:

تعتبر العناية بالطفولة والاهتمام بها وأنشطتها من أهم المؤشرات علي تقدم المجتمع ورقيه، لذا يلجأ المسئولون والمخططون لبرامج تربية الأطفال إلي التفكير والتخطيط المنظم والدقيق ليتمكنوا من تصميم وإعداد برامج تربوية غنية بالمهارات الحركية والفنية والموسيقية التي تهدف إلي تحقيق النمو الشامل.

وإذا كان هذا هو الحال بالنسبة للأطفال الأسوياء فإن الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة في حاجة أكبر في مثل هذه الحالات وخاصة المعاقين ذهنيا، وبدا هذا واضحاً من تعريف الجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية (AAMR) لسنة ١٩٩٢م والذي أشار إلي أن الإعاقة الذهنية ما هي إلا قصور جوهري في القدرات العقلية والتي تكون وظائفها دون المتوسط، ويكون هذا مصحوباً بقصور في جانبين أو أكثر من المهارات التوافقية المرتبطة بالأنشطة التالية (الاتصال – رعاية الذات – الحياة المنزلية – المهارات الاجتماعية – التعامل مع المجتمع – توجيه الذات – الصحة والأمان – العمل الأكاديمي – قضاء وقت الفراغ والعمل). ويظهر هذا القصور قبل سن الثامنة عشر، وبقليل من الملاحظة يمكن التعرف علي الطفل المعاق ذهنياً من خلال سمات تشكل في مجملها عدم النضج الاجتماعي وضعف التوافق الحركي وكذا ميكانيكية الجسم وبعض التشوهات القوامية.

وتعد فئة المعاقين ذهنياً من أكثر فئات المعاقين عدداً وأن مشكلاتها تزداد كما وكيفاً، وتشير الإحصائيات أن نسبة ١% فقط من عدد المعاقين ذهنياً - بما فيها مصر - يختصون بالرعاية بينما ٩٩% لا يحصلون علي أي قدر من الاهتمام.

لذلك كانت الحاجة إلى برامج رياضية خاصة ومتطورة لتعليم وتدريب هذه الفئة من المجتمع التي تحتاج إلى رعاية خاصة ودراسة مبنية على أسس علمية تعمل على استثمار طاقاتهم وإمكانياتهم المحدودة بأفضل

طريقة بالأخذ بيدهم ليجدوا لأنفسهم مكاناً بين أفراد المجتمع محققين أكبر قدر من التوافق النفسي ووالاجتماعي يساعدهم على الاندماج كفئة منتجة في المجتمع بدلاً من أن يظلوا عبئاً وعالة على أسرهم.

# (هداف البحث:

- وضع برنامج مقترح للتربية الحركية يتناسب مع الأطفال المعاقين ذهنياً القابلين المتعلم، وتتراوح نسبة ذكائهم من (٥٠ ٧٠) درجة وعمرهم الزمني (٩ ١٣) سنة ويتراوح عمرهم العقلي ما بين (٥ ٧) سنوات.
- تأثیر البرنامج المقترح علي الکفاءة الحرکیة المعاقین ذهنیاً القابلین المتعلم، وتتراوح نسبة نکائهم من (٥٠ ٧٠) درجة و عمر هم الزمني (٩ ١٣) سنة ویتراوح عمر هم العقلي ما بین (٥ ٧) سنوات.
- تأثير البرنامج المقترح علي الكفاءة النفسية والاجتماعية للمعاقين ذهنياً القابلين للتعلم وتتراوح نسبة نكائهم من (٥٠ ٧٠) درجة وعمرهم الزمني من (٩ ١٣) سنة ويتراوح عمرهم العقلي ما بين (٥ ٧) سنوات.

# فروض البحث:

- توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعاقين ذهنياً في كل من القياس العبلي والقياس البعدي.
- توجد فروق بين متوسطات درجات الأطفال المعااقين ذهنياً في كل من القياس القبلي و القياس البعدى للكفاءة النفسية والاجتماعية في اتجاه القياس البعدي.

# خطة وإجراءات البحث: منهج البحث:

تم استخدام المنهج التجريبي بالاستعانة بإحدي تصميماته التجريبية، وهي المجموعة الواحدة ذات القياسين (القبلي والبعدي).

# مجتمع البحث:

يتمثل في تلاميذ مدرسة التثقيف الفكري بحدائق القبة للعام الدراسي (٨٦) تلميذا من فئة القابلين للتعليم.

# عينة البحث.

تم اختيار عينة عمدية ممن ليس لديهم إعاقات أخري من تلاميذ مدرسة التثقيف الفكري بحدائق القبة بلغ فوامها ((77)) تلميذاً من القسم الداخلي و المقيمين إقامة دائمة، وتتراوح نسبة ذكائهم من ((60-7)) درجة والعمر الزمني من ((60-7)) والعمر العقليمن ((60-7)) سنوات.

# أدوات جمع البيانات:

- ١ وسائل لقياس المتغيرات الوصفية (العمر الزمني الطول الوزن العمر العمر الزمني نسبة الذكاء).
  - ٢- اختبار رسم الرجل لجود إنف هاريس.
- ٣- اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية للجمعية الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح.
  - ٤- مقياس السلوك التوافقي للجمعية الأمريكية للإعاقة الذهنية.

# اهداف البرنامج:

# يهدف البرنامج المقترح للتربية الحركية إلى:

- ۱- تتمية الكفاءة الحركية للمعاقين ذهنياً لمن تتراوح نسبة ذكائهم تتراوح ما بين (۹-(V 0 1)) سنة والعقلية ما بين ((V 0 1)) سنوات.
- Y— تتمية الكفاءة النفسية والاجتماعية للمعاقين ذهنياً ممن تتراوح نسبة ذكائهم ما بين ((-0.7)) درجو وأعمارهم الزمنية ما بين ((-0.7)) سنوات.

# محتويات البرنامج

يتكون البرنامج من (١٠) وحدات تعليمية كل وحدة تم تنفيذها علي مدي أسبوع واحد بواقع (٣) دروس وبذلك كان إجمالي البرنامح (٣٠) درساً بواقع (٤٥) ق للدرس الواحد.

# إجراءات البحث:

# الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء دراسة استطلاعية علي عينة عمدية عشوائية من مجتمع البحث وخارج العينة التجريبية بلغ قوامها (٨) تلاميذ وذلك في الفترة من السبت ٢٠٠١/٢/١٦ إلى الخميس ٢٠٠١/٢/١٦م وذلك بهدف التعرف علي صلاحية وسائل جمع البيانات المستخدمة قيد البحث.

# القياسات القبلية:

تم إجراء القياسات القبلية لتلاميذ عينة البحث في جميع المتغيرات قيد البحث اعتباراً من السبت الموافق ٢٠٠١/٣/٢ إلي الخميس الموافق ٢٠٠١/٣/٧م.

# تطبيق البرنامج المقترح:

تم تطبيق البرنامج المقترح علي عينة البحث اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٠٠١/٣/٩م أي لمدة الموافق ١٠٠١/٣/٩م أي لمدة (١٠) أسابيع لواقع (٣) ثلاث دروس أسبوعياً وبمعدل (٤٥) دقيقة لكل درس وتبعاً للخطة الموضوعة.

## القياسات البعدية:

تم إجراء القياس البعدي لعينة البحث في اختبار اللياقة الحركية لمتوسطي الإعاقة الذهنية في الفترة من يوم السبت الموافق ٢٠٠١/٥/١٨م إلى الثلاثاء الموافق ٢٠٠١/٥/٢١م.

تم إجراء القياس البعدي لعينة البحث في مقياس السلوك الموافق اعتباراً من السبت الموافق ١٠٠١/٥/١٨م إلي الأربعاء الموافق ٢٠٠١/٥/٢٢م.

# المعالجات الإحصائية:

تم استخدام الحاسب الآلي في معالجة بيانات البحث عن طريق برنامج Stat-Pro، وقد تم استخدام ما يلي:

١- المتوسط الحسابي

٢- الوسيــط

٣- الانحراف المعياري

٤- الالتواء

٥- معامل الارتباط

٦- اختبارات الفروق "ت" لمجموعة واحدة

٧- اختبار قوة التأثير إيتا ٢

وقد استخدمت الباحثة مستوى معنوي ٠,٠٥

# وكانت اهم التوصيات:

استخدام برنامج التربية الحركية المقترح في تنمية الكفاءة الحركية والاجتماعية للأطفال المعاقين ذهنياً فئة القابلين للتعلم.



research. This was in the period from Saturday 2-3-2001 to Thursday 7-3-2001.

## - Applying of the Suggested Program:

The proposed program has been applied from Saturday 9-3-2001 to Saturday 15-5-2001. 10 weeks with 3 units a week and at a rate of 45 minuets for each unit.

#### - The Post Measurements:

The procedure assessments have been done to the individuals of the research sample in all variables in the research. This was during the period from Saturday 15-5-2001 to Wednesday 22-5-2001. with regard for the plenty of the same circumstances and the applying condition with pre-measurements.

#### Statistic Terms:

The following terms have been used:

- The Arithmetic mean.
- The standard deviation.
- Test (T).
- Person test.
- The analysis of variance.
- Least significant differences L.S.D.
- Improvement ratio.

The percentage of improvement 5% has been chosen on the show and the discussion of the results.

#### Conclusions:

The most important conclusion was to use the suggested program to improve the motor, psychological and social efficiency of the educable mentally retarded.

- \* Harris-Good Enough Test (Man drawing) for measuring I.Q.
- \* Motor fitness scale for the American alliance of health and Physical education and recreation.
- \* Adaptive behavior scale for the American association of mental retardation translated by Safwat Farag.

# - The Program of the Educational Movements:

#### - The Program Goals:

- 1- Rising the motor efficiency of the mentally retarded who are educable and there I. Q. between 50-70 degrees, aged 9-13 years and there max. mental age is 5-7 years only.
- 2- Rising the psychological and social efficiency of the mentally retarded who are educable and there I. Q. between 50-70 degrees, aged 9-13 years and there max. mental age is 5-7 years only.

# \* Contents of the Program:

- The program consist of "10" educational with each was performed for one week in the rate 3 lessons per week, so the total is 30 lessons each of 45 minutes.

# The procedure of the research:

# - The survey:

A survey has been done on a random sample from the contents of the research and the output of the research was 8 children. This was in the period from Saturday 16-2-2001 to Thursday 21-2-2001 this aimed at knowing the availability of data collecting methods that were used in the research, also to know the exercises which were difficult to understand or perform, and the proper load to begin each exercise.

# - The pre-measurement:

The procedure assessments have been done to the individuals of the research sample in all variables in the

#### The Research Aims:

- 1- To develop a suggested program for educational movements suitable for the mentally retarded children (who are educable and there I. Q. between 50-70 degrees, aged 9-13 years and there max. mental age is 5-7 years only).
- 2- To define the effect of the suggested program on the motor efficiency of the mentally retarded children.
- 3- To define the effect of the suggested program on the psychological and social efficiency of the mentally retarded children.

#### The research hypothesis:

- 1- There are statistically differences between the premeasurements and the post measurements of the motor efficiency for the sake of the post measurements.
- 2- There are statistically differences between the premeasurements and the post measurements of the psychological and social efficiency for the sake of the post measurements.

# The plan and the procedures of the research:

#### - The research Method:

The experimental method was used by experimental design that has one experimental group with pre-post measurements.

# - The research population and sample:

The basic sample (n=32) children were chosen intentionally from institution of thinking edification in Hadayk El-Kobba in the academic year 2001-2002.

# - Methods of data collection:

- Methods of descriptive variables measurements (ageheight-weight).
- Methods of research variables measurements.

# The Research Summary and its Activities

Custody of childhood is considered as an important measure testimony of progress of the society. Though the designers of the educational programs of children aimed to thinking, Regulator planning to design and prepare educational programs which include ding motor, musical, and technical skills for consummation of comprehensive growth.

And if that was for the normal children, therefore the special needs children are also in a dire need to the same custody especially the mentally retarded, and that was clear from the definition of the American association of mental retardation in 2002. as it is a disability characterized by significant limitations both in intellectual functioning and in adaptive behavior as expressed in conceptual, social, and practical adaptive skills and this disability originates before age 18.

The mentally retarded is considered to be the most bigger section in the disabled persons, and the statistics shows that 1% including Egypt only from the whole mentally retard are having custody and the rest 99% do not have any consideration.

So, there was a strong need for special and developed programs in the field of educational movements to educate and develop this part of the society that needs special consideration and scientific researches to utilize their limited abilities and to guide them for having their own place in the society to achieve maximum psychological and social adaptation and lead them to be effective in the society instead of relying on their own families.



Helwan university faculty of physical education For girls

# The effect of a suggested program for educational movements on The motor, psychological social efficiency of the Mentally retarded

# Prepared By Ayat Yahia Abdel Hameed

Assistant lecturer in faculty of physical education
Helwan University
Submitted in partial fulfillment of the
Requirements for the degree of
Master in physical education

# Supervisions

Dr.Enayat Aly Labib

An emptying prof. of exercises, gymnastics and dancing culty of physical education for girls
Helwan University

Dr.Nadia Mohamed El Taweel

prof. of exercises, gymnastics and dancing
Faculty of physical education for girls
Helwan University

Cairo 2003- 1423







